«بيريز» يتعهد بمواصلة ارتكاب المجازر فى لبنان!

اشتباكات داخل الكنيست الإسرائيلي بين أنصار الحرب والمعارضين

إسرائيل تطلق ١٥٠٠ قذيفة مدفعية على الجنوب اللبنانى.. وإنذار جديد بإخلاء ١٠ قرى

رئيس مجلس الإدارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
جمال بدوى
مدير التحرير
عباس الطرابيلى
مساعد رئيس التحرير
سعيد عبدالخالق

الوفد

□ صدرت عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى □

● الثلاثاء ٥ ذو الحجة ١٤١٦ هـ - ٢٣ أبريل ١٩٩٦ م - ١٥ برمودة ١٧١٢ ق - العدد ٢٨٥٦ - السنة العاشرة ●

١٢ صفحة — ٤٠ قرشا

AL - WAFD □ APRIL 23, 1996 □ VOL. 10, NO. 2856

جنوب لبنان - القدس المحتلة - وكالات الأنباء: كثفت إسرائيل أمس حملاتها الجوية والبحرية والمدفعية على الأراضي اللبنانية. وتعهد شيمون بيريز رئيس الوزراء الإسرائيلي بعدم وقف الهجوم الوحشي على لبنان في وقت محدد. أعطى «بيريز» إشارة تصعيد الهجوم للجيش الإسرائيلي. وأكد في اجتماع استثنائي للكنيست أن الوضع في لبنان لن يعود إلى ما كان عليه قبل بداية عملية «عناقيد الغضب». تعهد رئيس الوزراء الإسرائيلي بنشر الرعب في لبنان طالما ظلت حدود إسرائيل الشمالية لا تنعم بالأمان. وأكد «بيريز» في وقاحة سافرة أن مذبحة «قانا» والمجازر التي يشهدها لبنان ليست مسئولية إسرائيل وإنما مسئولية الإرهابيين وحزب الله!!. وأشار «بيريز» إلى أن الهجوم على لبنان ليست له نهاية محددة. شهدت جلسة الكنيست اشتباكا ساخنا بين النواب العرب واليساريين، ونواب حزب العمل وتكتل الليكود. احتدم الخلاف بين الجانبين وكاد أن يتحول إلى معركة بالأيدى، عندما صاح النواب اليساريون والعرب في وجه «بيريز»، واتهموه بارتكاب مجازر فى لبنان. وأقدم شيفا فايس رئيس البرلمان الإسرائيلي على طرد ثلاثة من النواب وصعد الجيش الإسرائيلي في أعقاب تصريحات «بيريز» عدوانه الوحشي على لبنان. عادت الطائرات الإسرائيلية لتقصف مجددا العاصمة اللبنانية بيروت. أغارت الطائرات على تلال الدامعة على بعد ١٥ كم جنوب بيروت. وذكرت مصادر لبنانية أن الطائرات استهدفت مواقع للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين في المنطقة. كما صعدت البوارج الحربية قصفها للطرق الساحلية التي تربط بين بيروت ومدن وقرى جنوب لبنان. أكدت مصادر الأمم المتحدة أن قصفا إسرائيليا مركزا استهدف الجنوب اللبناني منذ صباح أمس.

وقالت المصادر إن إسرائيل قصفت الجنوب بأكثر من ١٥٠٠ قذيفة مدفعية وأكثر من ٢٥ غارة جوية حتى الساعة الثامنة من صباح الاثنين. وحذر الجيش الإسرائيلي سكان عشر قرى في محيط صور والنبطية من البقاء في منازلهم وهدد بأنها ستتحول إلى هدف للقصف المدفعي.

تغطية شاملة
«ص٤» و «ص٥»

جندى فرنسى من قوات السلام يحمل جثة طفلة ضحية العدوان الإسرائيلى على جنوب لبنان.

رأى الوفد
من يحاسبهم؟

التقارير الخطيرة التى يصدرها جهاز المحاسبات لايجب أن تمر بسهولة. الحجم الهائل للفساد والإهمال الذى تكشفه هذه التقارير يتطلب إجراء محاكمات عاجلة للمسئولين الذين أهدروا آلاف الملايين من أموال المصريين. أحدث هذه التقارير والذى تنشره «الوفد» على صفحتها الأولى يكشف مهازل خطيرة تفنن فى ارتكابها موظفو الحكومة لإهدار المال العام.. ويكفى أن خبراء الجهاز أكدوا إنفاق الحكومة مبلغا لامبرر له قدره ٢٦٠٠ مليون جنيه ولم يستفد منه أحد ولم تستفد منه الدولة.. بالطبع هناك من استفادوا من هذا المبلغ الهائل.. وتؤكد أرقام التقرير وجود مخالفات خطيرة فى ممتلكات الحكومة نفسها ومخازنها قيمتها ٢١ ألف مليون جنيه خلال العام المالى الماضى «!».

وهناك من أهدروا هذه الأموال الهائلة وهناك أيضا من استفادوا منها وهناك أيضا من يتستر عليهم.. لقد قدم الجهاز ماعليه وأرسل التقارير إلى الجهات المسئولة بالدولة والتى لم تحرك ساكنا لعلاج هذه الكارثة.

ليس معقولا أن يكون الفساد بهذا الحجم الهائل فى الحكومة وأجهزتها.. ويصمت المسئولون.. هناك إهدار عمد للمال العام وهناك إهمال عن سوء قصد أو حسن نية.. ومن حق الشعب فى جميع الأحوال أن يطمئن على محاكمة الفاسدين وأن يصدر من الحكومة بيان يحدد خطة عمل واضحة لتلافى مثل هذه الفضائح «!».

لقد صدرت تعليمات من الدولة بوقف العمل بالحسابات الخاصة والصناديق المخصصة للإنفاق على كبار المسئولين وغيرهم وأصدرت الدولة تعليمات بإلغاء الصناديق حتى يتم الصرف تحت رقابة جهاز المحاسبات الأمين على حقوق الأمة.. ولم تنفذ الحكومة هذه التعليمات.!

من يحاسب الفاسدين؟

«الوفد»

الأحزاب والقوى السياسية تطالب بإحياء معاهدة الدفاع العربى المشترك

«الجمعة».. يوم للتضامن مع الشعب اللبناني.. و صلاة الغائب بجميع المساجد والكنائس

أصدر رؤساء الأحزاب السياسية والقوى الشعبية بيانا حول العدوان الذى يتعرض له الشعب اللبنانى الشقيق، وقرر رؤساء الأحزاب فى أعقاب اجتماع عقدوه مساء أمس الأول اعتبار يوم «الجمعة» القادم يوما للتضامن مع الشعب اللبنانى وإقامة صلاة الغائب على أرواح شهداء الغدر الصهيوني فى جميع المساجد والكنائس، وطالبوا الجامعة العربية بإحياء معاهدة الدفاع العربى المشترك، ودعوا إلى عقد مؤتمر شعبي عام بالقاهرة وإلى اكتتاب عام لمساعدة الشعب اللبناني. وإبلاغ السفارات الأجنبية وخصوصا سفارة الولايات المتحدة باحتجاج الأحزاب والقوى السياسية على العدوان الإسرائيلي بتأييد أمريكي..

وفيما يلى نص البيان:

إن رؤساء الأحزاب السياسية والقوى الشعبية المجتمعين يوم ٢١ من أبريل ١٩٩٦ وقد راعهم العدوان الإسرائيلى على لبنان الشقيق يعلنون استنكارهم البالغ ورفضهم التام للجريمة التى ترتكبها إسرائيل فى حق الشعب اللبنانى والأمة العربية جمعاء، والحصار والتجويع المفروض على الشعب الفلسطيني.. الأمر الذى يعتبر بكل المقاييس نوعا من إرهاب الدولة التى ترفضه الأعراف الدولية ومواثيق الأمم المتحدة، وهم إذ يحيون صمود الشعبين السورى واللبنانى أمام الضغوط الشديدة التى تحاول أن تفرض عليهم الاستسلام يؤكدون حق الشعبين اللبنانى والفلسطينى والشعوب العربية فى المناطق المحتلة

«البقية ص٤»

تعثر جهود الوساطة لوقف إطلاق النار

سوريا ولبنان تؤيدان المبادرة الفرنسية

.. وإسرائيل تتمسك بالخطة الأمريكية

دمشق - وكالات الأنباء: كثفت الدبلوماسية الأمريكية والفرنسية أمس جهودها للتوصل إلى اتفاق لوقف إطلاق النار فى لبنان. كشفت مصادر دبلوماسية عن وجود مشروعين لإنهاء العمليات العسكرية الإسرائيلية ضد لبنان أحدهما أمريكى والآخر فرنسى. وأشارت إلى أن مشروع التسوية الفرنسية يحظى بتأييد لبنان وسوريا وإيران بالإضافة إلى حزب الله. بينما أعلنت إسرائيل تأييدها للخطة الأمريكية. أكد فارس بويز وزير الخارجية اللبنانى أن المشروع الفرنسى واقعى للغاية ويصلح كأساس للتسوية النهائية. وأعرب عن اعتقاده بإمكانية التوصل إلى حلول جادة للوضع فى جنوب لبنان من خلال المشروع الفرنسى. وأضاف أن عناصر الخطة الأمريكية لم تكتمل بعد. واتهم إسرائيل بإغلاق الباب أمام الوساطة الأوروبية. وأكد أن لبنان لن يقبل سوى باتفاق يضمن سلامة المدنيين والوقف الفورى لإطلاق النار قبل التوصل إلى حلول سياسية نهائية. وأشادت إسرائيل بالخطة الأمريكية الهادفة إلى إعلان الهدنة وتوسيع تفاهم يوليو ١٩٩٣ على أن يكون مكتوبا. وأجرى وارين كريستوفر وزير الخارجية الأمريكى عدة اتصالات هاتفية مع نظيره الفرنسى هيرفيه دى شاريت بهدف التنسيق بين الخطتين الأمريكية والفرنسية.

وكان «كريستوفر» قد أجرى مباحثات مكثفة مع الرئيس السورى حافظ الأسد فى دمشق بهدف إقناعه بقبول المقترحات الإسرائيلية لوقف إطلاق النار فى لبنان. أعلن مسئول أمريكى عقب انتهاء محادثات «كريستوفر» و «الأسد» صعوبة تقريب وجهات النظر بين الأطراف المتنازعة. وأضاف أن جهود الوساطة لوقف إطلاق النار تحتاج إلى وقت طويل. وأكد رفيق الحريرى رئيس الوزراء اللبنانى رفض بلاده قبول حلول جزئية لقضية الاحتلال الإسرائيلى لجنوب لبنان. شدد «الحريرى» على ضرورة استجابة إسرائيل للقرار ٤٢٥ بالانسحاب من الأراضى اللبنانية المحتلة. وأكد أن مفاوضات السلام يجب أن تؤدى إلى حل نهائى للأزمة. وأشار إلى أن قضية المقاومة اللبنانية ضد إسرائيل تأتى فى المرتبة الثانية عقب إنهاء الاحتلال. ورفضت بيروت رسميا الاقتراح الإسرائيلى بعقد هدنة مؤقتة منفصلة عن اتفاق وقف إطلاق النار. ورفض حزب الله الهدنة الإسرائيلية.

تفاصيل «ص٥»

١٣ عضوا بمجلس الشعب يرفضون بيان الحكومة وامتناع عضوين

كتب - محمود غلاب وجهاد عبدالمنعم:

منح مجلس الشعب أمس الثقة فى حكومة الدكتور كمال الجنزورى منذ تشكيلها فى ديسمبر الماضى. أعلن المجلس موافقته على برنامج الوزارة. وقرر إحالة تقرير لجنة الرد وتوصيات اللجان حول بيان الجنزورى إلى الحكومة. رفض برنامج الحكومة ١٣ عضوا وهم فؤاد بدراوى وأيمن نور نائبا حزب الوفد، وخالد محيى الدين والبدرى فرغلى ورأفت سيف ومحمد الضهيرى ومحمد عبدالعزيز شعبان من حزب التجمع وسامح عاشور من الحزب الناصرى وعلى فتح الباب من حزب العمل ومحمد مرزوق وعبدالمنعم التونسى وأحمد طه ومحمود زينهم من المستقلين. وامتنع عضوان عن تحديد موقفهما وهما الرفاعى حمادة وعبدالمنعم العليمى.

بيان الجنزورى «ص٤»

وضع المبادىء الأساسية لميثاق الشرف الصحفى

انتهت نقابة الصحفيين من وضع مبادىء ميثاق الشرف الصحفى، عقدت اللجنة الخاصة بالميثاق اجتماعا برئاسة إبراهيم نافع نقيب الصحفيين. ناقشت اللجنة الأسس والمبادىء، التى سيتضمنها الميثاق. وقررت اللجنة تشكيل لجنة تضم صلاح الدين حافظ، وسيد عبدالرازق، ورجائى الميرغنى لصياغة الميثاق. أكد إبراهيم نافع عرض الميثاق على الجمعية العمومية للنقابة. ويهدف إلى تنظيم العلاقات بين الصحفيين والمجتمع.

استمرار صدور أحكام بطلان انتخابات مجلس الشعب

بطلان انتخابات إدفو.. والتزوير في الصناديق وبطاقات إبداء الرأي

واصلت محكمة النقض إصدار تقاريرها ببطلان انتخابات مجلس الشعب، قررت المحكمة بطلان انتخابات الدائرة الثالثة بأسوان ومقرها مركز شرطة إدفو. أكد التقرير تدخل رجال الأمن السافر فى العملية الانتخابية، وطرد مندوبى المرشحين وإغلاق اللجان قبل الموعد المحدد لإتاحة الفرصة للتلاعب فى الصناديق وكشوف الانتخابات. أشار التقرير إلى استبدال الآف بطاقات إبداء الرأى.

وإغفال رئيس اللجنة العامة فحص غالبية الطعون، وإغفال الطعون المتعددة الموقع عليها من باقى المرشحين. أوضح التقرير اختلاف كشوف أسماء الناخبين التى تم الاقتراع عليها داخل اللجان، مما أدى إلى إعاقة عدد كبير من الناخبين عن الإدلاء بأصواتهم. كما تم استخدام شهادات إدارية مجهولة المصدر، لتمكين حامليها من الانتخابات دون وجه حق، وترتب عليها إدلاء أشخاص بأصواتهم فى غير دوائرهم الانتخابية ودون بلوغ السن القانونية. كشف التقرير عن عدم توقيع العديد من النماذج من أمناء اللجان، والتأشير أمام أسماء الناخبين بالحضور بالمخالفة للقانون. كما كشف التقرير عن عدم وجود كشوف موقع عليها بانتهاء العملية الانتخابية، وعدم تسليم العديد من لجان الفرز محاضر أعمالها موقع عليها من رئيس كل لجنة والأعضاء.

تظاهر طلاب جامعة القاهرة امس احتجاجا على المذابح الوحشية التى ترتكبها اسرائيل ضد الشعب اللبنانى.

..ومظاهرات حاشدة بجامعة القاهرة

كتب - محمود على:

شهدت جامعة القاهرة مظاهرات طلابية حاشدة امس احتجاجا على استمرار العدوان الاسرائيلى على لبنان وارتكابها للمجازر الوحشية ضد المدنيين. حاصرت قوات الامن المركزي والعربات المدرعة الشوارع المؤدية للجامعة وقامت بتفتيش الطلاب اثناء الدخول إلى الحرم الجامعى. وكان طلاب الجامعة قد عقدوا مؤتمرا فى ساحة الجامعة. وردد الطلاب الهتافات المعادية لاسرائيل واصدر الطلاب بيانا اكدوا فيه الدور الدموى القبيح لاسرائيل فى المنطقة كعدو اول لشعوبنا العربية. واشار البيان إلى المذابح الدموية التى ارتكبتها اسرائيل بحق الشعوب العربية .

إضراب بالجامعة الأمريكية وتمزيق علم «إسرائيل»

أعلن أمس طلبة الجامعة الأمريكية، الإضراب احتجاجا على العدوان الإسرائيلي على لبنان. قام الطلبة والقيادات بالاعتصام بمقر الجامعة عدة ساعات للتنديد بالمجازر الوحشية التى ترتكبها «إسرائيل» ضد المدنيين فى جنوب لبنان والتى أودت بحياة الأطفال والنساء والشيوخ. رفع الطلبة لافتات تندد بسياسة «إسرائيل» ومساندة أمريكا لها. وطالب الطلبة الشعوب والحكومات العربية إلى التصدى للعدوان الإسرائيلي الوحشي، وقاموا بتمزيق وإحراق العلم الإسرائيلي.

مفاجأة فى تحقيقات حادث فندق أوروبا

الشهود تعرفوا على صور لمتطرفين مسجونين!!

كتب - خالد ادريس:

كشفت تحقيقات أجهزة أمن الدولة مفاجأة فى حادث فندق أوروبا الذى راح ضحيته ١٨ سائحا يونانيا. توصلت التحريات إلى أن أصحاب الصور التى تعرف عليها شهود الحادث معتقلون ويقضون فترة الاعتقال فى السجون.

كما كشفت أقوال أحد الشهود قيام أحد الجناة بتهديد سائق السيارة «الميكروباص» المستخدمة فى الحادث ببندقية آلية أثناء الهروب من موقع الحادث. وواصلت أجهزة الأمن استجواب سائقي سيارات «الميكروباص» العاملين على خط الجيزة - الهرم لاحتمال قيام أحدهم بنقل الجناة بسيارته تحت التهديد.

كما تواصل أجهزة الامن تفتيش الجراجات المغلقة بمنطقة الطالبية بحثا عن السيارة «الفولكس» البيضاء.

وتشن الاجهزة الامنية حملات على ورش الدوكو لتحذير اصحابها من تغيير لون أى سيارة ميكروباص دون الابلاغ عنها.

الإرهابى حمزة موجود فى باكستان

كتبت - سحر ضياء الدين:

أكد السفير عادل الصفتي وكيل أول وزارة الخارجية، وجود الإرهابى مصطفى حمزة فى باكستان وأعرب عن استنكاره الشديد للتصريحات التى أدلى بها الإرهابى ينفى تورط السودان فى محاولة اغتيال الرئيس حسني مبارك بأديس أبابا. وتساءل السفير الصفتى عن مصلحة الإرهابى فى نفى التهمة عن السودان.

الإفراج عن ١٣٥٠ سجينا بمناسبة عيد الأضحى

أكد اللواء نبيل صيام مدير الإدارة العامة للسجون، الإفراج عن ١٣٥٠ سجينا بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك. يشترط للإفراج قضاء نصف المدة بحسن سير وسلوك. وصرح العقيد طارق عبدالحميد مدير إدارة العلاقات العامة، بأن قيادات أمن السجون وعلماء الأزهر، يؤدون صلاة العيد مع المساجين فى مختلف السجون المصرية. يتم توزيع الأضاحى على المساجين. كما يتم السماح لبعضهم بزيارات استثنائية لأسرهم.

السعودية تعتقل منفذي انفجار البعثة الامريكية

الرياض - أ. ف. ب: أعلنت السعودية أمس اعتقال منفذي انفجار مبنى البعثة العسكرية الأمريكية بالرياض. اعترف المتهمون السعوديون الأربعة بتدبير انفجار السيارة الملغومة الذى أسفر عن مصرع ٧ أشخاص وإصابة العشرات.

اقرأ ص «٥»

٢١ مليار جنيه.. مخالفات فى مخازن وممتلكات الحكومة

كتب - جمال شوقي:

كشف تقرير أعده خبراء الجهاز المركزى للمحاسبات عن تزايد حجم الإهمال والفساد وإهدار المال العام فى الممتلكات والمخازن الحكومية. بلغت قيمة الملاحظات التى أبداها الخبراء، ٢١ مليارا و٣٣٢ مليون جنيه. يشمل المبلغ ٢ مليار و ٤٠٣ ملايين جنيه قيمة مصروفات تحملتها موازنة الدولة لعام ١٩٩٤ ولم تتم الاستفادة منها واستخدم بعضها فى غير أغراضها. كما يشمل المبلغ ٢٧٣ مليون جنيه مصروفات لا مبرر لها(!) وكشف التقرير وجود مخالفات قيمتها ١٣ مليارا و ١٩٠ مليون جنيه فى الحسابات والصناديق الخاصة للهيئات والجهات الحكومية(!) أشار الجهاز إلى استمرار العمل بالصناديق الخاصة رغم صدور تعليمات بإيقاف العمل بها(!). وكشف التقرير مخالفات قيمتها ٢٥ مليون جنيه فى عقود التوريدات والأعمال و ٢٧٦١ مليون جنيه لم يتم تحصيلها و ٣٥ مليون جنيه مخالفات فى المخازن، واختلاسات وسرقات وتلاعب فى المال العام.

١٦٠٠ حاج مصرى تائه

مكة المكرمة - عادل صبرى:

ارتفعت أعداد التائهين من الحجاج المصريين خلال الموسم الحالى، رغم تسهيل إجراءات تسكين الحجاج وسهولة المواصلات، ووجود لوائح إرشادية بالأنفاق وطرق المشاة. بلغ عدد التائهين ١٦٠٠ حاج. قرر اللواء طاهر حجاب رئيس بعثة حج القرعة التحقيق فى ظاهرة ارتفاع أعداد الحجاج التائهين.

اقرأ «ص٢»

٢٠٠ مليون جنيه قروض بدون ضمانات من ٤ بنوك لرجل أعمال بالإسكندرية!

الإسكندرية - زكريا فكرى والسيد سعيد:

كشفت تحريات أجهزة أمن الإسكندرية وتحقيقات النيابة، تورط ٤ بنوك وطنية واستثمارية فى منح قروض لأحد رجال الأعمال بدون ضمانات. بلغت جملة القروض ٢٠٠ مليون جنيه، ومنها ١٥٠ مليون جنيه من بنك واحد. كانت الأجهزة الرقابية قد ألقت القبض على رجل الأعمال وشقيقه الأسبوع الماضى، لحصولهما على ٣٫٥ مليون جنيه قرضا من بنك وطنى بضمان بضائع وهمية. وقررت النيابة حبسهما ١٥ يوما على ذمة التحقيقات.

المنصورة يهزم اتحاد عثمان ٣/ ١ ويصعد لنهائي كأس مصر

كتب - السيد عبدالكريم:

صعد فريق المنصورة إلى الدور النهائى لمسابقة كأس مصر بعد فوزه على فريق اتحاد عثمان ٣/١ فى المباراة التى جرت بينهما امس باستاد القاهرة. أحرز أهداف المنصورة طارق النجار وتامر عبدالحميد فى الدقيقتين ٢٠ و٢٢ من الشوط الأول، وأضاف أيمن محب الهدف الثالث للمنصورة فى الدقيقة ٧ من بداية الشوط الثانى وأحرز عاطف عبدالعزيز هدف اتحاد عثمان الوحيد فى الدقيقة ٣٨ من الشوط الثانى. جاءت المباراة قوية المستوى فى شوطها الاول وسيطر المنصورة على اغلب فتراته وجاء الشوط الثانى متوسط المستوى، وانحصر اللعب اغلب الفترات فى منتصف الملعب بعد أن ضمن المنصورة نتيجة اللقاء لصالحه. ويلتقى المنصورة مع الاهلى فى النهائى يوم ٥ مايو القادم باستاد القاهرة.

وطلب المنصورة من اتحاد كرة القدم تأجيل مباراته القادمة مع الاهلى ضمن الدورى الممتاز المقرر إقامتها يوم الجمعة القادم.

الرياضة «ص١٠» و«ص١١»







لأول مرة .. بعثة الحج الرسمية بعيدا عن فنادق الـ ٥ نجوم
تفتيش مستمر على مساكن الحجاج للتاكد من توافر الخدمات

مكة المكرمة: عادل صبرى ومحمد عبدالفتاح

اقامت بعثة الحج الرسمية لأول مرة فى مكة المكرمة ، بعيداً عن فنادق فئة ٥ نجوم . ضمت البعثة التى يرأسها الدكتور محمود زقزوق ٣٨ فرداً ، ونزلوا بفندق قصر الجزيرة ، الذى يبعد عن الحرم المكى الشريف ، بحوالى ٤٠٠ متر . اكد اعضاء البعثة وجود تعليمات من رئيس الجمهورية للتفتيش وترشيد النفقات وتوفير الاحتياجات الضرورية للحجاج المحتاجين الى مساعدات عاجلة . عقد زقزوق اجتماعاً امس الاول مع الدكتور محمود صفر وزير الاوقاف والدعوة الاسلامية بالمملكة لبحث ترتيبات نفرة الحجيج الى منى وعرفات . اكدت المباحثات على عمق العلاقات الاخوية بين البلدين وبجهود المملكة لتوفير الراحة للحجاج خاصة . كما عقد الدكتور ، زقزوق ، اجتماعاً مع حسين بدران وكيل اول وزارة السياحة وممثلى بعثات الحج النوعية لوزارات الشئون الاجتماعية والداخلية . كما بدأت عمليات المرور على مساكن الحجاج للتاكد من توافر احتياجات الحجاج . اكد حسين بدران ان اسعار الحج كانت تخضع للعرض والطلب. لتوفير كافة مستويات الحج ومع عدم تجاوز ١٥ ٪ كارباح من سعر البرنامج . اطمأن الدكتور زقزوق على أحقة الحجاج المصريين الذين اصيبوا فى حادث الاتوبيس منذ ٤ ايام قرب المدينة المنورة . وقامت وزارة السياحة امس بالاشراف على خروج ١٢ شخصاً من المستشفى ضمن ١٧ شخصاً كانوا يعالجون على نفقة الوزارة من جراء الحادث . وقامت بعثة الوزارة بالمدينة بتوفير سيارة لنقل الحجاج الى مكة . وسينقل الخمسة الآخرون تحت العلاج . لاصابتهم بعاهات مستديمة وبتر فى الاذرع . وشهدت مكة حركة نزوح للحجاج شديدة من المدينة وجدة . وحجاج الداخل من المملكة السعودية . ويتمتع الحجاج المصريون بمعاملة جيدة : رغم الاجراءات الامنية المشددة فى موانىء الوصول التى رفعت المعدل الزمنى لخروج الراكب من الطائرة . الى خارج المطار من ساعتين الى ٧ ساعات فى المتوسط بعد ضبط عملية بدخول المتفجرات الاخيرة الى المملكة .

حجاج حادث الاتوبيس .. بخير

قامت بعثة الحج الطبية المصرية بمتابعة مستمرة لحالة الحجاج المصابين فى حادث اوتوبيس المدينة المنورة . تم تخصيص اطباء من البعثة الطبية لمتابعة حالاتهم بالمستشفى .

واستكمال علاج باقى المصابين فى امكان اقامتهم بالفنادق . قام الدكتور نبيل نصار وكيل اول وزارة الصحة ورئيس البعثة الطبية بزيارة المصابين . اكد رئيس البعثة ان المصابين حالتهم مطمئنة .

٢٩ مايو .. التحضير لندوة الارهاب الدولية

تعقد بالقاهرة فى ٢٩ مايو القادم اجتماعات اللجنة التحضيرية لندوة الارهاب الدولية المقرر عقدها فى سبتمبر القادم . يشترك فى الندوة ممثلون لعشرين دولة عربية واجنبية . تناقش الندوة مجموعة من المحاور الاساسية منها الارهاب وحقوق الانسان والارهاب والجريمة المنظمة والارهاب والديمقراطية والتنمية والارهاب والسلام والنظام العالمى الجديد والإرهاب والمسئولية الدولية والارهاب والتعاون الدولى والارهاب والفكر وانشاء مركز دولى لمقاومة الارهاب .

«الباز» : العدوان الاسرائيلى على لبنان صدمة ...

الكساد يسود مصانع المكرونة بسبب فشل التصدير وارتفاع أسعار المواد الخام

الاسكندرية ـ انور عبدالخالق :

اكد التقرير السنوى الصادر عن غرفة صناعة الحبوب التابعة لاتحاد الصناعات بالاسكندرية ، وجود ركود فى تسويق سلع المنتجات الزراعية . كشف التقرير عن توقف غالبية مصانع المكرونة عن العمل بعد فشل اصحابها فى عمليات التسويق لارتفاع اسعار المواد الخام المستخدمة فى الصناعة ، وتضاعف اسعار الخدمات والمرافق رغم الانخفاض الشديد فى انتاج السلعة عن العام الماضى والذى بلغت نسبته ٩,٣ ٪ . اكد التقرير تدهور الموقف المالى لمصانع القطاع الخاص وتوقفها عن سداد التزاماتها بعد دخول قطاع الاعمال العام كمنافس فى مجال الانتاج خاصة فى الاصناف الشعبية مما ادى الى تراكم كميات كبيرة من مخزون العجائن الزراعية وارتفاع الخسائر .

المجتمع اليوم

● الإخ الاستاذ الدكتور نعمان جمعة ـ حمداً لله على سلامة وصولكم الى ارض الوطن ـ متعكم الله بالصحة والعافية .
صلاح الاسوانى

● الحاج احمد سراج عضو الوفد بالشرقية .. يتقدم بالتهانى للواء احمد تيمور قائد مرور مدينة نصر بالترقية الجديدة . وتهنئة من جميع افراد العائلة .

● احمد طه عضو مجلس الشعب .. يهنىء الحاج عبدالله عبدالمقصود والحاج سيد جلال بخطوبة ابنه ايهاب والانسة بهجة ، متمنيا كل التوفيق للعروسين .

● السيد نحلة سكرتير مساعد الوفد بالشرقية .. يقدم خالص تهانيه الى الاستاذ زيد محمد زيد مدرس اللغة الفرنسية بثانوى العصلوجى بخطوبته على الانسة شهيرة بلال بكلية دار العلوم .

إعارة وندب ٧ مستشارين

وافق المجلس الاعلى للقضاء برئاسة المستشار احمد مدحت المراغى رئيس محكمة النقض على اعارة المستشار ياسر طه رفاعى رئيس نيابة امن الدولة للبحرين وندب المستشارين السيد عادل سعد ومصطفى عطية درويش للاشراف على الانتخابات . وندب المستشار محمد محمد شتا واحمد توفيق الاحول للتدريس بالمعهد العالى للخدمات الاجتماعية بكفر الشيخ وندب المستشارين احمد عبدالعزيز وخليل عمر لالقاء محاضرات بالدورة التدريبية

اخبار الحزب

اليوم .. ندوة الوفد حول تلوث البيئة العمرانية

يعقد معهد الدراسات السياسية بالوفد بالاشتراك مع لجنة البيئة والتخطيط العمرانى ندوة حول تلوث البيئة العمرانية فى مصر . يشارك فى الندوة الدكتور عزت صقر رئيس لجنة البيئة والتخطيط العمرانى . ونخبة من خبراء وعلماء البيئة العمرانية . يحضر الندوة رؤساء واعضاء اللجان النوعية بالحزب . يتضمن برنامج الندوة والتى تعقد فى الساعة السابعة من مساء اليوم بمقر الحزب بالدقى ـ عرضا لافلام وثائقية عن البيئة . يدير الندوة الدكتور ابراهيم دسوقى اباظة السكرتير العام المساعد للحزب .

لجنة الوفد بالدقهلية تستنكر العدوان الاسرائيلى على لبنان

استنكرت اللجنة العامة للوفد بالدقهلية برئاسة سمير السعيد وهبة فى بيان لها الاعمال العدوانية التى تقوم بها اسرائيل ضد المدنيين العزل بلبنان الشقيق . اعربت اللجنة عن اسفها الشديد للتاييد الامريكى البريطانى للهمجية الاسرائيلية وللموقف السلبى والمتخاذل للحكام العرب فى مواجهة هذا العدوان الوحشى .. طالبت اللجنة الحكومة المصرية باتخاذ كافة الاجراءات والوسائل الممكنة لوقف العدوان الغاشم على الاراضى اللبنانية .

الأربعاء اجتماع لجنة شباب الوفد بالدقهلية

تعقد لجنة شباب الوفد بالدقهلية فى الخامسة من مساء الاربعاء القادم اجتماعاً هاماً بمقر الحزب ، بتوريل ، بالمنصورة ، يحضر الاجتماع المحاسب سمير وهبة رئيس لجنة الوفد العامة بالدقهلية واعضاء هيئة مكتب اللجنة . يناقش الاجتماع سبل تنشيط دور شباب الحزب فى المرحلة المقبلة .

تعليمات برفع درجة الاستعداد بالمستشفيات والوحدات الصحية
تكثيف الرقابة على السلخانات ومحال الجزارة

كتب ـ صادق حشيش :

اصدر الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان تعليمات الى وكلاء الوزارة بالقاهرة والمحافظات لرفع درجة الاستعداد فى جميع الوحدات والمواقع الطبية بانحاء الجمهورية ، لمواجهة حالات الطوارىء خلال اجازات عيد الاضحى المبارك . تضمنت التعليمات ضرورة تواجد الاطباء وهيئة التمريض فى مواقع الخدمات الصحية على مدار ٢٤ ساعة يوميا . اكد الوزير على اهمية استعداد غرف عمليات الطوارىء واقسام الاستقبال والحوادث والحروق وبنوك الدم . واستعداد مرافق ونقاط الاسعاف على الطرق السريعة لمواجهة اى حوادث . وابلاغ غرفة العمليات الرئيسية بالوزارة باى طوارىء . وطلب الوزير بالتاكد من توفير الامكانيات اللازمة من المستلزمات الطبية والادوية والمحاليل واسطوانات الاوكسجين مع الاهتمام بنقاط الاسعاف على الطرق المؤدية الى المصايف .


اسماعيل سلام

مشروعات صناعية مشتركة بين مصر وتونس
ارتفاع صادرات الالومنيوم الى ١٠٠ الف طن سنويا

كتب ـ عبدالعزيز النحاس :

بدأت امس المباحثات بين مصر وتونس فى مجال التعاون الصناعى والفنى . اعلن المهندس سليمان رضا وزير الصناعة عقب الاجتماع توسيع اطار التعاون الصناعى بين مصر وتونس فى مجالات املاح الكلور الخاصة بمصانع الالومنيوم والتعاون بين مشروع فوسفات ابو طرطور واحد المصانع التونسية لانشاء مصنع لحامض الفوسفوريك وتبادل الخبرات بين البلدين . واعلن وزير الطاقة والصناعة التونسى بدء التنسيق مع مصر فى مجال المشروعات الصناعية المشتركة وفتح باب الاستثمار بين البلدين .

واشار الى ان تونس قررت انشاء مناطق حرة والاهتمام بفتح اسواق خارجية . حضر اللقاء جهاز المشروعات الصناعية والتعدينية والمفوض لمشروع فوسفات ابو طرطور وقيادات وزارتى الصناعة المصرية والتونسية ..

وكان المهندس سليمان رضا وزير الصناعة قد حضر الاحتفال الذى اقيم بمناسبة حصول شركة مصر للالومنيوم على شهادة الايزو ٩٠٠١ . يصل انتاج الشركة الى ١٨٠ الف طن سنوياً وصادراتها ١٠٠ الف طن الى الدول العربية والاوروبية والافريقية . اشار الوزير خلال الاحتفال ان الصناعة هى القاطرة الاساسية للتنمية وهى المؤهل لدخول مصر عصر الانطلاقة الاقتصادية .

صرف ٩٥ ٪ لضحايا الخلوات

كتبت ـ سناء مصطفى :

وافق المستشار جابر ريحان المدعى الاشتراكى على صرف نسب مالية لضحايا بعض الخاضعين تحت الحراسة . تبلغ النسبة ٩٥ ٪ من جملة المبالغ المستحقة لدى كل من محمد رفاعى سليمان ، وصلاح ابراهيم سويلم ، وابراهيم محمود المصرى وعزيزة عبدالقادر حسين ومتولى عبدالعال اسماعيل ، ومحمد عبدالمقصود ومحمد احمد ياقوت ورمزى محمد احمد ياقوت . صرح المستشار مصطفى عبدالعال مدير ادارة الأموال ان تحقيقات جهاز المدعى الاشتراكى قد اكدت حصول الخاضعين على مبالغ مالية خارج نطاق عقد الايجار ولم يقوموا بتسليم الوحدات السكنية لهم او رد المبالغ التى حصلوا عليها من الضحايا . واضاف المستشار مصطفى عبدالعال ان الصرف يبدأ عقب اجازة عيد الاضحى المبارك

«بهاءالدين» يعلن عدم إلغاء فترة الصراع العربى الاسرائيلى من المناهج !
ضمانات لانشاء الجامعات الأهلية ومنع تحولها إلى مشاريع تجارية

كتب ـ زكى السعدنى :

اعلن الدكتور حسين كامل بهاءالدين وزير التعليم عدم الغاء حقبة الصراع العربى الاسرائيلى من المناهج الدراسية . اكد انه لاتوجد محاولة لطمس هذه الحقبة . واشار الى ان السلام مع اسرائيل ليس سلام العاجزين ولا الغافلين ولا المتواطئين . واكد على ضرورة احترام اسرائيل لاتفاقية السلام ووقف الاعتداء على الشعب اللبنانى . واستنكر الوزير الهجوم الاسرائيلى على لبنان ووصفه بانه لايتفق مع ماتسعى اليه الدول العربية لارساء قواعد السلام فى المنطقة . واضاف ان مايحدث من جانب اسرائيل يشكك فى جدية المشاركين فى عملية السلام ويتعارض مع الرغبة الجادة فى السلام ونفى الوزير طمس اى مرحلة من المراحل التاريخية للشعب المصرى . جاء ذلك فى لقاء الوزير مساء امس الاول مع اعضاء التدريس والطلاب بكلية الحقوق جامعة القاهرة والذى حضره الدكتور مفيد شهاب رئيس الجامعة والدكتور انور رسلان وكيل الكلية لشئون الطلاب . واكد الوزير ان المجلس الاعلى للجامعات بدأ منذ ٣ سنوات فى دراسة تطوير التعليم الجامعى كهدف استراتيجى فى مصر . واضاف انه تم تطوير عدة محاور بالتعليم الجامعى منها تعديل نظام الترقيات لاعضاء هيئة التدريس بالكليات وادخال مادتى اللغة الاجنبية والكمبيوتر ضمن المناهج الدراسية بجميع الكليات وتطوير المناهج الدراسية وتقويم نظام الاداء الجامعى لعودة الانضباط الى الجامعة وتنشيط اليات الحساب الداخلى . واكد الوزير ان لجان القطاعات بالمجلس الاعلى تجرى حاليا مراجعة شاملة للمناهج والمقررات الدراسية بالكليات . واضاف ان التعليم الحديث يهدف الى القدرة على التعامل مع المعلومات والاستفادة منها فى حل مشاكل المجتمع والقدرة على التعامل مع التكنولوجيا الجديدة والانظمة السياسية والاقتصادية والمالية والادارية . اوضح الوزير ان الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء وافق على مضاعفة اعداد البعثات من اعضاء التدريس للخارج . واضاف ان الجامعات تحتاج الى تشجيع التخصصات المتعددة وانشاء تخصصات جديدة تجمع بين التخصصات الموجودة لتخريج القادرين على افادة المجتمع .

واعلن الدكتور مفيد شهاب رئيس جامعة القاهرة الموافقة من حيث المبدأ على انشاء الجامعة الاهلية بشرط توافر الضمانات لانشاء مثل هذه الجامعات . واضاف ان الضمانات تمنع تحول هذه الجامعات الى مشاريع تجارية وباب خلفى لقبول الفاشلين . واوضح ان الضمانات هى خضوع هذه الجامعات لاشراف الوزارة .

ـ مؤتمر المرأة ـ
شد حيلك !

أزمة فى الاسكندرية بسبب منع الصيد لأول مرة على شواطىء البحر المتوسط
مخاوف من ارتفاع الأسعار وهروب الأسماك خلال فترة حظر الصيد

الاسكندرية ـ زكريا فكرى :

شهدت الاسكندرية امس حالة تذمر واستياء بين الصيادين وتجار الاسماك اثر قيام هيئة الثروة السمكية بمنع الصيد خلال شهرى «مايو» و«يونيو» على جميع سواحل البحر المتوسط . قال الصيادون : «ان هذا الاجراء يهدد بكارثة وينذر باختفاء جميع انواع الاسماك خلال فترة منع الصيد» . وكانت هيئة الثروة السمكية قد اصدرت قرارا بوقف الصيد . بواسطة «الشانشولا» بالبحر المتوسط لمدة شهرين من كل عام . وحظر انتقال مراكب الصيد المرخص لها بالصيد فى خليج السويس والبحر الاحمر للعمل فى البحر المتوسط . وقامت هيئة الثروة السمكية بتوزيع القرار امس على جميع مكاتب المصايد والجمعيات التعاونية لصيد الاسماك وقوات حرس الحدود لتنفيذ القرار . قامت شعبة الاسماك امس برئاسة محمود عبدالحق بتقديم احتجاج لدى الغرفة التجارية بالاسكندرية . طالبت الشعبة بعقد اجتماع عاجل لبحث المشكلة التى تهدد باختفاء الاسماك من الاسواق واشاروا الى اختفاء انواع البربون والمرجان والدينيس والجمبرى والوقار . بالاضافة الى السردين والكمارى والشلخورة . كما اكدوا ارتفاع سعر النوع الوحيد من الاسماك وهو بورى المزارع الذى قد يصل سعر الكيلو منه الى ٣٠ جنيها .

اليوم .. مؤتمر بجامعة المنصورة حول سياسة التحرر الاقتصادى

تبدأ اليوم بكلية الزراعة بجامعة المنصورة . أعمال المؤتمر الخامس للاقتصاد والتنمية فى مصر والبلدان العربية . اعلن الدكتور حسين حجازى امين عام المؤتمر . ان المؤتمر سيتناول سياسة التحرر الاقتصادى واقتصاديات الاستهلاك والتصنيع الزراعى . واضاف ان المؤتمر سيشهد ندوة حول اتفاقية الجات برئاسة الدكتور سعد نصار . وندوة حول الشراكة الأوروبية برئاسة الدكتور سمير طوبار . لبحث اثر الاتفاقيتين على الاقتصاد المصرى .

بعد قرار الاحالة للنيابة العامة :
مراجعة أعمال شركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة لكشف تجاوزات الادارة

كتب ـ حمدى حمادة :

كشف مصدر بالرقابة التموينية عن مراجعة ارقام مبيعات مخلفات شركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة بعد احالة المسئولين بالشركة الى النيابة العامة . تهدف المراجعة الى بيان الارقام المشكوك فى انها مبيعات وهمية تمثل فرق البيع فى السوق السوداء بالنسبة «للنخالة» . اشار المصدر الى قيام الشركة بشراء ٦ الاف اردب من القمح من احد التجار بالمنوفية بسعر ١٠٥ جنيهات للاردب من محصول العام السابق . والذى كان سعره المحدد بمعرفة وزير التموين يبلغ ٨٥ جنيهاً فقط للاردب . يبلغ سعر المحصول الجديد وفق قرار وزير التموين الاخير ٩٥ جنيهاً للاردب . اضاف المصدر ان مسئولا كبيرا بالشركة قام بنقل احد اقاربه وعينه على الفئة الاولى بموجب اعلان تم نقله الى شركة شمال القاهرة واعادته بعد عامين ليعينه مديراً عاما بشركته . كما قام رئيس مجلس الادارة باستيراد ٥٠ الف طن من الدقيق الفاخر منذ اكثر من ٣ سنوات رغم ان الشركة تنتج الدقيق الفاخر .

كان المستشار رجاء العربى النائب العام قد تلقى بلاغاً من الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال تضمن التجاوزات والوقائع ضد شركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة والتى قدمها المتضررون للدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء الذى امر باحالتها للنيابة العامة لبيان وجه الحقيقة فيما هو منسوب للمتورطين .

النشرة الجوية

تستمر درجات الحرارة اقل من معدلاتها على معظم الانحاء وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة شمالاً تكون متكاثرة على الساحل الشمالى وسيناء والرياح شمالية غربية الى شمالية معتدلة .

درجات الحرارة

المدينة	الكبرى	الصغرى
القاهرة	٢٣	١٤
الاسكندرية	٢٠	١٣
مرسى مطروح	٢٠	١٢
بورسعيد	٢١	١٤
الاسماعيلية	٢٢	١٣
السويس	٢٣	١٤
العريش	٢٠	١٢
الطور	٢٢	١٤
الغردقة	٢٣	١٤
شرم الشيخ	٢٥	١٥
رفح	٢٣	١٤
سانت كاترين	٢٠	١٢
سيوة	٢٥	١١
المنيا	٢٥	١٠
الفيوم	٢٤	١٤
اسيوط	٢٥	١٤
سوهاج	٢٦	١٤
الاقصر	٢٨	١٥
اسوان	٢٩	١٥
الوادى الجديد	٢٦	١٤
حلايب وشلاتين	٣١	١٧
وسط الدلتا	٢١	١٣

الوفد
تصدر عن حزب الوفد
١ شارع بولس حنا . الدقى

تليفونات المقر الرئيسى
التحرير : ٣٤٨٣٠٧٩ . ٣٤٨١٨٦٣ . ٣٤٨٣٢٤٣ . ٣٤٨١٨٠٦
الفاكس : ٣٦٠٢٠٠٧ الاعلانات : ٣٤٨٧٨٥١ . ٣٤٨٧٨٣٩
الحزب : ٣٤٨٠٨٣٠ . ٣٤٨١٣٧٥

مقار الوفد بالمحافظات
● لجنة القاهرة ت : ٣٤٩٠٥٠٧
الاسكندرية : مقر الجريدة ٧٣ طريق الحرية
التحرير : ٤٩٤٠٢٣٢ . الاعلانات : ٤٩٠٢٠٣٢
مقر الحزب : ٣٧ شارع النبى دانيال تليفون : ٨١٩٥٥٥
● الجيزة : ٤٣٨ ش الهرم ت : ٥٦٨٦١٢٠
● بنها : ٢٣ شارع سعد زغلول ت : ٢٢٤٥٥٤/٢٢٦٢٦٩
● دمياط : شارع البحر بجوار السنترال الجديد ت : ٣٢٢١٧٢
● طنطا : ١ شارع يوسف الصديق ت : ٣٣٣٨٩٧
● المنصورة : ٨ شارع الشريف الرضى ت : ٣٢٤٩٣٩
● مطروح : امام فندق شيرد ت : ٩٤٢٧٢٧
● السويس : ٣٩ ش احمد شوقى ت : ٢٢٥١١٧
● بورسعيد : ش محمد محمود ت : ٢٢٢٢٩٨ . ٢٢٥١٦٠
● شبين الكوم : عمارات الاوقاف . شارع جمال عبدالناصر
● الاسماعيلية : ٩ ش فريد ندا ت : ٢٢٥٥٠٩
● الفيوم : شارع البوستة أمام مبنى البريد العمومى ت : ٣٢٤٨٦٨
● بنى سويف : ٨٢ ش الشقنقيرى من ش الابراهيمية ت : ٣٢٤٣٨٦
● المنيا : مدينة المنيا ت : ٣٢٣٣٧٣
● قنا : ميدان الجبلاوى ت : ٣٣٥٥٠٥
● الأقصر : حى غرب المرور ت : ٣١٠٨٥٢ . ٣١٠٨٥٠
● اسوان : شارع المدارس ت : ٣٢٢١٨٠
● اسيوط : مقر الحزب ت : ٣٢٠٣٧٣ . مقر الجريدة : ت : ٤٠٠٠٠٥
● دمنهور : ١ ش نادى المعلمين ت : ٣١٦٨٥٦
● الزقازيق : ٦٨ ش المدير ت : ٣٢٣٥١٠
● الوادى الجديد : الوادى الجديد ت : ٩٠٠٠٣٩
● سوهاج : سوهاج ت : ٣٣٤٠٠٥
● العريش : العريش ت : ٣٤١٢٠٦ . ٣٤٢٣٠٦

مواقيت الصلاة

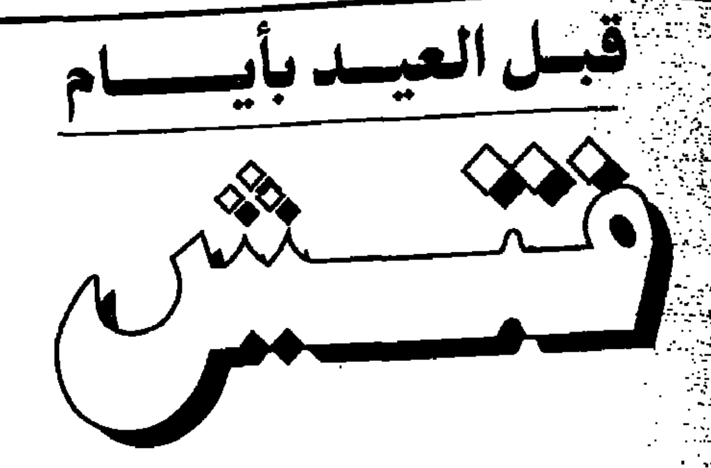
	فجر	شروق		ظهر	عصر
القاهرة	٣,٤٧	٥,١٩	الاسكندرية	١١,٥٨	٣,٣٣
الاسكندرية	٣,٤٩	٥,٢٣		مغرب	عشاء
	ظهر	عصر	القاهرة	٦,٢٧	٧,٥١
القاهرة	١١,٥٣	٣,٢٩	الاسكندرية	٦,٣٤	٧,٥٨

الاشتراكات
العدد اليومى : لمدة عام ١٤٥ جنيها . لمدة نصف عام ٧٣ جنيها . لمدة ٣ شهور ٣٧ جنيها . خارج مصر ٣٠٠ دولار فى السنة
العدد الاسبوعى : فى الدول العربية ٦٠ دولارا . والدول الاجنبية ١٠٠ دولار

طبع بمطابع الأهرام

قبل العيد بأيام

فتش عن الختم



تصوير: مجدي حنا

مازالت أزمة «جنون البقر» تسبب قلقا وفزعا للمواطنين وتخيفهم من اللحوم ورغم قرب حلول العيد إلا انه حتى الآن مازالت حركة بيع وشراء اللحوم ضعيفة والمواطنون يتساءلون عن كيفية التمييز بين اللحم المستورد واللحوم البلدية؟ ويتساءلون أيضا عن حكاية الختم الأخضر الذى اختفى؟ ثم من يضمن سلامة اللحوم المعروضة للبيع؟ وأين ذهبت اللحوم التى تم استيرادها؟

* القضية ليست سهلة بل تمس كل بيت.. حالة من القلق.. الكل يبحث عن اللحوم البلدية الآمنة ولكن ليسوا متأكدين من أنها بلدية.. ضعاف النفوس من الجزارين يزورون الأختام.. وقد لا يضعون الأختام أصلا ثم أن الاختام نفسها متشابهة ويصعب التفرقة بينها.. اللون الاحمر للبلدى والبنفسجي للمستورد.. والاثنان عند طبعهما على اللحوم يصبحان متقاربان تماما «!!».

«الوفد» تناقش هذه القضية الهامة..

الختم الأحمر للبلدى والبنفسجي للمستورد..

حكاية الختم الأخضر الذى تم الغاؤه بعد ١٢ ساعة من إقراره

تحقيق نيفين ياسين

لايوجد ختم أخضر يميز اللحوم المستوردة عن اللحوم البلدية - كما يقول الدكتور عصام محمد رئيس قسم الصحة العامة والأمراض المعدية بمحافظة القاهرة - ويؤكد على أن موضوع الختم الأخضر كان اقتراحا تقدم به منذ عامين تقريبا لهيئة الخدمات البيطرية وصدر قرار وزارى بالموافقة عليه من الدكتور يوسف والى وزير الزراعة وبعد ١٢ ساعة فقط من صدور القرار تم الغاؤه وساقوا - وقتها - مبررات كثيرة لهذا الالغاء أولها أن اللون الأخضر يشابه الفطريات على اللحم.

ثانيا: انه سيلقى نفورا من المواطنين وتقرر أن يكون لون الختم على اللحوم المستوردة هو اللون «البنفسجي المحمر» وللأسف كثير من الناس لايفرقون بين البنفسجي المحمر الخاص باللحم المستورد وبين اللون الأحمر العادى الخاص باللحوم البلدية!

وهناك بعض الجزارين يلجأون لوسائل الغش بتغيير لون الأختام باستخدام «التفتة الحمراء» وقوالح الذرة ليطبع اللون الأحمر فوق الختم البنفسجي وختم الذبائح للذبوحة خارج المذبح والضحية لهذا الغش هو المواطن حيث يصل سعر كيلو اللحم البلدى الى ١٨ جنيها فى حين لايزيد سعر اللحم المستورد على ٩ جنيهات.. والجزار هو المستفيد من هذا الفرق الكبير ومن وسائل الغش التى يتبعها الجزارون أيضا اضافة الدهون على اللحم المفروم وبه نسبة دهون مرتفعة لأنها تسبب احمرار لون الدهون ولا يكتشف المواطن انها دهون.. ولكى يتجنب المواطنون الوقوع ضحية للغش فعليهم أولا أن يشتروا اللحوم من محلات الجزارة الخاضعة للاشراف البيطرى ووزارة التموين لأن الأطباء يمكنهم اكتشاف كل حالات الغش بسهولة.

وثانيا: الابتعاد عن الشراء من الشوادر المتواجدة بالشوارع الجانبية أو على الطرق السريعة غير الخاضعة للاشراف البيطرى لأن هذه اللحوم المعروضة على الطرق السريعة تتعرض لعوادم السيارات وخاصة الرصاص الذى يؤدى لأمراض خطيرة جدا.

وينصح الدكتور عصام الجزارين وخاصة فى الأحياء الراقية الذين يرشون المحلات واللحوم بالمبيدات الحشرية للقضاء على الذباب بعدم استخدام هذه الوسيلة لأنها تؤدي للتسمم وتلف اللحوم ويكفى لف اللحوم بالشاش النظيف فقط..

وأخيرا التأكد من أن الختم المتواجد على اللحوم لونه أحمر فاتح وليس بنفسجيا.

للجازر الآلية

الدكتور عادل عبدالعظيم أستاذ الأمراض المعدية بكلية طب بيطرى القاهرة يقول: أولا: لابد أن يكون لدى الناس الوعي الكافي حتى لا يقعوا ضحية للغش وللاصابة بالأمراض الخطيرة ويؤكد على أن اللحوم البلدية التي يربيها الفلاحون سليمة ١٠٠٪ لذا يجب أن نشجع الفلاحين ونقبل على شراء المنتجات المحلية للعمل على الانتعاش الاقتصادى بدلا من الاستيراد ونحن نشك فى سلامة ما يورده التجار فى الخارج لنا وثانيا لأن الأمن والضمان متوافران لدى الفلاح المصرى فاللحوم البلدية التى يربيها الفلاحون تتغذى على الذرة والفول والعلف والتبن وكلها أعلاف سليمة ومضمونة.. أما المستوردة فتتغذى على الأعلاف والمركزات الخطيرة التى تصيب الحيوانات والآدميين بأمراض لا حصر لها هذا فيما يخص المواشى الحية أما بالنسبة باللحوم فهناك مجازر كثيرة منتشرة فى كل المحافظات مثل المجزر الآلى بالبساتين وهو مختص باللحوم البتلو والكندوز واللحوم المستوردة أيضا.. ويتم ختم اللحوم المحلية فيه بالختم الأحمر الفاتح أما اللحوم المستوردة فيتم ختمها باللون البنفسجي ويستلم الجزارون ومديرو الجمعيات الاستهلاكية حصصهم منها وأيضا هناك بعض المستوردين أصحاب الشركات ومصانع اللحوم يستلمون اللحوم من المجزر أما مجزر السيدة مثلا فهو مختص بذبح الجمال والخراف ويتم ختم لحومها باللون الأحمر الفاتح بعد الكشف عليها والتأكد من سلامتها وخلوها من الأمراض. ويمكن للمواطن العادى أن يفرق بين اللحوم المستوردة واللحوم البلدية بعدة طرق أولها حجم ذبيحة اللحوم البلدية أقل كثيرا من اللحوم المستوردة والعظام أيضا فى المستوردة تكون كبيرة جدا عن البلدية ونسبة الدهون مرتفعة فيها وتميل للاصفرار وقد أدى ظهور مرض جنون البقر خلال الفترات السابقة الى ارتفاع أسعار اللحوم البلدية خاصة اللحم الضأن وانخفض الاقبال على شراء اللحم الكندوز واللحم المستورد.

هكذا .اللحوم تنقل فوق سيارات مكشوفة معرضة للتلوث

أزمة الأعلاف

الدكتورة بثينة عبدالجواد - أستاذ السموم بكلية طب بيطرى القاهرة - تؤكد على ضرورة الاقبال على اللحوم المحلية والابتعاد تماما عن كل ما هو مستورد سواء كان يحمل معه شهادات سلامة وضمان أما لا وسواء كان ذبيحا أوحيا وأيا كان مكان بيعه قطاعا خاصا أو عاما لأننا قد نتأكد من سلامة اللحم بالمواصفات المعتادة لكنه يصعب جدا التأكد من خلوها تماما من الأمراض لأننا نجهل مصدر غذائها أو أعلافها لأن معظم الحيوانات المستوردة تقدم لها أعلاف مخلوطة بمركزات مسحوق الدم مع العظم لذا فاللحوم المحلية البلدية سواء كانت أبقارا أو أغناما أو جاموسا أفضل بكثير من اللحوم المستوردة.

وأضافت بأن هناك بعض المراكز الخاصة التى تربى الماشية المستوردة صغيرة السن بمصر تستخدم مركزات الأعلاف وفى مصر ٣ مزارع فقط قطاعا خاصا من اكبر المزارع المعروفة في مصر وتستخدم المركزات والأعلاف المستوردة لأنها أرخص كثيرا من الأعلاف المصرية وأيضا هناك شركات معروفة تحتكر صناعة الأعلاف وبيعها في شكل عبوات لأنها تستورد المادة الخام للمركزات من الخارج.. ومنذ أن رفعت الحكومة الدعم عن الأعلاف ارتفع سعرها بشكل كبير جدا بالداخل لذا يلجأ أصحاب المزارع الكبيرة دائما لشراء الأعلاف المستوردة خاصة وأنه لا توجد في مصر مصانع لإنتاج الأعلاف.وتنصح الدكتورة بثينة للمواطنين بشراء الخراف الحية قبل ذبحها بما لايقل عن أسبوع للتأكد من خلوها من الأمراض وتكون هذه المدة هى فترة السماح لظهور أى مرض.وتنصح أيضا بعدم الشراء من الشوادر غير الخاضعة للإشراف البيطرى لأن هناك أمراضا لا يكتشفها المواطن العادى ولا حتى الجزارون «كالدرن» وهذه الأمراض لا يكتشفها إلا طبيب بيطرى متخصص.

المرحومة توفيت منذ ٨٥ عاما.. وانتخبت مؤخرا مرشحي الحزب الوطني!!

بقلم: سعيد عبدالخالق

يسعدنا كمال الشاذلي وزير شئون مجلسى الشعب والشورى من وقت لآخر بآرائه التى تثير البهجة والسرور فى نفوسنا. وخصوصا.. اننا فى حاجة الى آرائه فى مثل هذه الايام التى تطالعنا فيها الصحف بأنباء للذبح الدموية هنا وهناك. وآخر آراء الاستاذ كمال التى يسخر فيها من عقولنا.. عندما وقف فى مجلس الشعب خلال رده على النائب الوفدى فؤاد بدراوى، واتهم الاستاذ كمال، المعارضة بتزوير الانتخابات وارتكاب أعمال البلطجة!! تصوروا يا سادة.. وصلت السخرية بعقولنا إلى هذا الحد!!.. ومادمنا نعيش أيام «ساعة لقلبك»، فإننا نؤيد الاستاذ كمال فى آرائه. فعلا.. ارتكبت المعارضة جرائم التزوير واعمال البلطجة خلال انتخابات مجلس الشعب. وفعلا.. استعانت المعارضة بالموتى فى قبورهم للإدلاء بأصواتهم، ولكن لصالح الحزب الوطنى!!. اننا نستشهد هنا بالطعن الذى تقدم به جلال غريب المرشح المستقل بدائرة قويسنا إلى محكمة النقض. وطبعا.. هذه الدائرة على حدود دائرة الاستاذ كمال عمدة المنوفية!!. وتعالوا.. نتساءل ماذا فعلت المعارضة فى انتخابات دائرة قويسنا. وبالمناسبة.. المستندات موجودة!!.

● سمحت للمرحومة هانم محمد عامر من قرية اجهور الرمل بالإدلاء بصوتها فى اللجنة رقم ١٦٧ بالمدرسة الاعدادية تحت مسلسل رقم ١٥٧. وقد تسألون حضراتكم عن موعد انتقال المرحومة الى رحمة الله عز وجل؟!. لا تندهش يا عزيزى القارىء إذا فوجئت بأن المرحومة قد توفيت فى ١١ «مارس» عام ١٩١٠!!. أى قبل ١٤ عاما من قيام اول مجلس للنواب فى مصر سنة ١٩٢٤ ومازالت تدلى بصوتها فى الانتخابات والاستفتاءات. وللأسف الشديد.. تصر على انتخاب مرشحى الحكومة، وآخرهم مرشحو الحزب الوطنى فى الانتخابات الأخيرة كما هو ثابت بالنموذج ٣٨ ش.

● توفى الطفل جوهرى محمد جوهرى يوم ١٠ «مارس» عام ١٩٨٣ عن عمر يناهز ٦ شهور. ومازال يدلى بصوته فى الانتخابات، وانتخب مؤخرا مرشحى الحزب الوطنى بدائرة قويسنا. وأدلى بصوته فى اللجنة رقم ١٦٩ بالمدرسة الابتدائية تحت مسلسل ٣٠١.

● انتقل الطفل صلاح لطفى عطية عن عمر يناهز العامين الى رحمة الله يوم ٢٩ سبتمبر عام ١٩٦٣. اى منذ ٣٢ عاما. وتفاجأ يا عزيزى القارىء بأن المعارضة استعانت به للإدلاء بصوته لصالح مرشحى الحزب الوطنى فى الانتخابات الاخيرة!! وأدلى فعلا بصوته فى اللجنة رقم ١١٠ بقرية ميت برة مركز قويسنا تحت مسلسل ٢٢٩.

● توفى الطفل جمال احمد صالح يوم ٤ يونيو عام ١٩٦٨. عن عمر يناهز العامين. وتفاجأ أيضا بأنه أدلى بصوته الانتخابى فى اللجنة رقم ١١٠ بقرية ميت برة تحت مسلسل ٧٥، وانتخب مرشحى الحزب الوطنى رغم أن المعارضة استعانت به لارتكاب اعمال التزوير!!

بالذمة.. هل توجد معارضة فاجرة وفاجرة مثل المعارضة المصرية؟! اخرجت للموتى من قبورهم للإدلاء بأصواتهم فى الانتخابات. ولكن.. انقلب الموتى على مرشحى المعارضة، وخذلوها، وانتخبوا مرشحى الحزب الوطنى!!. من الذى سمح للموتى بالإدلاء بأصواتهم؟!.. و.. تصوروا.. لم يقتصر الانتخاب على الموتى الذين بلغوا سن الرشد. بل سمح رؤساء اللجان للموتى الذين تتراوح اعمارهم يوم وفاتهم بين ايام معدودة وثلاثة اعوام بالإدلاء بأصواتهم. وتوجد تحت يدى شهادات وفاة عديدة لأطفال ادلوا بأصواتهم فى الانتخابات الاخيرة لصالح مرشحى الحزب الوطنى!!. نعم.. ان الجداول الانتخابية فى حاجة إلى التنقية من اسماء الموتى والمهاجرين. ولكن الجريمة الكبرى.. ليست فى الجداول الانتخابية، بل ارتكبها رؤساء اللجان الفرعية الذين قاموا بتسويد بطاقات الترشيح لصالح مرشحى الحزب الوطنى نيابة عن الموتى والمهاجرين. تصوروا.. سيدة توفيت منذ ٨٥ عاما، وتفاجأ بأنها أدلت بصوتها فى الانتخابات الاخيرة لمجلس الشعب، ولصالح مرشحى الحزب الوطنى!!. هل هذا معقول؟!.

الا تكفى هذه الوقائع وحدها للتشكيك فى نزاهة الانتخابات!. ان ما جرى فى دائرة قويسنا..

تكرر فى معظم الدوائر الاخرى بنفس السيناريو أو بآخر. والدليل.. أحكام مجلس الدولة ببطلان الانتخابات فى اكثر من نصف الدوائر الانتخابية لمجلس الشعب

لقد آثرنا ان نقدم للاستاذ كمال دليلا موثقا بالمستندات على فساد العملية الانتخابية الاخيرة، وبعيدا عن العبارات الإنشائية والألفاظ المطاطة. ولم نذهب بعيدا، فقد وقع هذا التزوير فى الدائرة المجاورة لدائرة الاستاذ كمال!!

لماذا؟

تقدم الدكتور عصام محمد بالاشتراك مع كلية الطب البيطرى جامعة القاهرة ببحث علمى لتجربة جديدة تم التوصل اليها لتحضير مادة كاشفة تحدد نوع اللحم المستخدم من منتجات اللحوم المصنعة وتشبه المادة المستخدمة للكشف عن فصائل الدم للانسان..

ورغم موافقة الدكتور يوسف والى وزير الزراعة على التجربة وإرسال البحث للهيئة القومية للخدمات البيطرية للتصريح ببدء العمل بها. إلا انها مازالت حبيسة أدراج رؤساء الهيئة منذ ثلاث سنوات وحتى الآن.

جدير بالذكر أن التجربة الواحدة لا تتعدى تكلفتها ٢٥٠ قرشا ويمكن تعيين طبيب بيطرى بكل مصنع أو شركة لاجراء هذه التجربة.. وبذلك نضمن سلامة المصنعات ونتأكد من نوعية اللحوم المصنعة منها. فأين هذه التجربة الآن؟ ولماذا حبست بالأدراج؟

غرفة عمليات لخدمة المواطنين.. مجانا

تستقبل غرفة عمليات الإدارة العامة للصحة العامة وللمجازر تليفونات المواطنين على رقم ٣٥٥١٣٨٣ للإبلاغ عن أى حالات غش فى اللحوم أو الشك فى اصابة أى أضحية بالأمراض. تقدم الغرفة خدماتها وإرشاداتها مجانا للمواطنين للتأكد من سلامة اللحوم.. كما توجه النصائح والارشادات اللازمة لمن يشك فى وجود أى مرض بالذبيحة.

ممنوعون من الكلام بأوامر عليا!!

رفض مديرو المجازر الحكومية الاجابة عن أى استفسارات أو تساؤلات وجهها لهم الصحفيون بغرض طمأنة الناس على سلامة اللحوم.. كما رفضوا الكشف عن أى معلومات تتعلق باللحوم المتواجدة بالمجازر. تعلل المديرون بأن هناك أوامر عليا تمنعهم من الحديث مع الصحفيين بعدما أثير حول دخول لحوم مستوردة من بعض الدول المحظور الاستيراد منها عن طريق هذه المجازر.

أسواق الضأن والجملى.. رائجة وكساد فى بيع الكندوز والبتلو

تحقيق: عصام العبيدى



رغم تهافت المواطنين على شراء اللحوم إلا أن التجاوز يؤكدون على وقف الحال فى أسواق اللحوم الكندوز والبتلو.. ورواج أسواق لحوم الضأن والجملى منذ أزمة جنون البقر.. وقد وصل سعر كيلو الخراف الحية الى عشرة جنيهات بوزارة الزراعة ولدى التجار العاديين ووصل سعر كيلو اللحم الضأن الى ١٨ جنيها وكيلو اللحم الجملى الى ١١ جنيها ونصف.. وقامت الوفد بجولة داخل أسواق اللحوم والتقت مع الجزارين والمواطنين أيضا فأبدى المواطنون تخوفهم من اللحم الكندوز والبتلو وأكدوا اقبالهم على شراء الضأن والجملى لأنها محلية وتمت تربيتها بمصر.

زواج الجملي والضأن

خالد محمد «جزار» يبيع اللحم الجملى فقط داخل مذبح السيدة يؤكد على تهافت المواطنين على شراء اللحم الجملى سواء «البعرور» الصغيرة أو الكبيرة لأنها - كما يقول - أصبحت أكثر أمانا وأرخص سعرا وأيضا لأنها ضرورية عند الشي خاصة عند عمل «الكفتة» وقد وصل سعر كيلو اللحم الجملى الى ١١ جنيها ونصف ويتم ذبح الجمال داخل مجزر السيدة بعد الكشف عليها والتأكد من خلوها من الأمراض وحصولها على الختم الأحمر..

وأجمع المواطنون على سلامة لحم الجمال واطمئنانهم لها خاصة بعد أن كانوا يتهافتون عليب شراء اللحوم من المجمعات الاستهلاكية خلال الأعوام الماضية لرخص سعرها وسلامتها لكن بعد ما أثير حول الأمراض التى تصيب هذه اللحوم المستوردة تراجعوا عن شرائها وأصبحوا يفضلون اللحم الجملى عليها.. ومثلما تجد أسواق اللحم الجملى رواجا تنشط أيضا أسواق الخراف الحية والحم الضأن حيث وصل سعر كيلو داخل وزارة الزراعة نفسها الى عشرة جنيهات فى حين تراجعت أسواق الخراف المستوردة عن طريق الوزارة. وفى أسواق المواشى يتراوح سعر كيلو الخراف ما بين ٨ و١٠ جنيهات ونصف أما اللحوم الذبيحة فقد وصل سعر الكيلو الضأن الى ١٨ جنيها..

وقال محمد محمد أحمد - تاجر مواشى - إن ارتفاع سعر الأعلاف وأزمة اللحوم المستوردة كان سببا فى ارتفاع سعر اللحمة وكساد سوقها وأكد على أن هذا العام أسوأ عام لشراء المواشى حتى الضأن فقد كان التوقع لارتفاع سعرها عن ذلك بكثير لكن إحجام المواطنين عن الشراء وخوفهم جعل سعرها لا يزيد عن العام الماضى إلا بنسبة بسيطة جدا وتتفاوت الأسعار حسب أماكن البيع نفسها.

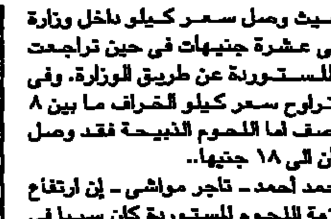
كساد الكندوز والبتلو

مصطفى محمود - تاجر أبقار - من الشرقية جاء السوق لبيع المواشى ولكنه فوجىء بكساد بيع العجول بشكل كبير جدا وعدم اقبال المواطنين على شرائه كما يحدث كل عام مما يعرضه للخسارة الشديدة - كما يقول - فهو يربى الأبقار طوال العام ويحضر للقاهرة لبيعها لكنه هذا العام يخشى من عودته بها لعدم اقبال الناس على شرائها لتخوفهم من اللحوم..

فى حين يؤكد كوديى حسنين - تاجر من منفلوط - على أن هذا العام عام الخسارة بالنسبة للتجارة فعلى الرغم من أن سعر كيلو العجل الحى لا يتعدى ٧ جنيهات إلا انه حتى الآن لم يبع قطعة واحدة وقد كان فى نفس الميعاد من كل سنة يحضر أصحاب الشركات والمصانع والقادرون لشراء العجول وتوزيعها على العمال والفقراء.

ويكمل عبده محمد صاحب الأرض التى يتجمع التجار فيها ويضعون حيواناتهم بها كل عام... أن





مصطفى محمود — خالد محمد — محمد محمد

الشكوى هذا العام ملحوظة جدا من كساد السوق وأرجع سبب ارتفاع أسعار اللحوم سواء الضأن أو الكندوز لارتفاع سعر الأعلاف بعدما الغت وزارة الزراعة نظام التأمين على الماشية من خلال صرفها اعلافا مدعمة للمربين وأصبحت الأعلاف ضمن السلع التى تباع فى السوق السوداء وقد وصل سعر كيلو «الكسب» الى ٧٠ قرشا والذرة الى ٨٠ قرشا والردة الى ٦٠ قرشا حتى التبن ارتفع سعره الى ٤٥ قرشا للكيلو.

انعدام الضمير

وبالفعل هناك بعض الجزارين يقومون بخلط اللحوم البلدية باللحوم المستوردة بل ان بعضهم يبيعون اللحوم المستوردة بمفردها على انها لحوم بلدية بهذه الكلمات بدأ حسام محمد جزار بدار السلام حديثه وأضاف: للأسف فإن هذه التصرفات التى تصدر من قلة من الجزارين تسىء لنا جميعا وتهز ثقة الجمهور فى الجزارين جميعهم والزبون هنا طالما وثق فينا فنحن لابد وأن نكون عند حسن ظنه بنا لذلك نحاول مراعاة الله وضمائرنا فى كل اعمالنا لكن هناك أمرا يدعو الجماهير للتشكك فى اللحوم البلدية وهى أن المربين فى مصر حاليا يفضلون تقديم الذرة الصفراء لحيواناتهم كعليقة بدلا من الذرة البيضاء حيث أن الذرة الصفراء أرخص من البيضاء.. ويطالب بتشديد الرقابة على الجزارين حتى لا يقوم منعدمو الضمير منهم بغش اللحوم وخلط البلدى بالمستورد وتحقيقا للربح السريع.

أنواع كثيرة

جمال عزت - جزار - يرى أن كمية المبيعات قلت بالفعل لكنها لأيام قليلة فقط ويتوقع أن تزيد المبيعات وترجع لمعدلاتها الطبيعية فى هذه الأيام لأن عيد الأضحى «عيد لحمة» وفيه يأكل الشعب المصرى اكبر كمية من اللحوم فى العام.

بعض محلات الجزارة قامت بالاستغناء عن عمالها لقلة المبيعات لديها خاصة فى الأيام الأولى للأزمة وعن الوسائل التى من خلالها يمكن للمستهلك العادى كشف الغش وعمليات الخلط التى يقوم بها بعض الجزارين قال انه لا يمكن للزبون العادى كشف اللحوم قبل شرائها لكنه يمكن أن يميز بين اللحم البلدى واللحم المستورد بعد طهيه وليس قبله والموضوع من أساسه يتوقف على ضمير الجزار ومدى احترامه لزبائنه وأتمنى زيادة الاقبال مع قدوم العيد بعد أيام..

الطيور والأسماك

اما هدى طلب - ربة منزل - فتقول: لاشك اننى لم اشتر اللحوم منذ أن قرأنا عن الأمراض الموجودة فيها لكننا والحمد لله امكانياتنا جيدة لذلك فقد استبدلناها بالطيور والأسماك لأنها اكثر أمانا خاصة الفراخ البلدية أما غيرنا فالظروف المالية الصعبة جعلتهم يشترون اللحمة رغم الأزمة.

اما عفاف سيد عبدالفتاح - موظفة بالشهر العقارى - فتقول: إن الكارثة وقعت على المستهلك الفقير فى المقام الأول لأنه هو الوحيد الذى كان يقبل على شراء اللحوم المستوردة أما الغنى فلم يختلف الأمر لديه لأنه لا يشتريها بالمرة ولعل اكثر الفقراء تأثرا هم الذين يعتمدون على شراء حلويات اللحوم ومخلفاتها.

حيرة كبيرة

جابر عبدالباسط - فكهانى - يقول: أنا فى حيرة من أمرى ولا أدرى كيف أتصرف فأنا اشترى اللحوم كل عيد أضحى ولا أذبح «فدية» وهذا العام لا اعرف كيف سأتصرف فالخراف أسعارها غالية وفوق امكانياتى وأيضا اللحوم غير مضمونة والحقيقة أنا محتار ولكن قد أفكر فى شراء خروف بالاشتراك مع احد جيرانى حتى تقل التكلفة ولأنها أكثر ضمانا.

١٠ جنيهات للخراف الحية و١٨ للمذبوح.. و١١ جنيها للجملي والكندوز بـ ١٤ جنيها

«الجنزوري» أمام مجلس الشعب
الحرية السياسية والاقتصادية وجهان لعملة واحدة.. ولا بديل عن الخصخصة

أعلن الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء أن مصر ستكون أول دولة افريقية تنضم لمجموعة النمور الاقتصادية وذلك بشهادة الاعلام الدولي. وقال رئيس الوزراء في بيانه امام مجلس الشعب: إن الحرية السياسية والحرية الاقتصادية وجهان لعملة واحدة، ولا يمكن المطالبة بمزيد من الحرية السياسية في غياب التحرر الاقتصادي.

ودعا رئيس الوزراء جميع الاحزاب والقوى الوطنية للاتحاد وعدم الاختلاف في المصلحة العليا لمصر وتشجيع الاستثمارات الاجنبية بخلق المناخ المناسب مشيرا إلى ان التحديات كبيرة ولكن الفرصة مواتية. وقال رئيس الوزراء: انه اتخذ اجراءات حاسمة لترشيد انفاق المال العام، منها وقف الاعلانات على مستوى جميع الوزارات والمحافظات في كل المناسبات. وأضاف أن هناك اجراءات لوقف الاعلانات الخاصة



من اليمين إلى اليسار الدكتور محمود شريف وحسن الالفي وياسين سراج الدين وممدوح البلتاجي واحمد ناصر وعمرو بركات وفؤاد بدراوي اثناء إلقاء الدكتور كمال الجنزوري بيان الحكومة امام مجلس الشعب.

إجراءات حاسمة لوقف الإعلانات في الوزارات وتضييق السفر للخارج

بشركات قطاع الأعمال العام ايضا. وكذلك حظر السفر للخارج إلا في اضيق الحدود والضرورة القصوى وبأقل عدد ممكن.

وأشار إلى خفض عدد بعثات الحج الرسمية بمقدار ٨٠٪. وأكد أن العلاج في الخارج للمستحقين فقط وبأقل التكلفة ولا وساطة في ذلك.

وقال: ان الحكومة تعرف جيدا قيمة الوقت وضرورة صدور القرار في الوقت المناسب مما يوفر الاموال ويقلل التكلفة.

وقال رئيس الوزراء ان الحكومة تحرص على عدم فرض أي رسوم أو أعباء تجئ أي مصري، كما تلتزم بعدم زيادة أسعار أي سلعة أو خدمة تنتجها مثل الماء والكهرباء.

وأعلن استمرار مراعاة البعد الاجتماعي ودعم رغيف الخبز والسكر والزيت ووسائل المواصلات، وبقاء العجز في الموازنة ١,٥٪ كما هو رغم ذلك.

الخصخصة

وأكد رئيس الوزراء تضخم الاعباء المالية والادارية على الحكومة، حيث يبلغ اجمالي قيمة الهيئات والاجهزة الادارية والمحليات التي تديرها الحكومة ٢١٨ مليار جنيه إلى جانب تقديم خدمات الصحة والتعليم والثقافة والاعلام والامن والعدالة. وتساءل: هل تتمكن الحكومة من ادارة كل ذلك وتقديم خدمة جيدة ومتطورة في نفس الوقت، وادارة البنية الاساسية من مياه شرب وصرف صحي وكهرباء وطرق، في ضوء زيادة عدد السكان وما يتبعها من زيادة عدد الطلاب، وعدد المرضى المترددين على المستشفيات.

وأعلن انه لا بديل عن الخصخصة.

تابع الجلسة:
محمود غلاب
جهاد عبدالمنعم
تصوير: أحمد شحاتة

والتحرر الاقتصادي. كما اعلن التزامه امام الشعب والمجلس بالا يضار اي عامل في شركات قطاع الاعمال العام والقطاع العام التي يتم بيعها. وأشار إلى وجود لجنة حكومية تضم اعضاء من النقابات العمالية لمتابعة التزام الحكومة بذلك ويتبعها رئيس الوزراء.

وقال رئيس الوزراء: ان الحكومة قادرة على تحديد قيمة الشركات وتعرف متى وكيف ولمن تبيعها. وأعلن ان مكتبه مفتوح لمن يريد الاستفسار حول بيع شركات قطاع الاعمال العام.

البطالة

وقال الدكتور الجنزوري: ان مشكلة البطالة اقتصادية اجتماعية، ولا يمكن تصور ان يستوعب الجهاز الاداري والهيئات الحكومية والهيئات الاقتصادية مزيدا من العمل لانها متخمة وليس هناك مخرج لازمة البطالة إلا فتح ابواب الاستثمار لاتاحة فرص التشغيل.

وفي مجال دعم التنمية الاجتماعية قال رئيس الوزراء: ان مصر قطعت شوطا طويلا في مجالات مياه الشرب والصرف الصحي، وسوف يشهد العام الحالي الانتهاء من مشروعات مياه الشرب والصرف الصحي في العديد من المحافظات، كما سيتم في العام القادم الانتهاء من مشروع الجبل الاصفر للصرف الصحي وهو من اضخم المشروعات بتكلفة مليار جنيه. كما اعلن رئيس الوزراء الانتهاء من انارة جميع القرى في مصر والانتهاء من انارة التوابع التي يقل عدد سكانها في ١٩٩٦/٦/٣٠ وعددها ٢٢٨٠٠ تابع إلى جانب ٣٥٠٠ تابع تم انشاؤها بعد عام ٨٦ وسوف تنتهي انارتها في عام ١٩٩٧.

وأوضح ان هناك ثلاثة مشروعات قومية كبيرة هي المشروع القومي لتنمية سيناء وتم تخصيص ١,٧ مليار جنيه له في الخطة القادمة خلال ٩٧/٩٦، ومشروع تنمية جنوب الصعيد ويخصص له ١,٩ مليار إلى جانب مشروع قومي لتنمية شمال الصعيد وهي مشروعات تهدف للخروج من الوادي القديم، إلى جانب استمرار مشروعات التنمية الريفية وتطوير العشوائيات حيث تم تخصيص ١٧١ مليون جنيه لها في خطة العام القادم. وأعلن رئيس الوزراء ان الحكومة تهدف إلى تحقيق مصالحة مع المواطنين، وتم فعلا إعادة اموال الضرائب التي حصلت من العاملين بالخارج طبقا لحكم المحكمة الدستورية. كما تقرر عدم فرض أية رسوم إلا بقانون.

وفي مجال الاسكان اعلن رئيس الوزراء ان قانون الاسكان الجديد يهدف إلى زيادة الاستثمارات في مجال الاسكان.

وقال: ان الحكومة تساند الفلاح المصري لتحقيق المزيد من الانتاج الزراعي ولذلك تم خفض الفائدة على قروض بنك التنمية والائتمان، كما تم تخفيض اسعار الكهرباء للمشروعات الزراعية في الاراضي الجديدة، إلى جانب تدبير ٢٠٠ مليون جنيه لمشروع البتلو وانتاج اللحوم، وكذلك رفع سعر توريد القمح إلى ١٠٠ جنيه للاردب ورفع اسعار القطن والقصب لتشجيع الفلاحين.

وقال رئيس الوزراء: ان حجم الموازنة في العام القادم يصل إلى ٧٧,٤ مليار جنيه وانه تم وضع ضوابط صارمة للقضاء على ظاهرة الاسراف والترف لان الوزير جاء لخدمة الشعب وليس لحكمهم. كما اكد رئيس الوزراء تشكيل لجنة لمراجعة كافة التشريعات المعوقة للاستثمار.

مجلس الشعب يدين الاعتداءات الوحشية علي لبنان ويقف دقيقة حدادا علي أرواح الشهداء

أدان مجلس الشعب أمس اعتداءات اسرائيل الوحشية على الشعب اللبناني، وطالب بوقفها فورا. وقف المجلس دقيقة حدادا على ارواح الشهداء اللبنانيين، وأكد المجلس في بيانه ان الاعتداءات الاسرائيلية على شعب لبنان هزت مشاعر العالم. أوضح المجلس ان الاعتداءات الاسرائيلية تجاوزت كل الحدود واتسمت بالوحشية.

جلسات استماع لمناقشة إهدار المال العام في شركات الغزل والنسيج

قررت لجنة الصناعة بمجلس الشعب عقد جلسات استماع لكشف التلاعب في شركات الغزل والنسيج واهدار المال العام. اتهم الدكتور امين مبارك رئيس اللجنة الحكومة بتدهور الأوضاع فيها. كشف تقرير الجهاز المركزي للمحاسبات ان حجم المخالفات المالية في شركات الغزل والنسيج يبلغ مليار جنيه. كما تبين احالة عدد من رؤساء شركات الغزل للنيابة العامة بتهمة اهدار المال، وتحميل الشركات فوائد قروض وأعباء تصل الى ٤٠٠ مليون جنيه

الموازنة الجديدة للدولة أمام مجلس الشعب

أحالت الحكومة لمجلس الشعب مشروع قانون ربط الموازنة العامة للدولة، وخطة التنمية الاقتصادية للعام المالي ١٩٩٦، ١٩٩٧، ومشروعات قوانين ربط الحساب الختامي للموازنة العامة والهيئات الاقتصادية.

الجامعة العربية توافق على طلب الأحزاب المصرية بعقد مؤتمر مصالحة بين الشعوب العربية في بيروت

كتب ـ علي خميس:

اتفق وفد الأحزاب المصرية مع عصمت عبدالمجيد أمين عام جامعة الدول العربية علي عقد مؤتمر للمصالحة بين الشعوب العربية في بيروت خلال الفترة القادمة. نجح حزب الوفد في اقناع مختلف الأحزاب والقوي السياسية المصرية بضرورة عقد مؤتمر شعبي عربي عاجل للدفاع عن المصالح العربية والتصدي للاعتداءات الاسرائيلية المتكررة. أكد ابراهيم الدسوقي أباظة ممثل حزب الوفد أن التعاون العربي هو اللبنة الأساسية لرأب الصدع القائم ومواجهة الأخطار التي تحيط بالأمة العربية. وأشار محمد علوان الحامي وممثل الوفد الي أهمية تنسيق الجهود بين الأحزاب والقوي السياسية في الدول العربية لاتخاذ موقف مؤثر موحد في مؤتمر بيروت والمقرر عقده أواخر يونيو القادم. أكد ممثلا حزب الوفد اهتمام القوي السياسية المصرية البالغ بالاعداد للمؤتمر الشعبي العربي والتوصل الي توصيات عملية لانقاذ المنطقة العربية وتحقيق المصالحة. وأعلن أحمد حمروش رئيس اللجنة المصرية للتضامن أن المصالحة العربية بين مختلف التيارات السياسية هي المخرج الوحيد للأزمات المتتالية التي تتعرض لها الأمة العربية. وأضاف أن المؤتمر سوف يعمل علي تعبئة الرأي العام العربي للضغط علي الحكومات والأنظمة العربية للتصدي للسياسات الاسرائيلية العدوانية. وأكد محمود ياسر رمضان نائب رئيس حزب الأحرار أن العدوان الاسرائيلي ضد لبنان بمثابة انذار لكل الشعوب العربية.

وتستنكر هجوم تركيا علي سوريا

أعربت الامانة العامة لجامعة الدول العربية عن دهشتها وأسفها لتصريحات مسعود يلماظ رئيس وزراء تركيا، وتصريحات وزير الخارجية والتي تناولت هجوما على سوريا.

قالت الجامعة: «ان هذه التصريحات لا تتفق مع التوجه الذي تحرص الدول العربية عليه في علاقاتها مع تركيا وعلى سياسة حسن الجوار التي تمثل احد الاركان الرئيسية للسياسة العربية تجاه تركيا». كما أعربت الامانة عن استغرابها الشديد من توقيت صدور مثل هذه التصريحات في هذا الوقت بالذات الذي تطالب فيه تركيا الجامعة العربية بتقريب وجهات النظر بين تركيا وسوريا والعراق.

تركيا تتهم اليونان بإطلاق النار علي زورق صيد

أخبار عالمية

أنقرة ـ وكالات الأنباء: اتهمت تركيا أمس اليونان باطلاق النار علي زورق صيد تركي. أوضحت المصادر التركية أن سفينة حربية تابعة لخفر السواحل اليوناني اطلقت النار علي قارب الصيد التركي «ريزيا» بالقرب من منتجع كاس قبالة الساحل الجنوبي لتركيا علي البحر المتوسط مما أسفر عن اصابة أحد الصيادين بجروح. وأضافت أن سفن خفر السواحل التركية بدأت دوريات بالقرب من المنطقة ـ يذكر أن اليونان وتركيا ـ العضوين في حلف شمال الأطلنطي ـ قد أوشكتا علي الاشتباك خلال مواجهة عسكرية في يناير الماضي في نزاع علي جزر غير مأهولة في بحر ايجة.

انتصار يسار الوسط في ايطاليا
تحالف «شجرة الزيتون» يفوز بالأغلبية في البرلمان الايطالي
توقع تشكيل حكومة ائتلافية وزعيم اليسار يتعهد باصلاحات سياسية شاملة

روما ـ وكالات الأنباء: حقق أمس تحالف يسار الوسط بقيادة الشيوعيين السابقين انتصارا تاريخيا في الانتخابات العامة بايطاليا. اظهرت النتائج الاولية ان كتلة «شجرة الزيتون» بزعامة رومانو برودي ستسيطر على مجلسي الشيوخ والنواب بالبرلمان الايطالي رغم احتمال عدم حصولها على الاغلبية المطلقة. لقي تحالف يمين الوسط المعروف باسم «قطب الحرية» بزعامة سيلفيو بيرلسكوني رئيس الوزراء السابق هزيمة مهينة في الانتخابات رغم توقعات استطلاعات الرأي بان الانتخابات ستنتهي بالتعادل بين التحالفين. اعلن رومانو برودي ان تحالفه حقق نصرا فاق جميع التوقعات قائلا «سنحكم باسم ايطاليا كلها».

اما بيرلسكوني فقد اكد ان العملية الانتخابية سارت بشكل افضل من المرات السابقة. وقد تمكن التحالف الوطني بزعامة جيانفرانكو فيني من زيادة نسبة الاصوات لصالح تحالف بيرلسكوني الا انه فشل في تحقيق النتائج المتوقعة بعد ان اجتذب الفاشيون الجدد الكثير من انصار اليمين في اقصى الجنوب الايطالي.

وقد اشارت النتائج الاولية حصول تحالف شجرة الحرية على ١٥٧ من مقاعد البرلمان البالغ عددها ٣١٥ واظهرت عمليات فرز اصوات ٩٠٪ من مراكز الاقتراع حصول «شجرة الزيتون» على ٤١,٢٪ من مقاعد مجلس الشيوخ مقابل ٣٦,٩٪ لتحالف الحرية اما في مجلس النواب فقد حصل يسار الوسط على ٣٣٠ مقاعدا مقابل ٢٧٢ لصالح يمين الوسط.

وقد احتشد انصار حزب اليسار الديمقراطي اقوى احزاب تحالف شجرة الزيتون في احد ميادين العاصمة روما للاحتفال بانتصارهم التاريخي. قال ماسيمو داليما زعيم الحزب لانصاره «لاول مرة سيصل الى الحكم الذين لم يحكموا من قبل». يذكر ان حزب اليسار الديمقراطي هو خليفة الحزب الشيوعي الايطالي الذي كان اكبر الاحزاب الشيوعية في اوروبا الغربية قبل انتهاء الحرب الباردة. اشار «داليما» الى احتمال الغاء رمز المنجل والمطرقة الشيوعي من شعار حزبه.



انصار تحالف «شجرة الزيتون» يحتفلون في شوارع روما بالانتصار التاريخي

في الوقت نفسه اكد زعماء اليمين صعوبة تشكيل حكومة مستقرة بزعامة تحالف شجرة الزيتون لانه سيضطر للاعتماد في البرلمان على مساندة حزب اعادة التأسيس الشيوعي المتشدد واشار ماوريتسيو جسباري عضو التحالف الوطني الذي يمثل اقصى اليمين ان تحالف اليسار غير المتجانس سيواجه اختبارا صعبا.

كان رومانو برودي زعيم تحالف يسار الوسط قد تعهد في حملته الانتخابية باجراء اصلاحات سياسية شاملة في حالة فوزه بالانتخابات لاقامة حكومة قوية ومؤثرة في ايطاليا تستمر لمدة طويلة ويذكر ان هذه ثالث انتخابات عامة في ايطاليا خلال ٤ سنوات عقب سلسلة فضائح الفساد التي ادت لانهيار النظام السياسي في ايطاليا.

مواجهات دامية بين لاجئي البوسنة والصرب علي الحدود الفاصلة
تبادل الإفراج عن ضابطين أسيرين بين الجانبين

سراييفو ـ وكالات الانباء:

وقعت امس اشتباكات دامية بين لاجئين مسلمين وكروات من البوسنة حاولوا العودة الى زيارة منازل أقاربهم وبين الصرب الذين اعترضوا طريقهم مما اضطر قوات حفظ السلام التابعة لحلف شمال الأطلنطي الى اطلاق النار في الهواء لتفريقهم. اوضحت المصادر ان الجانبين تبادلا اللكمات والقاء الحجارة اثناء محاولة المسلمين والكروات عبور خطوط وقف اطلاق النار لبلدة روبوي التي خضعت حاليا للصرب بمقتضى اتفاق دايتون للسلام في البوسنة. في الوقت نفسه تعرض لاجئون من كرواتيا توجهوا لمنطقة «بوسانسكي برود» الخاضعة لسيطرة الصرب في شمال البوسنة لزيارة مقابر عائلاتهم لوابل من الحجارة من جانب المحتجين الصرب.

وفي سراييفو أفرجت الحكومة البوسنية عن كولونيل صربي انفصالي بعد اسبوعين من احتجازه بواسطة لجنة جرائم الحرب التابعة للأمم المتحدة بعد انتفاء الأدلة على ادانته.

وذكر مسئولو الاغاثة الدولية انه تم الافراج عن الكولونيل مع عشرة صرب آخرين كانوا قد احتجزوا في القتال مع قوات التحالف الذي تم بين المسلمين والكروات العام الماضي. وفي المقابل أفرجت السلطات الصربية عن ضابط في ميليشيا كروات ـ البوسنة كان قد حكم عليه بالاعدام بعد اتهامه بارتكاب عمليات وحشية ضد الصرب.

إيطاليا تهاجم إسرائيل امريكا بعد انسحابها من الجهود الدبلوماسية

لوكسمبورج ـ وكالات الأنباء: شنت ايطاليا امس هجوما عنيفا على كل من اسرائيل والولايات المتحدة الامريكية عقب انسحابها من الجهود الدبلوماسية الدولية لانهاء الوضع المتدهور في جنوب لبنان. اتهمت سوزانا انيللي وزيرة الخارجية الايطالية الولايات المتحدة بمحاولة الانفراد بالعمل الدبلوماسي في الشرق الاوسط. اكدت «انيللي» ان الدبلوماسية الامريكية تسعى إلى فرض سيطرتها على جهود السلام واستبعاد الجانب الاوروبي من الاشراف على العملية. واشارت إلى صعوبة نجاح الامريكيين في التوصل إلى حلول دبلوماسية للازمة في لبنان دون مساعدة الدول الاخرى. واعربت عن املها في ان ينجح وارين كريستوفر وزير الخارجية الامريكي في مهمته المكوكية لوقف اطلاق النار على ان يتم التوصل إلى حل دائم لانهاء الصراع وضمان عدم تجدد العمليات العسكرية. ابدت وزيرة خارجية ايطاليا استياءها الشديد من تناقض موقف شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي من المبادرة الاوروبية بشأن انهاء الازمة اللبنانية. واكدت ان بيريز تراجع عن الترحيب بالدبلوماسية الاوروبية بعد ان كان مؤيدا لها. واشارت إلى ان الدول الاوروبية ترى ضرورة عدم تعرض اللبنانيين للقصف الاسرائيلي وعودة المهجرين إلى اراضيهم وانسحاب القوات الاسرائيلية من المواقع اللبنانية التي احتلتها مؤخرا.

تصاعد المنافسة بين علماء الدين وأنصار رافسنجاني للتحالف مع المستقلين

طهران ـ رويتر:

توالت امس ردود الأفعال على نتائج أشرس انتخابات برلمانية شهدتها ايران. اكد المراقبون السياسيون ان المحافظين الذين فقدوا اغلبيتهم المطلقة بالبرلمان اصبحوا مضطرين لأول مرة لعقد اتفاقات حلول وسط مع خصومهم باستمرار للموافقة على التشريعات التي يريدونها.

اشار المراقبون الى فشل رابطة علماء الدين المقاتلين التي تمثل تكتل المحافظين في الحفاظ على جميع مقاعدها التي كانت تحتلها في البرلمان السابق واكدت التوقعات ان تراجع اغلبية رابطة العلماء سيؤدي لتصارع التكتلات المتنافسة للتحالف مع المستقلين خلال الدورة البرلمانية الجديدة التي تبدأ اواخر مايو القادم.

توقع المراقبون حصول رابطة العلماء على ١٢٠ مقعدا فقط بينما يحصل اعضاء تجمع «خدام بناء ايران» على ١٠٠ مقعد ويشغل باقي مقاعد البرلمان البالغة ٢٧٠ المستقلون والأقليات الدينية. واشارت مصادر صحفية الى مساندة «خدام بناء ايران» لسياسات الرئيس رافسنجاني المعتدلة مما قد يعطي الأولوية لزيادة مشاركة القطاع الخاص والشركات الأجنبية في تطوير الصناعة بالبلاد تنفيذا لتوصيات صندوق النقد والبنك الدوليين.

كانت رابطة علماء الدين المقاتلين قد استخدمت اغلبيتها في المجلس السابق لتعطيل خطط الرئيس على اكبر هاشمي رافسنجاني لتحرير الاقتصاد ورفع الدعم الذي يحظى بتأييد شعبي. وقد تشكل تجمع «خدام بناء ايران» في يناير الماضي من وزراء ونواب رؤساء سابقين ومحافظ البنك المركزي ورئيس بلدية طهران الاصلاحي.

اكد المراقبون ان الانتخابات البرلمانية تعتبر مؤشرا لانتخابات الرئاسة المقرر اجراؤها العام القادم التي قد يخوضها رئيس البرلمان الحالي على اكبر ناطق نوري احد زعماء المحافظين البارزين. واشار المراقبون الى ان عملية اختيار رئيس جديد للبرلمان ستشهد اولى معارك الجماعات المتنافسة للفوز بتأييد المستقلين. ومن المتوقع قيام رابطة خدام بناء ايران بترشيح عبدالله نوري لرئاسة المجلس.

«دول» يواجه اتهامات بالحصول على تبرعات غير قانونية لتمويل حملته الانتخابية

واشنطن ـ وكالات الانباء: وجهت امس وسائل اعلام امريكية اتهامات للسيناتور بوب دول زعيم الأغلبية الجمهورية في مجلس الشيوخ بالحصول علي تبرعات غير قانونية لتمويل حملته الأخيرة للفوز بترشيح الحزب الجمهوري لانتخابات الرئاسة المقبلة. أوضحت صحيفة كانساس سيتي ان بعض العاملين بشركة للأدوات الرياضية في ماساتشوستس اعترفوا بتلقي مبالغ نقدية من شركتهم للتبرع بها لحملة دول. وذكرت الصحيفة ان سيمون فليرمان احد المسئولين عن حملة دول هو مدير الشركة واسمها «الكوالبيجر انتمستربز» مشيرة الي ان حملة دول تلقت ٤٠ شيكا مجموعها ٤٠ الف دولار من فليرمان وآخرين من موظفي الشركة. وأضافت ان لديها أدلة علي صحة ادعائها في سجلات البنوك وتقارير الحكومة الاتحادية عن الحملات الانتخابية. في الوقت نفسه نفي احد محامي الشركة هذه الادعاءات مؤكدا أن الموظفين لم يحصلوا الا علي اجورهم.

رحلة كل يوم

* عزيزي الدكتور حسين كامل بهاء الدين.. وزير التربية والتعليم.. الرجل الذي يقاتل طواغيت الفساد ويتصدى لهجمات شرسة.. ويحاول بكل قواه أن يجعل التعليم في خدمة المجتمع.. وأن يساهم في بناء الدولة الحديثة التي اعتقد أنها يجب أن تكون الشكل الصحيح لمصرنا الذي ندخل بها القرن الواحد والعشرين، وأعتقد يا عزيزي الدكتور بهاء أن من سمات الدولة الحديثة أن يحترم فيها حكم القضاء، وكرامة الإنسان وإنسانيته.. وقبل أن استرسل في الكلام عن الدولة الحديثة وأسس قيامها يعني أقول لسيادتكم إن أعدى أعداء الدولة الحديثة وسر تأخرها وعدم وقوفها في وجه المحن هو وجود القوى الشاذة لهذه الدولة المتمثلة في كوكبة المسحوقين.. ومن هؤلاء المسحوقين هذه السيدة التي تحنى لها الرقاب في التربية والتعليم.. هذا البعبع الذي يخشاه الكل.. هذه القرقوشة التي يرتجف أمامها أشد الرجال قوة وبأسا.. هذه السيدة التي بلغت سن المعاش ومع ذلك فهي مازالت تمارس بطشها وجبروتها ويحسب لها ألف حساب وهي قادرة على أن تسخر من أحكام القضاء وتضرب بها عرض الحائط!!

* والحكاية يا وزير التربية والتعليم نعيدها مرة رابعة على مسامعكم.. حدث هذا يا دكتور بهاء في عام ١٩٩٤.. عندما نجحت القرقوشة في ابعاد السيدة فوزية أبو الفتوح فرج مديرة مدرسة عبدالعزيز جاويش بالنقل الى سوهاج.. طب ليه سوهاج.. لأن الصعيد هو المنفى.. هذا هو الصعيد الذي يريدون تنميته.. يستخدمونه كمنفى للأبرياء والساكنين والظالين على حد السواء.. قامت بنقل السيدة فوزية أبو الفتوح فرج لمجرد أنها ليست من الاتباع الذين يسيرون في معيتها.. المهم أن الربية الفاضلة قد اقامت دعوى امام القضاء الإداري.. وحصلت على حكم بعودتها الى منصبها ولا تسأل يا عزيزي الدكتور بهاء عن المصاعب والأهوال حتى عادت بمعجزة الى مدرستها مرة أخرى.. مع أنه ليس هذا مجال للمعجزات في ظل أحكام القضاء.. عادت الى المدرسة لتلقى من المكائد والمتاعب والضيقات والمهاترات ما يهد الجبال.. وطبعا من المعروف أن القرقوشة هي التي كانت تدبر وتحيك تلك المؤامرات.. المهم أن مديرة عبدالعزيز جاويش لم يستمر على وجودها في المدرسة اكثر من ٢٠ يوما حتى صدر أمر برعاية القرقوشة يقضي بنقل السيدة فوزية لمدرسة سعد بن أبي وقاص في الحي العاشر على بعد محطتين من ثقب الأوزون.. هذا ما يجري في الدولة التي أنت أحد بناتها.. وعليه العوض ومنه العوض!!

فؤاد نواز

سفارة دولة الكويت
القاهرة
المكتب الثقافي
إعلان

تعلن ادارة المعهد العالي للفنون المسرحية بدولة الكويت عن حاجتها: لأعضاء هيئة التدريس للعام الجامعي ١٩٩٧/٩٦ في التخصصات التالية:

القسم	التخصص	الدرجة العلمية
التمثيل والإخراج المسرحي	التمثيل	أستاذ مساعد أو مدرس
النقد والأدب المسرحي	نقد مسرحي	أستاذ مساعد أو مدرس
النقد والأدب المسرحي	مسرح أوروبي	أستاذ مساعد أو مدرس
الديكور المسرحي	تصميم وتنفيذ مسرحي	أستاذ مساعد أو مدرس

يشترط في المتقدم الحصول على درجة دكتوراه الفلسفة أو ما يعادلها ولديه خبرة عملية في مجال التخصص [illegible] لا تقل عن أربع سنوات في إحدى الجامعات أو المعاهد الفنية العليا المماثلة.

وأن يكون له من أعماله الفنية وبحوثه ونشاطه العلمي في تخصص الوظيفة ما يؤهله لشغلها.

تقدم الطلبات شخصياً وباليد إلى المكتب الثقافي [illegible] بسفارة دولة الكويت بالقاهرة في موعد أقصاه ١٩٩٦/٥/١٥ من الساعة [illegible] إلى الثانية ظهراً ماعدا يومي الخميس والجمعة مرفقاً بها:

١- صورة من المؤهلات الدراسية (البكالوريوس - الماجستير - الدكتوراه).
٢- صورة من شهادات الخبرة مصدقة.
٣- صورة من شهادة الميلاد.
٤- صورة جواز السفر.

سيتم إخطار المرشحين بموعد المقابلة الشخصية في موعد لاحق.

المستشار الثقافي
يوسف [illegible]

بقية الصفحة الاولي
الأحزاب والقوي السياسية تطالب باحياء معاهدة الدفاع العربي المشترك

في مقاومة الاحتلال الأجنبي، بجميع الوسائل بما فيها الكفاح المسلح من أجل إنهائه، كما يؤكدون تمسكهم بمعاهدة الدفاع المشترك ويطالبون الحكومات العربية بإعمال نصوصها لوقف العدوان المتواصل على الأراضي اللبنانية.

ويهيب المجتمعون بالشعب العربي الوقوف أمام جميع محاولات التطبيع مع الكيان الصهيوني وخصوصا التمسك بالمقاطعة الاقتصادية والسياحية والامتناع عن تزويد الاقتصاد والآلة العسكرية الإسرائيلية بالطاقة البترولية، ولا يسعهم أمام هذه المأساة القومية إلا أن يحيوا صمود الشعب اللبناني وكفاحه من أجل الذود عن أراضيه. ولقد عقد المجتمعون العزم على اتخاذ الإجراءات التالية:

ـ الدعوة إلى اعتبار يوم الجمعة القادم ٢٦ من أبريل يوما للتضامن مع الشعب اللبناني وإقامة صلاة الغائب على أرواح الشهداء بجميع المساجد والكنائس في مصر والوطن العربي، وإبلاغ سفارات الدول الكبرى وخصوصا الولايات المتحدة الأمريكية باحتجاج جميع الأحزاب والقوى السياسية على العدوان الإسرائيلي بتأييد من الولايات المتحدة، ومطالبة جامعة الدول العربية باتخاذ موقف حاسم لردع العدوان الإسرائيلي تطبيقا لميثاق جامعة الدول العربية، وإبلاغ الأمم المتحدة بمضمون البيان والمطالبة باتخاذ جميع الإجراءات المنصوص عليها في ميثاقها في مواجهة العدوان باعتباره يهدد السلم والأمن الدوليين، وعقد مؤتمر شعبي عام في القاهرة.. يحدد موعده في حينه تضامنا مع الشعب اللبناني، والدعوة إلى اكتتاب عام لمساعدة الشعب اللبناني في كفاحه ضد العدوان وإزالة آثاره. كما قرر رؤساء الأحزاب والقوى السياسية اعتبار اجتماعهم في حالة استمرار إلى أن يتوقف العدوان، وقع البيان إبراهيم شكري عن حزب العمل ومصطفى مشهور عن الإخوان المسلمين ورجب هلال حميدة عن الأحرار وإبراهيم الدسوقي عن الوفد وجمال ربيع عن حزب مصر وحامد محمود عن الحزب الناصري وماهر عسل عن حزب التجمع وإبراهيم بدراوي عن الشيوعيين وحضر الاجتماع عادل حسين ومجدي أحمد حسين ومأمون الهضيبي وطلعت مسلم وأحمد شكري.

استمرار الخلافات بين العراق والأمم المتحدة حول صيغة «النفط مقابل الغذاء»

الأمم المتحدة - رويتر:

بدأت محادثات النفط مقابل الغذاء بين العراق والأمم المتحدة أسبوعها الثالث وسط استمرار الخلاف بين الجانبين حول بعض القضايا الشائكة المتعلقة بتوزيع الإمدادات الانسانية. أكد كبير المفاوضين العراقيين أن بلاده تحتفظ لنفسها برأيها في مسودة اتفاق مطروحة لحين اجتماع وفدها مع مفاوضي الأمم المتحدة حتى يتبين اذا كانت هناك تعديلات جديدة مقترحة أو عقد جولة رابعة من الخلافات.

ويحاول العراق والأمم المتحدة الاتفاق على تنشيط خطة تسمح لبغداد ببيع ما قيمته مليار دولار من النفط من أجل شراء أغذية وأدوية للشعب العراقي الذي يعاني بشدة من جراء العقوبات الدولية واسعة النطاق التي فرضت في اعقاب غزو الكويت عام ١٩٩٠. وسلطت بغداد الأضواء على صعوبة الأوضاع في العراق عندما أبلغ مسئول بوزارة الصحة العراقية مؤخرا نظمته بالتعاون مع صندوق رعاية الطفولة التابع للأمم المتحدة أن معدلات وفيات الأطفال تزايدت الى اكثر من ثلاثة أمثاله خلال السنوات الخمس الماضية، ولاتزال بغداد تعترض على تعديلات اقترحتها الولايات المتحدة وبريطانيا في الاسبوع الماضي بما يلقي دور بغداد في توزيع الامدادات على ثلاث محافظات كردية متمردة بشمال البلاد. وتستقطع خطة الأمم المتحدة ما بين ١٣٠ - ١٥٠ مليون دولار من كل مليون دولار من عائدات بيع النفط من اجل الأكراد الذين لا يخضعون لسيطرة بغداد منذ تمردوا عليها في اعقاب حرب الخليج.



صدام — بطرس غالي

في الوقت نفسه اكد رئيس الوفد العراقي أنه من رأينا أن يتعين الحفاظ على الفقرات المتعلقة بالتوزيع كما اتفقنا عليها في الجولة الثانية وقال مصدر مسئول بالأمم المتحدة أن النص السابق لمسودة الاتفاق كان ينص على اعطاء بعض الوزارات العراقية والهلال الأحمر دورا رسميا في شراء وتوزيع الإمدادات.

السعودية تعلن اعتقال مدبري انفجار الرياض

الرياض - أ.ف.ب: اعلنت المملكة العربية السعودية امس اعتقال ٤ مواطنين سعوديين تفذوا انفجار مقر البعثة العسكرية الامريكية بالرياض في ١٣ نوفمبر الماضي. أكد الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية السعودي أن المتهمين الاربعة عبدالعزيز فهد ناصر ورياض الهاجري ومصلح الشمراني وخالد احمد السعيد اعترفوا بجريمتهم واذاع التليفزيون السعودي تفاصيل الاعترافات. اعترف المتهمون بتدبير انفجار السيارة الملغومة امام مقر البعثة العسكرية الامريكية مما ادى لمصرع ٧ اشخاص واصابة العشرات.



جندي اسرائيلي يستعد لإطلاق مدفعه علي جنوب لبنان.

قوات العدوان، وضابط يلقي أوامر بالهجمات لجنوده علي الحدود اللبنانية.

اسرائيل مازالت تتحدي العالم!!

رئيس الوزراء الاسرائيلي يؤكد عدم وجود موعد محدد لوقف الهجوم الوحشي

واستئناف الغارات الجوية والقصف المكثف على قرى الجنوب

بيروت - القدس المحتلة - وكالات الأنباء: أعلنت إسرائيل أمس أن هجومها الوحشي علي لبنان سيستمر الي أجل غيرمحدد. اكد شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي أن عملية «عناقيد الغضب» ليست محدودة بزمن معين كما اكد أن الجيش الاسرائيلي سيواصل هجومه علي حزب الله حتي يوقف الحزب هجماته علي شمال اسرائيل. واعتبرت مصادر دبلوماسية أن التصريحات التي أعلنها «بيريز» أمام الكنيست الاسرائيلي، بمثابة رفض رسمي للجهود الدبلوماسية: وتعهد رئيس الوزراء الإسرائيلي بنشر الرعب في لبنان إذا لم تنعم المناطق الشمالية في اسرائيل بالهدوء. ادعي «بيريز» أن العمليات العسكرية الوحشية في جنوب لبنان دفاع اسرائيلي عن النفس. وقال رئيس الحكومة الاسرائيلية في وقاحة سافرة، أن المجزرة التي شهدتها بلدة «قانا» ليست خطأ اسرائيليا وأن الجماعات الارهابية تتحمل مسئوليتها.

وقد جاءت تصريحات «بيريز» كاشارة جديدة لتكثيف العمليات العسكرية علي جنوب لبنان. أعلن الجيش الاسرائيلي ظهر أمس أنه سيكثف عملياته ضد القري اللبنانية وحذر السكان المدنيين بضرورة مغادرة هذه القري. حدد بيان رسمي سكان عشر قري في منطقة صور والنبطية بأنهم سيتعرضون للقصف المدفعي والجوي خلال ساعات وأن عليهم النزوح من هذه المناطق. وبدأت اسرائيل أمس هجوما جويا ومدفعيا وبحريا مكثفا علي جنوب لبنان لليوم الثاني عشر علي التوالي. أطلقت المدفعية الإسرائيلية ٤٠٠ قذيفة علي قرب الجنوب وشن طيرانها عشر غارات علي صور والنبطية في حين قصفت الزوارق الحربية الطريق الساحلي الذي يربط بين بيروت والجنوب مما أسفر عن اصابة ثلاثة مدنيين بجروح. اكدت الشرطة اللبنانية أن البوارج الاسرائيلية لاتزال ترابط امام الساحل اللبناني امام مدينة صيدا وأنها قصفت المدينة صباح امس بثماني قذائف، واطلقت ١١ قذيفة علي الأقل علي الطريق المؤدي بين صيدا وصور. حذرت قوات الأمن الداخلي اللبناني جميع المواطنين من عدم سلوك الطرق التي تقصفها إسرائيل. وأكدت مصادر أمنية أن القصف الاسرائيلي يهدف لمنع وصول الاسعافات والمواد الغذائية الي السكان الذين رفضوا مغادرة منازلهم في الجنوب. وذكرت مصادر الأمم المتحدة في جنوب لبنان أن منطقتي صور والنبطية تتعرضان لقصف مدفعي بمعدل قذيفة كل خمس دقائق.

في الوقت نفسه، واصلت عناصر حزب الله إطلاق صواريخ الكاتيوشا علي شمال اسرائيل. إعترف الجيش الاسرائيلي أن دفعة من صواريخ الكاتيوشا سقطت فجر أمس علي المستوطنات الشمالية لكنها لم تسفر عن اصابات. وذكرت مصادر الأمم المتحدة أن مقاتلي حزب الله أطلقوا ثلاث دفعات من الصواريخ طوال ليلة الأحد - الاثنين، وزعمت اسرائيل أن الخسائر المالية الناجمة عن هجمات الكاتيوشا تقدر بحوالي ١٠٠ مليون دولار. إدعي أوري دورومي المتحدث باسم الحكومة الاسرائيلية أن هذه التقديرات تغطي التكاليف المباشرة للقصف الصاروخي علي الممتلكات وخسائر أيام العمل ونفقات إجلاء السكان وكل الأضرار الأخري، لكن مصلحة الضرائب الاسرائيلية التي تتولي التعويض عن هذه الخسائر كذبت تصريحات «دورومي» وأكدت أن هذه الخسائر لا تتجاوز قيمتها ٢٢ مليون دولار.

إغلاق الضفة والقطاع في ذكرى انشاء اسرائيل

القدس المحتلة - رويتر: قررت السلطات الإسرائيلية اغلاق الضفة الغربية وقطاع غزة بمناسبة ذكرى انشاء اسرائيل لمدة ٣ أيام. يعني هذا الاجراء منع سبعة الاف فلسطيني من الدخول إلى اسرائيل والعمل في وظائفهم.

وكانت اسرائيل قد اغلقت الضفة والقطاع بعد الهجوم الاول في سلسلة لربع هجمات انتحارية شنها اسلاميون متشددون ابتداء من الخامس والعشرين من فبراير واسفرت عن مقتل ٥٩ شخصا في اسرائيل.

يوم حداد وطني في «لبنان» علي ضحايا العدوان الإسرائيلي الهمجي

اللبنانيون يحملون جثث الأطفال الممزقة ويندوون بالبربرية الإسرائيلية

سوريا والجزائر تعلنان الحداد العام تضامنا مع الشعب اللبناني

بيروت - وكالات الأنباء: سادت أمس أجواء الحزن والحداد انحاء لبنان في اليوم الثاني عشر للعدوان الاسرائيلي الهمجي الذي راح ضحيته ١٥٥ شهيدا معظمهم من المدنيين استجاب اللبنانيون لدعوة الحكومة الى الاضراب العام حدادا على أرواح الضحايا. وتوجهت شخصيات سياسية بارزة الى قرية قانا للمشاركة في مراسم دفن رمزية للشهداء اللبنانيين ضحايا المجزرة البشعة التي اسفرت عن مصرع مائة مدني معظمهم من النساء والاطفال. واضطر موكب من ١٥ سيارة الى العودة الى بيروت بعد قصف بوارج حربية اسرائيلية الطريق الساحلي شمال مدينة صيدا. واغلقت المؤسسات العامة والمحلات التجارية أبوابها وتوقفت السوق المالية في خطوة لتأكيد تضامن المسلمين والمسيحيين في لبنان. والغت الاذاعات ومحطات التليفزيون برامجها العادية واكتفت بتلاوة آيات من القرآن الكريم أو بث الموسيقى الكلاسيكية. ووقف اللبنانيون دقيقة صمت حدادا على ضحايا المذابح الاسرائيلية. وتجمع مئات اللبنانيين المسلمين والمسيحيين على الخط بين شرق وغرب بيروت، واوقدوا الشموع حدادا على شهداء مجزرة قانا. وشارك في التجمع ١٥٠٠ من اعضاء البرلمان والمثقفين وربات البيوت والاطفال، ورفعوا لافتات تحمل صورا لجثث الاطفال الممزقة، وعليها عبارات تقول اسرائيل البربرية. وحمل اللبنانيون المجتمع الدولي مسئولية العدوان الاسرائيلي ضد المدنيين. وفي سوريا تم اغلاق جميع المطارات المدنية لمدة ٥ دقائق حدادا على ضحايا القصف الاسرائيلي وتضامنا مع الشعب اللبناني في محنته وموقفه الصامد في مواجهة العدوان. واصدرت نقابة المهندسين في سوريا قرارا بوقف العمل لمدة ساعة تضامنا مع يوم الحداد الوطني في لبنان ودعا بيان لوزارة الخارجية الجزائرية المواطنين للوقوف ٥ دقائق حدادا على الشهداء اللبنانيين. اكد البيان تضامن الشعب الجزائري مع لبنان في ظروفه المأساوية.

إيطاليا تهاجم إسرائيل والولايات المتحدة بعد انسحابها من الجهود الدبلوماسية

لوكسمبورج - وكالات الأنباء: شنت إيطاليا امس هجوما عنيفا على كل من إسرائيل والولايات المتحدة الامريكية عقب انسحابها من الجهود الدبلوماسية الدولية لانهاء الوضع المتدهور في جنوب لبنان.

اتهمت سوزانا انيللي وزيرة الخارجية الايطالية الولايات المتحدة بمحاولة الانفراد بالعمل الدبلوماسي في الشرق الاوسط. اكدت «انيللي» أن الدبلوماسية الامريكية تسعى إلى فرض سيطرتها على جهود السلام واستبعاد الجانب الاوروبي من الاشتراك على العملية.

واشارت إلى صعوبة نجاح الامريكيين في التوصل إلى حلول دبلوماسية للازمة في لبنان دون مساعدة الدول الاخرى. واعربت عن املها في ان ينجح وارين كريستوفر وزير الخارجية الامريكي في مهمته المكوكية لوقف اطلاق النار على ان يتم التوصل إلى حل دائم لانهاء الصراع وضمان عدم تجدد العمليات العسكرية.

أبدت وزيرة خارجية ايطاليا استياءها الشديد من تناقض موقف شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي من المبادرة الاوروبية بشأن إنهاء الازمة اللبنانية. واكدت ان بيريز تراجع عن الترحيب بالدبلوماسية الاوروبية بعد ان كان مؤيدا لها. واشارت إلى ان الدول الاوروبية ترى ضرورة عدم تعرض المدنيين اللبنانيين للقصف الاسرائيلي وعودة المهجرين إلى اراضيهم وانسحاب القوات الاسرائيلية من المواقع اللبنانية التى احتلتها مؤخرا.



مجموعة من السيدات ضحايا العدوان الاسرائيلي اثناء اجلائهن ضمن الالاف من بيروت

قرب التوصل إلى إعلان لوقف إطلاق النار

وزراء خارجية أمريكا وروسيا وفرنسا في دمشق لإقناع «الأسد» بقبول المقترحات الإسرائيلية

دمشق - بيروت - وكالات الانباء:

اجرى امس وارين كريستوفر وزير الخارجية الأمريكي محادثات مكثفة مع الرئيس السوري حافظ الأسد وسط توقعات بقرب التوصل الى اتفاق لوقف اطلاق النار في لبنان. اكد دبلوماسيون امريكيون ان المحادثات تناولت المقترحات الاسرائيلية بعقد هدنة فورية للعمليات العسكرية مع ضرورة توقف حزب الله عن اطلاق الصواريخ على شمال اسرائيل. وقد توجه الى دمشق كل من يفجيني بريماكوف وزير الخارجية الروسي وهيرفيه دوشاريت وزير الخارجية الفرنسي للمشاركة في الجهود الدبلوماسية لوقف اطلاق النار. اعلن «دوشاريت» عقب محادثات مع الرئيس اللبناني الياس الهراوي ان الظروف اصبحت مهيأة اكثر من اي وقت مضي لوقف اطلاق النار.

واكد ان المبادرة الفرنسية لانهاء الأزمة في لبنان تهدف الى وقف العمليات العسكرية بشكل سريع وتهيئة الظروف لعودة اللاجئين اللبنانيين الى قراهم وتطوير اتفاق يوليو عام ١٩٩٣ والعودة الى عملية السلام على اساس القرار ٤٢٥ واضاف انه وجد رغبة حقيقية لدى جميع الأطراف من أجل انهاء الأزمة الحالية والعودة الى مسار السلام.

واكد «بريماكوف» أن روسيا ترفض بشدة قصف الأراضي اللبنانية وتتمسك بضرورة تطبيق القرارات الدولية بشأن انسحاب اسرائيل من جنوب لبنان.

واعرب نيكولاس بيرنز المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية عن امله في وقف اطلاق النار في وقت قريب جدا. اكد «بيرنز» أن المبادرة الأمريكية تهدف الى التوصل الى اتفاق مكتوب يحقق الأمان لجميع الأطراف اقوى من اتفاق يوليو السابق. وتوقعت اسرائيل صعوبة ابرام اي اتفاق خطي والتوصل الى تفاهم غير مكتوب بشأن الوضع في جنوب لبنان. اكد أوري سافير مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية انه على الرغم من رغبة اسرائيل في ابرام اتفاق خطي فانها تسعى الى تحقيق تفاهم بشأن الاستقرار في لبنان والسلام في مدينة الجليل.

وفي الوقت الذي اكدت مصادر دبلوماسية غربية احتمال اعلان وقف لاطلاق النار في لبنان خلال الساعات القليلة القادمة اشارت مصادر الحكومة اللبنانية الى امكانية رفض الرئيس اللبناني الياس الهراوي للاقتراح الاسرائيلي بعقد هدنة بين الدولتين. اكدت المصادر اللبنانية ان الاقتراح الاسرائيلي لا يحقق الأمن في جنوب لبنان بصفة دائمة وبما يسمح بعودة المهجرين الى قراهم.. وكان ريتشارد جونز السفير الامريكي في بيروت قد سلم «الهراوي» اقتراحا اسرائيليا بعقد هدنة.

اعلن رفيق الحريري رئيس الوزراء اللبناني ان بلاده ترفض القبول بحل جزئي لقضية الاحتلال الاسرائيلي لجنوب لبنان. اكد «الحريري» اهمية ان تؤدي مفاوضات السلام الى حل نهائي وتحقيق سيادة لبنان على اراضيه. واشار الى ان قضية المقاومة اللبنانية ضد الاحتلال الاسرائيلي تأتي في المرتبة الثانية من المفاوضات. وطالب بأن تدفع اسرائيل ثمن قصفها لموقع القوات الدولية في لبنان.

هموم مصرية

هل يمكن ان يصل الغضب بانسان إلى الحد الذي يأمر فيه بذبح حصانه المدلل وتحويله إلى عدة أطباق شهية دعا أصدقاءه إلى تناولها في قصره الفخم..

هذه الحكاية حدثت في ريودي جانيرو اكبر مدينة في امريكا الجنوبية!!

●● فقد كان رجل الأعمال هيكتور دي تيلو يربي جوادا من جياد السباق. وكان ينفق عليه بسخاء من أجل الفوز ولكن الحصان فيت سانجليز - وهذا اسمه - خذل صاحبه وخسر البطولة في سباق هام، وعلى الفور قرر صاحب الحصان ذبحه واعداده وجبة شهية تناولها هو وأصحابه.. وقال صاحب الحصان: «لقد دفعت اكثر من مليون دولار لتدليل الحصان ولذلك يجب ان يصبح أغلى وجبة اتناولها على الاطلاق. وبسبب خسارة الحصان للسباق الرئيسي رغم فوزه في سباقات عديدة في بيونيس ايرس عاصمة الارجنتين جن جنوني وقررت ذبحه» وقال: لقد نقلت على حسابي الخاص وعلى طائرة خاصة ٦٥ من أصدقائي إلى حلبة السباق في ريودي جانيرو ليشاهدوا معي ويحتفلوا بفوز حصاني بالمركز الاول.. ولكن الحصان خيب ظنوني ولم يحصل إلا على المركز الثالث.. ووقتها شعرت بالاهانة وقررت أن يدفع الحصان الثمن من لحمه وقمت بعد يومين بذبحه وتحويله إلى شرائح لحم تناولتها مع أصدقائي رغم ان هذا الحصان كان يمكن ان ابيعه بمبلغ مليون دولار وضحيت بالحصان لأنه أفقدني جائزة السباق وقدرها ٣٠٠ ألف دولار!!

●● ولمن لا يعرف فإن هناك شعوبا تأكل لحم الخيل ولكن في المواسم والاعياد منها فرنسا وانتقلت هذه العادة إلى الشعوب التى احتلتها فرنسا مثل افريقيا الاستوائية الفرنسية ودول شمال افريقيا: تونس والجزائر والمغرب. وأتذكر مرة كنت أزور فيها مدينة الرباط عاصمة المغرب وتجولت في الحي الشعبي ووقفت امام لافتة على محل مغلق مكتوب عليها: «بيت الفرس» وعندما تعجبت قال لى مرافقي المغربي اننا نأكل لحم الفرس أى الخيل في الأعياد.. وأجود ما يكون من لحم الفرس لحم الفخذ التى تصلح لعمل الكفتة..

●● وفي اليوم التالي جاءني مرافقي ليخبرني ان جده كان لاجئا في مصر أيام النضال ضد الاحتلال الفرنسي وعندما علم أنني مصري عزمني على العشاء.. وفي الموعد المحدد دخلت البيت المغربي لاغسل يدي بماء الورد ثم اتوسط مائدة الطعام ومن كرم المناضل المغربي كان يعزم على بأن اتناول هذه.. ثم هذه.. وهكذا حتى جربت كل الأطباق التي كانت موجودة.. وعندما سألني أي الاطباق أعجبني أجبت انها الكفتة.. ودون تعقيب أخبرني انها مصنوعة من لحم الفرس!! وللحقيقة كانت الكفتة من أفضل ما أكلت في حياتي!!

ثم هل نسينا حاتم الطائي العربي العماني الكريم الذي لم يجد مايقدمه لضيفه الذي هبط عليه فجأة إلا أن يذبح له فرسه ويقدم منه طعاما للضيف فكان هذا مضرب الكرم وكان من عادة العرب أكل لحوم الخيل عندما تعز غيرها من اللحوم. وهي حلال شرعا.

●● وللعلم ايضا فإن فرنسا تقوم بتربية خيول خاصة تخصص للذبح والأكل ويقبل على لحومها معظم الفرنسيين..

أما أن يأكل الانسان حصانه المفضل فهذه هي الحكاية الطريفة!!

عباس الطرابيلي

«حماس» تنفي مسئوليتها عن محاولة اغتيال الرئيس الفلسطيني

الحركة تتهم السلطة الفلسطينية بتدبير «مسرحية هزلية» لتغطية تجاوزاتها

القدس المحتلة - وكالات الانباء: نفت حركة المقاومة الاسلامية «حماس» ضلوعها في اي مخطط لاغتيال الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ووصفت اتهامات السلطة الفلسطينية في هذا الخصوص بانها مسرحية «مفبركة» لتنفيس الاحتقان الشعبي في منطقة الحكم الذاتي.

قال الناطق الرسمي باسم «حماس» في عمان ان حركته تنفي هذه الاتهامات جملة وتفصيلا وتؤكد ان مقاومتها ضد الاحتلال الصهيوني فقط وهي ملتزمة بهذا المنهج منذ اندلاع شرارة الانتفاضة علم ١٩٨٧. واضاف «غوشة» انه لم يسمع «بقيشاوي» أبدا سواء بداخل فلسطين أو خارجها ولا علاقة لنا بهذا الشخص واضاف ان المخابرات الفلسطينية قادرة على اخراج مسرحية متكاملة واحضار اشخاص تحت التعذيب او التهديد او الاغراء لتعلن على الملأ ما تشاء.

وقال «غوشة» استطيع ان أؤكد ان هذه الاتهامات لا اساس لها من الصحة وقد فبركت في محاولة للتغطية على عمليات التعذيب التى تجرى الآن داخل سجون السلطة حيث يقبع حوالي ألف من الاسلاميين يتعرضون لابشع عمليات التعذيب.

وكانت السلطة الفلسطينية في غزة قد اعلنت ان اجهزة الامن احبطت مخططا كانت تعده «حماس» لاغتيال عرفات ونقلت السلطة عن المجموعة المتهمة بانها تلقت اوامر بالقتل من مسئول لحماس يقيم في العاصمة الاردنية يدعى زياد قيشاوي.

يذكر ان الشرطة الفلسطينية تعتقل حوالي ٦٠٠ من عناصر وانصار «حماس» والجهاد الاسلامي كانت قد اوقفتهم ضمن حملة واسعة شملت التنظيمين اثر سلسلة العمليات الانتحارية التى شهدتها اسرائيل في فبراير ومارس الماضيين.



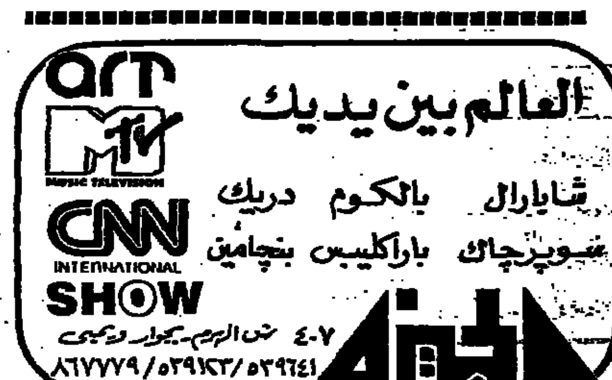
● اثنان من أعضاء «حماس» المتهمان بالتورط في المحاولة الفاشلة لاغتيال عرفات. ●

اتحاد منظمات أطباء الأسنان العرب يناشد العالم التصدي للإرهاب الإسرائيلي ضد لبنان

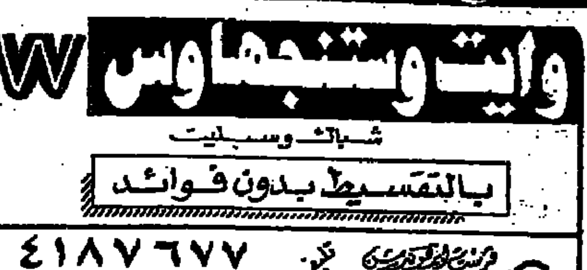
كتب - مجدى حلمي:

ناشد اتحاد منظمات اطباء الاسنان العرب امس دول وشعوب العالم التصدى للعدوان الهمجي الاسرائيلي على لبنان.

دعا الاتحاد المجتمع الدولي لتحمل مسئولياته التاريخية في مواجهة ارهاب الدولة المنظم الذي تمارسه اسرائيل ضد المدنيين اللبنانيين. واكد في بيان له ان المجازر الاسرائيلية البشعة ضد الابرياء في لبنان تعيد إلى الاذهان صورة مذابح النازية ضد الانسانية. وطالب الهيئات الرسمية وغير الرسمية في مختلف انحاء العالم بتقديم المساعدات الانسانية المالية والعينية للشعب اللبناني. وادان الممارسات الاسرائيلية الهادفة إلى اخلاء الجنوب اللبناني من سكانه. واستنكرت السياسة الامريكية لمساندتها العدوان الاسرائيلي على الدول العربية واحتلال اراضيها.







خارج حدود القاهرة

إشراف: منتصر جابر

صباح الثلاثاء

السياسات قبل الأشخاص

● من حق رجال الأمن علينا ـ وهم يحملون اكفانهم على ايديهم للدفاع عن ارواحنا ضد الارهاب ـ أن نبصرهم عندما يقع التقصير لاننا جميعا في قارب واحد إما أن ننجو معا أو نهلك معا.

● ولا يكفي ان تصدر قرارا بوقف بعض الضباط او احالتهم للتحقيق مثلما نفعل في كل مرة وانما المهم ان نتعلم من اخطائنا ونستوعب الدرس ونتفادى الاخطاء اما تغيير الاشخاص فقط فليس كافيا بمفرده

● ولا نريد ان نقول إنه قد حدث في الفترة الاخيرة نوع من الاسترخاء بعد الضربات المتلاحقة التي وجهتها الشرطة لقوى الارهاب.

● واذا كانت هذه الضربات قد نجحت في حصار الارهاب إلا اننا نخدع انفسنا لو تصورنا ان المعركة مع الارهاب حسمت لصالح مصر فمهما قتلنا او اعتقلنا الرؤوس المخططة والمنفذة فلا تزال هناك عشرات الجيوب والكوادر التي سرعان ما تحل محلها والاهم من ذلك ان الفكر المتطرف ذاته مازال حرا طليقا.

● ولعل اهم ما كشف عنه حادث الاعتداء الارهابي الآثم على السائحين في شارع الهرم هو ان الاستراتيجية الامنية تعاني من ثغرات خاصة فيما يتعلق بسرعة رد فعل قوات الامن على الحوادث الارهابية المباغتة.

● واذا كان الامن المصرى في مجال الوقاية ومتابعة الجريمة قد وصل إلى مستوى متقدم إلا انه مازال غير قادر على التعامل مع الهجمات المفاجئة مما يتطلب تطبيق برامج تدريب شاقة ومكثفة لتأهيل رجال الامن على مواجهة هذه العمليات والتصدى لمرتكبيها وتكون بمثابة بروفة على التعامل مع هذه الاحداث.

● فليس من المقبول أو المعقول ان ينفذ الارهابيون هجومهم بهذه الجسارة وهذه الصورة ثم يهربون على طريقة افلام الكاوبوى دون ان يعترض طريقهم احد، ودون ان تطلق عليهم طلقة واحدة رغم وجود عشرات من رجال الامن من مختلف الافرع قرب موقع الحادث ورغم ان اغلبهم يحمل سلاحا ومزود باجهزة لاسلكية حديثة؟!!

● والاهم من ذلك ان الحادث اظهر غياب التنسيق بين فروع الامن المختلفة وعدم وضوح الرؤية عن دورها وطبيعة علاقتها بغيرها من الافرع وكان من الممكن القاء القبض على الارهابيين عند اكثر من نقطة لو كان مثل هذا التنسيق والتعاون قائما.

● ومن البديهي ان التعاون والتنسيق لا يمكن ان يكونا موجودين إلا اذا كان الوعي الامني والسياسي لرجال الامن في قمته وتلك قضية اكبر من مجرد تغيير مجموعة من الأشخاص.

جورج فهيم

تهجير سكان القرنة بالأقصر

الأقصر ـ حجاج سلامة:

صرح اللواء محمد محمود يوسف رئيس المجلس الاعلى للاقصر بانه يجرى حاليا توفير الاعتمادات المالية اللازمة لإقامة مدينة جديدة لتهجير ١٥٠٠ اسرة من سكان القرنة بالبر الغربي في الاقصر بالتنسيق مع وزارة الثقافة، واضاف انه تم تسكين ١٥٠ اسرة من هذه الاسر للقيمة باعلى المناطق الاثرية في قرية الرواجح الجديدة، ويجرى التنسيق لتسكين ٣٠٠ اسرة اخرى بنفس القرية وقال محمد يوسف انه يجرى الان تخطيط مساحات جديدة بالاراضي الصحراوية بالبرين الشرقي والغربي خارج المحمية الاثرية لاستيعاب التوسع العمراني مع وقف جميع اعمال البناء بالمحمية. وطالب الراغبين في البناء من ابناء الاقصر بانتظار هذه التقسيمات الجديدة.

مواجهة مع: رئيس مركز ومدينة ابشواى:

مشكلة المياه بسبب موقع المركز

سيد قاسم

حوار ـ سيد الشورة:

مركز ابشواى اكبر مراكز محافظة الفيوم يعاني من مشاكل عديدة متراكمة. حملنا هموم ابناء ابشواى ووضعناها امام المهندس سيد قاسم رئيس مركز ومدينة ابشواى.

● إلى متى تستمر معاناة مواطني ابشواى مع مياه الشرب خاصة في فترة السدة الشتوية من كل عام؟

ـ المشكلة تكمن في ان مركز ابشواى يقع في نهايات خطوط المياه مما يؤدى إلى ضعف المياه ولذلك فإن مركز ابشواى يحظى بنصيب الاسد بين مراكز المحافظة الخمس في محطات تنقية المياه ٣٠ لتر/ ثانية والتي اصبحت حاليا تغطي احتياجات اغلب القرى مع العلم بانه تم صرف حوالي ٣٦٠ الف جنيه لمشروعات مياه الشرب بابشواى لاحلال وتجديد الشبكات وتوصيل المياه لعدد من القرى.

● احدى الشركات الاستثمارية قامت بالحصول على نصيب اكثر من ١٠ قرى من مياه الشرب بعمل مأخذ لها في خط المياه!!

ـ ما حدث بالنسبة لهذه الشركة تم بعلم مرفق مياه الشرب ولا دخل لنا في مجلس المدينة واجرينا اتصالاتنا بمدير المرفق وتم عمل «مناوبات» بين الشركة وهذه القرى وقد انتهت المشكلة حاليا بعد انتهاء فترة السدة الشتوية.

● هناك العديد من قرى ابشواى لا تزال تعيش في الظلام!

ـ تم انارة جميع القرى بالمركز ولا يوجد حاليا سوى ١٣ تابعا اقل من ٥ بيوت وتم وضعها في الخطة تمهيدا لانارتها.

● إلى متى تستمر مشكلة الصرف الصحي بشارعي الجمهورية وسعد زغلول وحي الرملة بمدينة ابشواى والتي بدأت منذ ٦ اعوام ولم تنته حتى الآن؟

ـ هذه مشكلة كبرى ونحن كجهة تنفيذية قمنا بعمل حلول مؤقتة عبارة عن مواسير لسحب المياه لاقرب مصرف لحين الانتهاء من مشروع الصرف الصحي لمدينة ابشواى العام القادم.

● شباب ابشواى يعاني البطالة فما هي خطط المركز لشغل اوقات الفراغ لدى الشباب؟

ـ مركز ابشواى يحصل على اكبر استثمارات ومراكز الشباب تعمل من اجل الشباب وشغل اوقات فراغهم في ثلاثة محاور الاول عن طريق المجلس الاعلى للشباب والرياضة والثاني من خلال الصندوق الاجتماعي حيث قمنا بانشاء ٣ مراكز شباب في بطن مريت وحنا حبيب وبرزيشة بتكلفة ٢٧٥ الف جنيه والثالث اقامة ملاعب مفتوحة في شكشوك ووالي ميزار وابو جنشو، ونقوم بعقد اجتماع اسبوعي لمديري مراكز الشباب لاعطاء دفعات معنوية ومادية للمراكز المتعثرة.

● ما هو اسلوبكم في تنشيط العمل بالادارات المختلفة بابشواى والتي يتهمها كثير من المواطنين بالبيروقراطية الشديدة؟

ـ حاليا اقوم بعقد اجتماع اسبوعي مع مديري الادارات الخدمية بابشواى لتقييم العمل لتحديث اسلوب العمل الادارى بالمركز وتذليل اى عقبات تواجه مديري الادارات.

مزارعو الغربية غاضبون من الحكومة

قرار تخفيض مساحات زراعة الأرز بالمحافظة .. يفجر أزمة بين الأهالى والمسئولين





الشناوى البليطى   مصطفى عمار   ناصر حيدرة   كمال الشناوى

الغربية ـ محمد المسيرى

اثار قرار وزارة الزراعة بتخفيض مساحات زراعة الارز هذا الموسم بالغربية بنسبة ٥٤٪ عن العام الماضي سخط وغضب المزارعين.

اكد المزارعون ان العائد المالي الذى ينتظرونه بفارغ الصبر من زراعة الارز سيخفض إلى اكثر من النصف بسبب هذا القرار واشارة إلى كلام المسئولين حول اسباب تخفيض مساحة الاراضي المزروعة بالارز لتوفير مياه الرى ليس له اساس من الصحة، وان ذلك يتم لصالح محافظات اخرى. وهاجم المزارعون وزارة الاشغال والموارد المائية لعدم استخدامها الاساليب الحديثة في الرى بالاضافة إلى عدم تطهير الترع وتبطينها لتوفير المياه.

● في قرية منشية الاوقاف بالغربية والتي تعتمد على زراعة الارز يقول محمود عبداللطيف هاشم: اسرتي مكونة من ١٤ فردا وامتلك فدانين و١٥ قيراطا ويعتبر محصول الارز هو كل شيء فهو يمثل الدخل الرئيسي للاسرة ولن نجد مفرا من زراعة الارز حيث المياه تمر بالقرية عن طريق ترعة القاصد ويتدخل في الحديث صبحي الجارحي فلاح قائلا: الارز هو زراعتنا الوحيدة ولا نطلب المستحيل من الرى وعليهم فقط ترشيد استخدام المياه.

● اما كمال الشناوى فيقول: لابد من زراعة الارز حتى لو دخل كل المزارعين السجن فهو افضل من الحاجة إلى بنك التنمية فالارز يعطي محصولا وفيرا مقابل تكلفة اقل من الزراعات الاخرى، لأن فدان الارز لا تزيد الكيماويات المستخدمة في زراعته على شيكارة ملح واحدة. اما الذرة فتستلزم ٦ شكائر من الملح بخلاف كيماوى اليوريا.

وفي قرية محلة مرحوم يقول ناصر حيدرة ليس غريبا عن الحكومة ما تفعله في الفلاحين فبعد مشكلة الكيماوى تخفض مساحة زراعة الارز وهو ما يهدد بكارثة غذائية في العام القادم ويتساءل: هل الحكومة وضعت في حسابها احتياجات العام القادم من ناحية الاكتفاء الغذائي للارز ام ستترك «الحابل يختلط بالنابل» وترتفع الاسعار! يقول الشناوى البليطى ـ مدرس تربية زراعية من قرية خلوة ريشة: ان ورد النيل يستهلك كميات كبيرة من المياه العذبة في الممرات المائية الكبيرة بخلاف الحشائش الطاطسة وقال ان الضرر سيشمل المواطنين والمستهلكين فإذا كان سعر كيلو الارز وصل إلى ١٤٠ قرشا فماذا سيكون الحال بعد تخفيض مساحة زراعته.

ويقول مصطفى عمار سكرتير مساعد شباب الوفد: ان قرار تخفيض مساحة زراعة الارز بالغربية بنسبة ٥٤٪ قرار يفتح الطريق امام مزارعي الفيوم لزراعة الارز لكونها تتضمن الباب الاول من زراعة الارز ب… الغربية في السنوات الاخيرة … الارز وحصولها على درع … لـ٤ سنوات متتالية.

ونفى المهندس محمد رضا … وكيل وزارة الزراعة بالغربية … الزراعة عن تخفيض مساحة … ١٠١ الف فدان العام الماضي إ… و٧٦٨ فدانا والذى ادى إلى … مركز طنطا وزفتى والسنـ… الزيات واستقطاع جزء … بسيون وقطور وسمنود و… المساحة المصرح بها حاليـ… كانت تزرع منذ ٣ سنوات … تتوسع زراعة الارز بصور… ويحاول البعض ان يجعلها …

وقال وكيل وزارة الزراعة بالغربية بانه تم عرض مذكرة على الوزارة ومحافظ الغربية لشرح وجهة نظر المزارعين وتضررهم من قرار تخفيض مساحة زراعة الارز ولم تسفر عن شيء حتى الآن لالغاء القرار!!

بينما اكد المهندس جلال احمد بره وكيل وزارة الرى بالغربية ان مصلحة مصر القومية ان يتم تخفيض مساحة زراعة الارز حتى نتمكن من الاستفادة باكبر كمية من المياه في زراعة الارض المستصلحة او مد المياه لسيناء عبر ترعة السلام، وقال ان فدان الارز يستهلك ٣ اضعاف الزراعات الاخرى فإذا كانت الغربية تزرع ١٠١ الف فدان وتم تخفيضها إلى ٤٨ الفا و٧٦٨ ستتمكن الدولة من رى اراض مستصلحة جديدة بمساحة ١٠٢ الف و٤٦٦ فدانا ومن هنا إذا كان هناك فرق [illegible]

مشاكل دمياط امام رئيس الوزراء

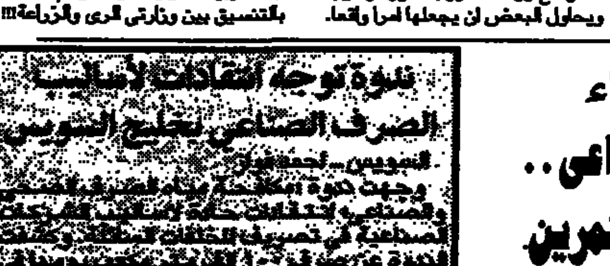
المحافظ يطالب باستقلال الجمرك والحجر الزراعى .. وخفض اسعار الاراضى للمستثمرين

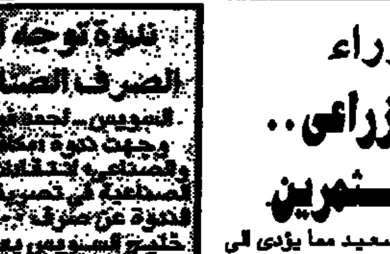
دمياط ـ السيد الطرابيلي

طالب المستشار احمد عبدالعزيز سلطان محافظ دمياط في اجتماع المحافظين الاخير برئاسة الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء بحل اهم المشكلات التي تواجه المحافظة واهمها ضرورة استقلال جمارك ميناء دمياط وكذلك الحجر الزراعي وفصلها عن ميناء بورسعيد بعد ان تعددت شكاوى المستثمرين والمتعاملين مع ميناء دمياط ولعدم وجود اى سبب لاستمرار هذه التبعية حتى الان.

وكان المستشار احمد سلطان قد اعد مذكرة بهذا الشأن تم عرضها على الدكتور الجنزورى رئيس الوزراء اوضح فيها حجم الانجاز الذى حققه الميناء والشهرة العالمية التي اكتسبها واستطاع جذب ثمانية من اكبر الخطوط الملاحية العالمية لتجارة الترانزيت لنقل التجارة بين اوروبا والشرق الاقصى كما ان حجم البضاعة المتداولة بميناء دمياط يفوق ضعف ما يتم تداوله بميناء بورسعيد كما ان جمارك دمياط حققت ٨٥٠ مليون جنيه هذا العام .. واشار المحافظ في مذكرته إلى ضرورة استقلال الحجر الزراعي بالميناء عن بورسعيد وتبعيته مباشرة كما يحدث في جميع موانئ مصر لوزارة الزراعة حتى لا تتأخر العينات التي يتم اخذها من السفن لتحليلها ببورسعيد مما يؤدى الى تعطيل وتأخير سفن ميناء دمياط ويتحمل المستوردون والمستثمرون خسائر كبيرة.

كما عرض المستشار سلطان مشكلة ارتفاع اسعار الاراضي المعروضة للمستثمرين واصحاب المشاريع بدمياط الجديدة والمنطقة الصناعية الحرة والتي يتراوح فيها سعر المتر من مائة جنيه الى ٣٠٠ جنيه في السنة على المسئولين المختصين العمل على خفض سعر المتر لكي يتمكن المستثمرون اقامة مشروعاتهم ومصانعهم في مدينة دمياط الجديدة.. وطالب بانشاء ادارة عامة لحماية املاك الدولة وانشاء شرطة متخصصة لازالة التعديات عليها واوضح المستشار سلطان انه قد اصدر قرارا بحظر البناء على املاك الدولة الا بعد الرجوع للجهات المختصة وطلب المستشار سلطان رئيس مجلس الوزراء تدبير الاعتمادات اللازمة للبدء في انشاء استاد رياضي يتسع لجميع الالعاب الرياضية بمدينة دمياط الجديدة حيث اوضح توفر مساحة ٣٥ فدانا لهذا الغرض.





ندوة توجه انتقادات لاذعة ل… الصرف الصناعي بخليج السويس

[illegible]

آخر خبر

كتب ـ السيد القصبي:

المزارعون في قرى الدقهلية يشكون من عدم توفر بذرة القطن جيزة ٨٥ في الجمعيات الزراعية.

واكدوا ان الجمعيات لا تصرف سوى ٣٠ كيلو بذرة للفدان وهي لا تكفي فيضطرون للشراء من السوق السوداء رغم انها غير مطابقة للمواصفات. حذر المزارعون من عدم ثبات البذرة لاختلاف الاصناف مما يؤثر على انتاجية الفدان. ويناشد المزارعون المسئولين بوزارة الزراعة والاصلاح الزراعي بتوفير بذرة القطن في الجمعيات للحفاظ على انتاج القطن في نهاية الموسم.

أسوان:

كتب ـ احمد الزيات:

اعلن المهندس محمود عبدالمولى نقيب التطبيقيين باسوان عن بدء تنفيذ المرحلة الاولى من مشروع اسكان التطبيقيين على مساحة ٢٠ الف متر مربع بمنطقة الصداقة بالشلال جنوبا شرق مدينة اسوان، تضم المرحلة الاولى ٩٦ وحدة سكنية ومن المقرر الانتهاء منها في مايو ٩٧ ضمن ٥٧٦ وحدة سكنية يضمها المشروع ويستغرق تدفيذه ٣ سنوات يهدف المشروع الي توفير الوحدات السكنية لاعضاء النقابة باسوان والمساهمة في حل ازمة الاسكان بالمحافظة.

كتب ـ سامي سرحان:

قام المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات والمهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة والدكتور محمد عبدالهادى راضي وزير الرى بوضع حجر اساس انشاء هويس بالقناطر الخيرية على فرع دمياط لتطويره ملاحيا. يستغرق تنفيذ الهويس سنتين بتكلفة قدرها ٧٥ مليون جنيه.

صرح بذلك المهندس عبدالحميد نصار رئيس مركز ومدينة القناطر الخيرية.

مطروح:

كتب ـ طارق المدير:

كشفت تحريات مباحث التموين في محافظة مرسى مطروح عن فساد معونة غذائية وعدم صلاحيتها للاستخدام الآدمي وصلت إلى جهاز تعمير الصحارى بمطروح لتوزيعها على اهالي القرى.

اكدت التحريات دخول ٢٥ طنا من الجبن للبلاد عبر ميناء الاسكندرية رغم فسادها. واحبطت مباحث التموين محاولات توزيعها على المواطنين.

كتب ـ سعيد خيرى:

اهالي قرية السعدى مركز الحسينية بمحافظة الشرقية يناشدون الدكتور حمدى زقزوق وزير الاوقاف التدخل لحمايتهم من انهيار مسجد القرية اثناء اقامة شعائر الصلاة.

المسجد صدر له قرار إزالة بتاريخ ٩٣/٣/١١ برقم ٩٨ لسنة ٩٣ لانه آيل للسقوط وحتى الآن لم تتحرك الجهات المسئولة للتنفيذ والحفاظ على ارواح المواطنين.

الوادى الجديد

كتب ـ سعيد المفتي:

عقد محافظ الوادى الجديد اجتماعا مع المسئولين التنفيذيين بالمحافظة لبحث ازمة الاسكان التي يعاني منها الاهالي، وقرر مجلس ادارة صندوق مشروعات الاسكان الاقتصادى برئاسة محمد عزت السيد محافظ الوادى الجديد باعداد تقارير متابعة العمارات السكنية التي تتبع المحافظة ولم تستكمل وارسال انذارات للمقاولين المسند لهم عمليات التنفيذ ووافق مجلس الصندوق على تخصيص قطعة ارض للجمعية التعاونية للبناء والاسكان بمدينة الفرافرة لبناء وحدات سكنية وانذار الجمعيات الاخرى التي لم تقم ببناء المساكن للاعضاء.

٣٠ ألف جنيه «عيدية» العاملين بمحافظة سوهاج ٤٠٠ الف جنيه لتطوير المرسى السياحى بالبلينا

سوهاج ـ هشام المراغي:

اعتمد الدكتور ممدوح البلتاجي وزير السياحة ٤٠٠ الف جنيه لتطوير المرسى السياحي بالبلينا، ورصف الطريق الموصل بين المرسى ومدينة البلينا، واعادة تجميله وانارته.. صرح بذلك اللواء يحيي عبداللطيف السكرتير العام للمحافظة.. واشار انه تم عقد اجتماع مع رؤساء الوحدات الاجتماعية بدائرة المحافظة لمتابعة وتقييم برنامج مبارك للتكامل الاجتماعي، وبحث المعوقات التي تعترض البرنامج، والعمل على التغلب عليها، واضاف انه سوف يتم تكريم ١١ رئيسا للوحدات الاجتماعية في ١١ مركزا متميزا في العمل.

واوضح انه يجرى حاليا بحث جميع حالات الضمان الاجتماعي وعددها ٦٥٠٠ اسرة وحالات معاش السادات والتأمين الشامل لتطبيق برنامج مبارك للتكافل الاجتماعي عليهم والذى يتضمن ارتفاع معاشهم الى مائة جنيه شهريا. واشار إلى ان اللواء احمد بكر محافظ الاقليم اعتمد ٣٠ الف جنيه كعيدية للعاملين بالديوان بواقع ٣٠ جنيها للعامل.

اتهام بركة «المحسمة» بالإسماعيلية بتلويث البيئة

ودراسة علمية تؤكد انها تحتوي على أنواع من الباعوض

الإسماعيلية ـ صلاح الصايغ:

طالب غريب العزازى رئيس المجلس الشعبي المحلي لمدينة القصاصين بالاسماعيلية بردم بركة المحسمة ومساحتها ٦٠٠ فدان لانها تحتوى على جميع انواع الامراض المتوطنة واكد انها اخطر مناطق التلوث بمحافظة الاسماعيلية. وقال ان جامعة قناة السويس اجرت دراسة وتبين ان هناك انواعا من الباعوض واقترحت الدراسة ضرورة رش انواع من المبيدات على جانبي البركة من الخارج لجنب الباعوض وابادته والحفاظ على تلك البركة باعتبارها محمية طبيعية. واشار الى ان البركة ساهمت من قبل في ظهور مرض حمى الوادى المتصدع وقال العزازى ان على جامعة قناة السويس ان تقوم بتحليل مياه بركة المحسمة للكشف عن مخاطر التلوث في مياهها وان هناك ١٥ الف نسمة في قريتي المحسمة وأم عزام بالقرب منها مباشرة ولو تم ردمها ضمن خطة ردم البرك والمستنقعات في الاسماعيلية ستتم الاستفادة من ارضها في اقامة مشروعات وقال غريب العزازى اننا تقدمنا لمحافظة الاسماعيلية بمذكرة عاجلة لردم البركة لخطورتها على البيئة.

بطاطس صيفي في المنيا

المنيا ـ كمال سامي:

صرح المهندس عثمان عوض وكيل وزارة الزراعة بالمنيا ان المديرية قررت لأول مرة زراعة ٦ آلاف فدان بالبطاطس الصيفي هذا العام بعد نجاح تجاربها في العام الماضي وبلغ متوسط انتاج الفدان منها ٩,٨ طن.

وكانت المحافظة قد زرعت ٢٤ الف فدان بالبطاطس الشتوى هذا العام بلغ انتاج الفدان منها ٨,٧ طن.

تحديات .. وأزمة



سمنود ـ هاني الزفتاوى

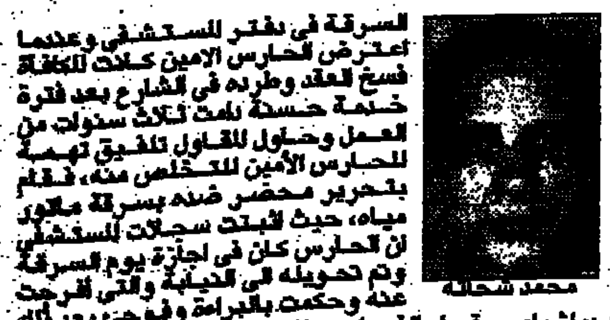
رغم ازمة الاسكان الطاحنة في مدينة سمنود بالغربية، فان هيئة الاوقاف لم تتدخل حتى الان للمساهمة في حل الازمة، يذكر انه توجد ارض فضاء، بمساحات كبيرة من املاك الاوقاف. وتركت حتى تم الاعتداء عليها. بالاضافة الى ان ايرادات هيئة الاوقاف من مركز سمنود تزيد على مليون جنيه سنويا.. واهالي سمنود ينتظرون من الهيئة المساهمة في حل لازمة الاسكان في المقابل.

مأساة عامل جريمته الأمانة!!

كتب ـ محمد صلاح

محمد شحاته ابراهيم من شباب مدينة كفر الدوار وواحد من ملايين الشباب الذين يحاولون شق طريقهم في الحياة بالعمل الشريف الذى يمنعهم من الانحراف ومنذ اربع سنوات التحق بالعمل بمستشفى المبرة للتأمين الصحي بكفر الدوار كمعاون خدمة بالحراسة وكان مثالا للامانة والشرف بين زملائه وفي يوم من ايام العام الماضي اكتشف قيام احد الاشخاص بسرقة بعض شبابيك «واشياء اخرى» من المبنى الجديد الملحق بالمستشفى وضبط المتهم وعلى الفور قام بابلاغ مدير المستشفى في نفس اليوم بالواقعة ولكن المدير امتنع عن ابلاغ الشرطة!!

وتم تسوية موضوع السرقة مع المقاول الذى يقوم بتنفيذ التوسعات الجديدة بالمبنى الملحق بالمستشفى، واكتفى المدير بتسجيل واقعة



محمد شحاته

السرقة في دفتر المستشفى وعندما اعترض الحارس الامين كانت المكافأة فسخ العقد وطرده في الشارع بعد فترة خدمة حسنة دامت ثلاث سنوات من العمل وحاول المقاول تلفيق تهمة للحارس الأمين للتخلص منه، فقام بتحرير محضر ضده بسرقة عداد مياه، حيث اثبتت سجلات المستشفى ان الحارس كان في اجازة يوم السرقة وتم تحويله الى النيابة والتي افرجت عنه وحكمت بالبراءة وفوجئ بعد ذلك بقرار الفصل من المستشفى ـ فقام بارسال شكاوى عديدة الى هيئة التأمين الصحي لانصافه من التعسف ولكن دون جدوى وهكذا تم فصل الحارس الأمين من عمله بتهمة الأمانة!!

ويناشد الدكتور/ اسماعيل سلام وزير الصحة بعودته الى العمل رحمة باسرته وحماية له من الانحراف ..

متاعب الناس

يقدمها: وجدى زين الدين

نشرب المياه الملوثة

أهالي شارع محمد رجب ابوالسعود آخر شارع الملك فيصل بعد ترعة المريوطية خلف مخزن البوتاجاز يطالبون بتوصيل المياه العذبة إلى منازلهم، فالمواطنون يشربون المياه الجوفية وكثرت الامراض.

مطلوب النظر إلينا بعين العطف لرحمتنا من كثرة الامراض والفشل الكلوى.

أهالي شارع

محمد رجب ابو السعود

آخر شارع الملك فيصل بالهرم

ترحيل

اصيبت اثناء عملي في السعودية باصابة عمل اقعدتني عن العمل ورفض الكفيل علاجي على نفقته حسب بنود العقد وفوجئت بترحيلي دون ان احصل على حقوقي. اناشد خادم الحرمين الشريفين انصافي.

مصطفى عبدالفتاح مصطفى حمد

فرصة عمل

توفي زوجي وكان يعمل «عامل زراعي لجرى» وترك لي ابنتي هدى حسين حاصلة على دبلوم تجارة عام ١٩٨٩ بدون عمل وولدين في التعليم الآن نعيش بدون مورد رزق او معاش. اوجه نداثي لاتاحة فرصة عمل لابنتي لتنفق بها على تعليم اشقائها ونفقات علاجي حيث انني مريضة.. نلتمس فرصة عمل على درجة خالية.

ارملة المرحوم حسين محمد السمونى

ردان من محافظة الشرقية

تلقت «الوفد» الردين التاليين من مجدى منصور مدير العلاقات العامة بمحافظة الشرقية.

طالعتنا «الوفد» بخبر عنوانه (العاشر في خطر) والمتضمن ارتفاع نسبة الاصابة بفيروس الكبد الوبائي بين العاملين والمقيمين بمدينة العاشر من رمضان وكذلك مرض البلهارسيا. هذا وقد تم بحث الموضوع بمعرفة ادارة مكافحة الامراض المعدية والامراض المتوطنة في مستشفى التأمين الصحي والمركز الطبي في العاشر.

وبالاطلاع على سجلات الامراض المعدية والمتوطنة تبين انه لا توجد اى حالات اشتباه كبد الوبائي ولم يتردد على المستشفى اى مريض بالكبد الفيروسي وان مرض البلهارسيا ليس منتشراً بمدينة العاشر كما جاء بالخبر.

رداً على ما نشر تحت عنوان «مستشفى جزيرة سعود» شكوى المواطن/ حسين حسين السملي من اهمال المسئولين بالمستشفى القريب ويبحث الموضوع بمعرفة مديرة الادارة الصحية بالحسينية افادنا مدير مديرية الشئون الصحية بالشرقية ان المستشفى يقوم باداء جميع اعماله من الخدمات الوقائية والعلاجية ممثلة في مكتب صحة المواليد والوفيات والتطعيمات والتحاليل وفحوص التلاميذ واعمال صحة البيئة ومراقبة الاغذية والكشف على المترددين وصرف العلاج لهم وكل ذلك مدون بالسجلات اما القسم الداخلي بالمجموعة فجار تجهيزه بالكامل وجار استكمال المرافق الخاصة به لتشغيله.

ومن هيئة الاتصالات

تلقت «الوفد» الردين التاليين من محمد ندا مدير عام الشئون العامة بالهيئة القومية للاتصالات.

ايماء إلى ما نشر في جريدة الوفد خاص بشكوى عوض الله رياض زهران مشترك التليفون رقم ٥٦٨٥٨٢١ التابع لسنترال الجيزة لقطع الحرارة عن التليفون لعدم سداد فاتورة قسط يوليو ١٩٩٥ مع ان رغبته في سداد الاشتراك سنويا وليس نصف سنوي. اود الاحاطة بان السيد المشترك قام بسداد فاتورة قسط يناير ١٩٩٥ وقيمتها ١١٥,٨٥ جنيه على اساس ان السداد بنظام نصف سنوى، وفي يوليو ١٩٩٥ تمت مطالبته بسداد فاتورة هذا القسط وقيمتها ٢٤٠.٣٠ جنيه ولكنه لم يقم بالسداد فتم انذاره الا انه لم يسدد فتم قطع الحرارة.

هذا وبفحص الشكوى تبين ان رغبته في السداد كانت سنوية وعليه تمت مجازاة المسئول عن هذا الخطأ بخصم يومين من راتبها وتمت الموافقة على اعادة الحرارة إلى تليفونه مع سداد المستحق في يوليو ١٩٩٥ واشتراك عام ١٩٩٦ علما بانه قد تم التنبيه بعدم قطع الحرارة عن اى مشترك الا بعد اخطاره بخطاب مسجل مع الاتصال التليفوني به في هذا الشأن.

ايماء إلى ما نشر خاصا بشكوى احمد عبدالحميد احمد لعدم تركيب تليفون تقدم بطلبه بتاريخ ١٩٩١/٩/٧ بمحله التجارى التابع لسنترال طلعت حرب بالقاهرة. اود الاحاطة بانه صدر للشاكي اخطار هندسي رقم ٨٠٥ لجنة رقم (٦٠) الا ان الكابينة الفنية لعنوان محله المطلوب تركيب التليفون به لا يوجد بها خطوط خالية وسوف يتم تنفيذ التركيب بعد الانتهاء من زيادة سعة الشبكة الارضية بالمنطقة والمنتظر الانتهاء منها خلال شهر اكتوبر من العام الحالي.

مخلفات الحيوانات بالاقصر

[illegible]

محمد عبدالحميد الصقا

معهد فتيات البحيرات

السماح بزيادة زراعة الأرز

يستغيث ٩ آلاف مواطن، يعيشون بقرية كفر المنشي ابوحمر مركز بسيون محافظة الغربية بالدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة للتصريح لهم بزراعة الارز اسوة بالعديد من القرى حيث تم الاستثناء بالنسبة لها من قرار منع زراعة الارز. وذلك لأن محصول الارز هو المحصول الرئيسي لمزارعي القرية وهو ايضا الوجبة الاساسية اليومية لكل الفلاحين. نناشد المسئولين بالتصريح لنا بزراعة الارز رحمة بنا وباحوالنا السيئة والصعبة فهل نجد من يستجيب.

كمال عبدالرحيم شامة

رئيس الجمعية الزراعية

اسماعيل حسين صحصاح

عبدالعزيز احمد ابوحمر

حقوقي ضائعة!!

التحقت بالعمل بسفارة كينيا في ابريل سنة ١٩٨٩ وحتى سبتمبر سنة ١٩٩٤ ـ حين اخطرت رسميا بايقافي عن العمل دون ابداء اية اسباب ودون تحقيق.. تخاطبت اكثر من مرة مع مسئولي السفارة ولم الق اى اهتمام. حتى ان اجر النصف شهر الذى يجب ان يصرف لي في حالة الايقاف لم احصل عليه.

ولا ادرى لمن اذهب او لمن ارفع شكواى وانا رب الاسرة كبيرة يعلم الله حالنا منذ اوقفت عن العمل.

محمود محمد محمود محمد علي

سائق بسفارة كينيا ـ القاهرة

من المنيا إلى الجيزة

المطلوب هو نقلي من مستشفى المنيا العام إلى مديرية الشئون الصحية بالجيزة بالدرجة الخاصة علما بان المدير الادارى والمالي موافق عليها وايضا مدير شئون العاملين بالمديرية ومدير مستشفى المنيا العام.

ويوجد هذا الطلب بمديرية الشئون الصحية بالمنيا، ومطلوب موافقة وكيلة وزارة الشئون الصحية ومحافظ المنيا.

جانيت صادق سعد

إلى مديرية أوقاف أسيوط

توقفت اعمال بناء المسجد الكبير بقرية الدوير بمركز صدفا حيث ان مديرية اوقاف اسيوط اوقفت بناء المسجد فترة طويلة واختفى البحث في قسم الهندسة بمديرية اوقاف اسيوط دون جدوى.

عنهم: محمود زيدان عطية

مسجد كفر السنابسة

تم منع اهالي كفر السنابسة التابع لمركز منوف من اقامة الدور الاول علوى بالمسجد. وقمنا بارسال البرقيات والاستغاثات ورغم تسلم النيابة الادارية بمخاطبة مدير الامن بالكتاب رقم ٣٥٩٠ في ١٢ اغسطس للنفي بالتحقيق إلا ان مسئولي مركز شرطة منوف يتجاهلون الأمر.

شاكر محمود سيد احمد

كفر السنابسة ـ مركز منوف

لنا كلمة

الساق المبتورة

ستبقى صورة طفل مبتور الساق وجثث ممزقة وضعت في أكياس شفافة وصورة أم مذهولة.. بينما يمر طوفان من المقالات والتصريحات والتعليقات التي فجرها الاعتداء الإسرائيلي على لبنان دون أن تترك أثرا يذكر.

لقد استولت الصورة على عرش الكلمة في زماننا هذا، زمان التليفزيون والاعلام الفوري والانفعال الجماعي.. زمان ينفعل فيه الناس أولا.. ثم يسعى بعضهم الى الفهم بينما تكتفي الأكثرية بالانفعال وحده حتى يمحوه انفعال جديد.

وعلى فرض اننا نريد أن نفهم فهل نستطيع؟؟

إذا كانت اسرائيل ترى أنها يمكن أن تحل مشكلة أمنها بالقوة المسلحة فلماذا تفاوض الفلسطينيين إذن؟.

ولماذا تفاوض سوريا ولبنان؟ ولماذا وقعت الصلح مع مصر والأردن؟؟ ولماذا تسعى سعيا ملحا الى التطبيع والتعاون الاقليمي مع جيرانها؟؟

واذا كانت اسرائيل تريد السلام الشامل الدائم لتضمن به امنها واستقرارها اليوم وغدا فكيف تسلك هذا السلوك المستفز؟ وكيف تقدم على هذه المذابح؟ وكيف تجبر اصدقاءها وحلفاءها على مساندتها والانحياز لها تماما؟؟ فتجعل منهم شركاء في هذه الجرائم على مسمع ومشهد من العالم.

وصورة الساق المبتورة ستظل تطرح تساؤلات مريرة: الى أي حد يستطيع العرب ان يتحملوا؟! والى أي حد يستطيع المجتمع الدولي أن يصمت صمت القبر؟! والى أي حد يمكن للسلام أن ينزف؟! فيغرق المنطقة في بركة دماء؟! فقد استطاعت اسرائيل أن تظهر للجميع قوة جيشها التي لا يشك فيها أحد وقوة مركزها الدبلوماسي التي فاقت كل التوقعات ولكنها اظهرت ايضا أن كافة القوى التي تراهن على السلام لا تستطيع أن توقف آلة الحرب الاسرائيلية ولا أن تخفف من غلوائها!! فهل يبقى للسلام مصداقية؟ وإلا فما هو البديل؟!

ان صورة الساق المبتورة تفرض علينا هذا السؤال الأخير والأمل الا نتأسى بالنعام نحن وحكامنا منذ دفنا رؤوسنا جميعا في الرمال أو في الدماء!

محمود أباظة

الدستور.. والإصلاح السياسى

خالد الصاوى

المطالبة بالاصلاح السياسي مطلب شرعي ودستوري وليس تجاوزا للشرعية او خروجا على القانون او افتئاتا على احد، ومفهوم الاصلاح السياسي ليس اصدار تشريعات محدودة لعلاج بعض الجوانب في حياتنا السياسية، ولايعني استبدال اشخاص بآخرين او تغيير وزارة او احلال وزراء جدد محل وزراء آخرين خرجوا منها، وانما يعني دستورية الحياة والالتزام بنصوص ومواد الدستور والتزام كل السلطات في الدولة باحترامه، وفاعلية مواده وتفريغ محتواها في حياتنا السياسي، لان الدستور هو الذي يحدد شكل الدولة ونظام الحكم، وينظم السلطات العامة فيها ويقرر حقوق الافراد وواجباتهم ويرسم التوجهات السياسية للدولة وينطلق من الافكار الاساسية للدولة سياسيا واقتصاديا واجتماعيا ويسمو على كل السلطات فيها.

والدساتير التي عرفتها مصر منذ ١٩٥٢ هي دساتير ١٩٥٦، ١٩٥٨، ١٩٦٤، ١٩٧١ وجميعها صدرت على نسق واحد، وان كان بينها بعض الاختلافات في التفاصيل، وقد صدرت جميعها متأثرة بالفكر الاشتراكي دافلة من منابع فلسفته التي اعلنت ثورة ١٩٥٢ انتهاجها لها منذ بدايتها الاولى سواء في ميثاق العمل الوطني او في سياسات التحول والتطبيق الاشتراكي بعد ذلك، رغم ان التحول الاشتراكي لم يكن نابعا من العقل والوجدان المصري ولم يتم في اطر تنال ثقة ومصداقية الشعب وانما كان نتاج فكر الحاكم، والانفراد بالسلطة من النواحي الفعلية والواقعية مما كان سببا لتجاهل مؤسسات الدولة الدستورية والتغافل عن القوى الفاعلة للشعب وطلائعه المختلفة فدخلت مصر في منعطف الاشتراكية وسقطت في محور الاستقطاب الاشتراكي فصدرت الدساتير المصرية مستلهمة روحها من منابع هذا الفكر الذي كان مغروسا في عقل الحاكم بعيدا عن العقل الجمعي للامة وفي مرحلة اتسمت بالدكتاتورية والشمولية وحكم الفرد وبنهاية هذا الحاكم تحولت مصر من اقصى اليسار الى اقصى اليمين وبزاوية قدرها مائة وثمانون درجة، واستعادت سيرتها الاولى واستعادت جذورها اثر تولي الرئيس السادات الذي كان حريا به في مواجهة مخلفات من سبقه ان يسرع بدعوة الشعب للاستفتاء على تعديل دستور ١٩٧١ في بعض مواده والذي وافق عليه الشعب في مايو ١٩٨٠،

وبموجب هذا التعديل اصبح النظام السياسي في مصر يقوم على التعددية الحزبية وتداول السلطة وتكوين الاحزاب السياسية، وكانت الرغبة المستكينة في اعماق الموافقة الشعبية على هذا التعديل هي الايمان العميق بان تحالف قوى الشعب اغلبية ومعارضة سبيل التطور التاريخي والاجتماعي وصمام امان لوحدة القوى الوطنية وازالة التناقضات فيما بينها في التفاعل الديمقراطي الذي يسعى اليه الشعب، وايمان بحقه في تكوين الاحزاب السياسية والانتماء اليها والتفاعل معها، وايمان بان تلاحم القوى الوطنية الفاعلة في مقدمة مايسعى اليه المخلصون للوطن.

ولان وجود الاحزاب وانتماء الجماهير اليها يحقق تكافؤ الفرص بين الجميع اغلبية ومعارضة ويوسع دائرة الاختيار امام الشعب لممارسة الديمقراطية الصحيحة ليشارك الشعب في الحكم عن طريق نوابه الذين يختارهم لتمثيله نيابيا بارادته الحرة، ولتتاح له المشاركة في التشريع وتقرير السياسات ومناقشة الميزانية العامة ومراقبة اعمال السلطة التنفيذية والاداء الحكومي، واختيار الحاكم والحكومة وفقا للدستور وفي اطار الصلاحيات الدستورية للنائب الذي يصبح تحت قبة المجلس ممثلا للامة جميعها وليس ممثلا لدائرته الانتخابية فحسب، وهذا هو النظام البرلماني الذي يقوم على التعددية الحزبية وتداول السلطة وهذا هو لب الديمقراطية.

وبموجب هذا التعديل الدستوري عادت الحياة الحزبية الى مصر، واعيد تكوين الاحزاب السياسية التي التفت حولها الجماهير المتعطشة للممارسة السياسية الحرة تؤيدها وتدعمها وتؤازرها وتنتمي اليها وتتفاعل معها وتمنحها الثقة وتوجه افكارها اليها باعتبارها الاتجاه الافضل والغاية المثلى واستطاعت الجماهير ان تعثر لدى المعارضة على الافكار التي تزيد وعيها واستطاعت الاحزاب ان تفرز في عقل الجماهير مفاهيم الصحوة السياسية الواعدة وان تنقل نبضها وحرارتها الى جسد الامة واستطاعت ربط الماضي بالحاضر واستعادة امجاد الامة، ونضالها الوطني وتمكنت من اعادة صياغة الحياة السياسية والاجتماعية لشعب عاش آلاف السنين يصنع الحرية ويبني الحضارة..

الا ان التعديل الدستوري الذي نص على تكوين الاحزاب السياسية وعلى التعددية الحزبية لم يلق قبولا لدى الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم المتمركز في حكم مصر تحت مسميات مختلفة منذ ١٩٥٢ لانه يريد ان يحكم منفردا ولايسمح بترك المجال لغيره لحكم البلاد انطلاقا من طبيعته الفردية ومشاعره الانعزالية ولايسمح بان يتعاون مع احد ولا ان يعاونه احد لحبه الشديد للسلطة ولبريقها الجذاب الذي لايخطئه، ومن ثم فقد تفجر الصراع منذ البداية بين الحزب الحاكم واحزاب المعارضة الجديدة وتجلت صور هذا الصراع في جميع العمليات الانتخابية التي شهدتها مصر اعتبارا من عام ١٩٨٤ تاريخ اول انتخابات برلمانية بعد تعديل الدستور، وفي انتخابات مجلس الشعب الاخيرة في نوفمبر ١٩٩٥ فانحرفت جميعها بارادة الامة وتم تزويرها وولدت مجالس تشريعية مفتقدة للشرعية الدستورية والقانونية تسربت اليها عناصر مشبوهة جنائيا وسياسيا وحكم القضاء بحلها قبل استكمال مدتها الشرعية حتى لم يعد لدى الشعب اي ترحيب حقيقي باي انتخابات تجريها حكومة الحزب الوطني الديمقراطي، واضطرت احزاب المعارضة الى مقاطعة انتخابات ١٩٩٠ وارتفعت كل الاصوات الشريفة تطالب بتوفير الضمانات اللازمة لانتخابات ديمقراطية حرة بعيدة عن التزوير والانحراف بارادة الشعب.

وجاءت انتخابات مجلس الشعب الاخيرة نوفمبر ١٩٩٥ حيث وجه الرئيس مبارك دعوته الى الاحزاب السياسية جميعها والى كل القوى الوطنية الشرعية على الساحة السياسية للمشاركة فيها لما سيتوفر لها من ضمانات الحيدة والنزاهة وتكافؤ الفرص ولتكون الكلمة العليا للشعب، ونهج على ذلك كبار المسئولين ومن بينهم وزير الداخلية المسئول عن تنفيذ العملية الانتخابية وكان طبيعيا ان تخوضها احزاب المعارضة من منطلق الوثوق في الوعود المتكررة وتصديها لواجبها وتصميمها وادراكها لمسئولياتها الوطنية والقومية واعترافا بحق الله والوطن والمبدأ والمسئولية الانسانية، فماذا كانت النتيجة؟ لقد تحطمت الاحلام واحترقت كل الآمال، وفي حمى الصراع الذي شنه الحزب الحاكم لانحرف المسار الانتخابي محققا اسوأ كارثة لانتخابية في تاريخ مصر الانتخابي حيث اهدرت القيم والمبادئ تلاشت الوعود المؤكدة وانتهكت حقوق الشعب وحقوق احزاب المعارضة وحقوق الوطن وقتل من قتل واصيب من اصيب وكانت مأتما للديمقراطية وانتهت المأساة باحتلال مرشحي الحكومة لغالبية مقاعد المجلس، ولم تحصل احزاب المعارضة مجتمعة على اكثر من ثلاثة عشر مقعدا وقام التزوير والبلطجية واعمال العنف بادوار البطولة المطلقة في المسرحية الممجوجة التي تتكرر عند كل مرحلة انتخابية والتي ازدادت عنفا في الانتخابات الاخيرة.

ايها السادة ان عدم فوز مرشحي المعارضة امام سنابك الغزاة وهجماتهم التتارية على المقار الانتخابية وامام اعمال العنف والبلطجة واهدار المال العام في الدعاية الانتخابية لبعض المرشحين ليس هزيمة للمعارضة.. بل انه شرف لمرشحي المعارضة الابطال الذين صمدوا صمود الشرفاء في معركة غير متكافئة وماحدث ليس نهاية العالم لانه حلقة في سلسلة صراع مستمر وسيستمر بين الحزب الحاكم واحزاب المعارضة وهي دروس تعلمها الشعب ووعتها المعارضة.. وكما يقال «الضربة التي لاتميتك تقويك»

وعلى الجانب الآخر ستظل كل الاقلام الوطنية الشريفة تطالب بالتغيير وبالاصلاح السياسي الشامل لان علينا ان نتمنطق مع انفسنا ومع العالم المتغير من حولنا حيث تتعالى صيحات الحرية في كل مكان وحيث ينمو تيار الديمقراطية وغلبة الفلسفة الليبرالية وحيث تنهار الديكتاتورية ويتساقط حكم الفرد يوما بعد آخر في كل مواقعه على كوكب الارض.

وستستمر المطالبة بتغيير الدستور القائم لما يحتوي عليه من تناقض بين مواده التي تمثل مذهبين متناقضين، الرأسمالية والاشتراكية وما زال الفكر الاشتراكي يعشش في جانب كبير من مواده رغم انهيار الاشتراكية العالمية مخلفة وراءها دولا انقلبت على اعقابها واستعادت جذورها الاولى واعتنقت المبادئ والايديولوجيات المناقضة للاشتراكية.

والدستور المطلوب هو الذي يستلهم روحه من تاريخنا وواقعنا وطموحاتنا.. ومن الاستيعاب العميق للمتغيرات الاقليمية والعالمية.. ومن ضرورة ادراك حاجاتنا الاستراتيجية على المدى القريب والبعيد..

السهم السياسى المصرى فى خطر

لدى مؤتمر السلام في شرم الشيخ الى ارتفاع لقيمة السهم السياسي المصري تصور البعض ان السهم سوف يحقق ارتفاعا كبيرا على المدى القريب والبعيد. ولكن التنبؤ بمستقبل الاسهم السياسية، امر صعب. خاصة في ظل النظام العالمي الجديد.

بورصة الاوراق السياسية لاتختلف كثيرا عن بورصة الاوراق المالية. فالاخيرة تتسم بظاهرة الصعود والهبوط لقيمة الاسهم، احيانا تصاب بالانهيار.. ووسائل الاعلام تتابع انباء الاسهم خاصة عندما يحدث اندماج بين كبرى الشركات او تشترى احداها الاخرى.

مايعنينا هو بورصات الاوراق السياسية الشرق اوسطية. هي ايضا مقيد بها دول تتحرك اولوياتها صعودا وهبوطا، اما بسبب عوامل داخلية او استراتيجيات اقليمية ودولية تفرض نفسها وتؤثر على ترتيب الاولويات، او كلاهما.

اما عن مستقبل السهم المصري.. فالمراقبون يتوقعون له التذبذب نتيجة ظهور مفاجئ لبعض الظواهر والاحداث على الساحة السياسية، دفعت ببعض الاسهم الى الصعود واخرى الى الظهور وكل ذلك عقب مؤتمر السلام في شرم الشيخ.

فمن الظواهر والاحداث نذكر نشوب ازمة جديد بين ليبيا وامريكا بسبب انشاء مصنع ليبي للكيماويات المحظورة ويواكب نشوب هذه الازمة الاعلان عن تسرب اشعاعى ذرى من مفاعل ديمونة الاسرائيلي. وفجأة تقرر اسرائيل ضرب لبنان بالقنابل بما فيه العاصمة بيروت مع فرض حصار عسكري عليها. وتشتعل المنطقة من جديد وذلك بعد اسابيع معدودة من مؤتمر السلام بشرم الشيخ.

اما عن الاسهم الوليدة والصاعدة فقد اشار اليها السيد/ عمرو موسى وزير الخارجية خلال اجتماعه مع اعضاء بعض لجان مجلس الشعب فعبر سيادته عن الآتي:

١- اعتراض مصر لتحالف استراتيجي بين اسرائيل وامريكا. فهل هناك جديد في نوعية العلاقة بين الدولتين المتحالفتين منذ قرابة نصف قرن. فهل يدفع بالسهم السياسي الاسرائيلي الى الصعود؟

٢- انزعاج وزير الخارجية المصري لما اتخذته اسرائيل وتركيا من خطوات لانشاء تحالف عسكري بينهما. وبذلك يزداد السهم الاسرائيلي صعودا وتظهر تركيا كسهم سياسي جديد في بورصة الاوراق السياسية الشرق اوسطية، يؤثر سلبا على قيمة السهم السوري.

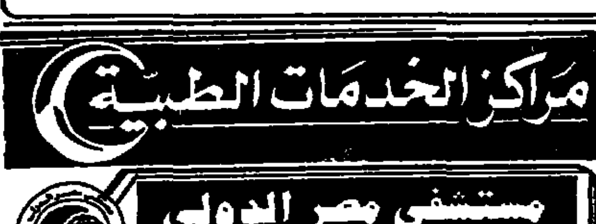
مما سبق، هل يمكن ان نستنتج ان قيمة السهم المصري في خطر؟

اما بالنسبة لتعليقات الاعضاء المجتمعين بوزير الخارجية فطالبوا بضرورة العمل على إحياء القومية العربية فذلك قد يعزز السهم المصري ولكن اين تلك اليوتوبيا ونحن نشاهد الشعب اللبناني يتعرض للقصف بالقنابل والمعتدى آمن ومطمئن لان سهم القومية العربية يساوي صفرا من وجهة نظره!

وختاما هل لدينا التصور المنظوري لمستقبل الشرق الاوسط والقادر على تحدي قوة السهم المصري الآن، هل نحن في حاجة الى اتخاذ المبادرات المناسبة بشأن تأمين مستقبل هذا السهم للاطمئنان على ثباته وقوة تأثيره ومصدر التأمين سيكون من مساندة شعبية واعية واستقرار ونهضة مؤسساته السياسية والاقتصادية والثقافية والاعلامية، كل ذلك في ظل تقلبات وتحالفات وليدة النظام العالمي الجديد.

كامل جلال الحماصى

البعبع



بصفحة (صور برلمانية) بالاهرام ٤/١٢ وتحت عنوان (الوزير بعبع النواب) طالعت ما اثار دهشتي كأشد ما تكون الدهشة.. حيث تم وصف الوزير كمال الشاذلي بانه اصبح (بعبع) يخيف النواب ويرعبهم بردوده الحاسمة [illegible] تقلق الحجر..

ولما كان [illegible] هذه الايام لا يعلمون شيئا عن (البعبع) حيث انه اندثر من [illegible] قرابة نصف قرن من الزمان.. فانه يطيب لي ان اعطى فكرة [illegible]: البعبع هو مخلوق خرافي اسطوري.. كان يكفي [illegible] الاطفال اذا ما فكروا في التمرد على تعليمات الكبار وتلك [illegible] للكبير طبقا لمفاهيم تلك الايام.. ووجدتني اقوم [illegible] كما كان يتجلى في احاديث الاجداد.. وبين بعبع [illegible] وصفته جريدة [illegible]

[illegible] مخلوق خيالي [illegible] شكل ولا حجم.. [illegible] حقيقي واقعي [illegible] شكله او [illegible]

[illegible] يخيف صغار [illegible] يخيف نواب [illegible]

[illegible] مني لاي نائب [illegible] ان يتوجه الى [illegible] والانتيكات.. [illegible] من حياتنا [illegible]

كيميائي/ عباس صادق

مدير عام بهيئة الرقابة الدوائية سابقا

عيون الحقيقة

عيون الحقيقة دي أجمل عيون
تبدد مخاوف.. وتمحي.. الظنون..
وتحمي البراءة .. وتجلي الجفون
وتمنع مظالم.. بسيف القانون
عيون الحقيقة في كل الحالات
شعارها: ضماير .. بتحيي اللي مات
وترجع حقوقنا.. وكل اللي فات
بدونها .. هنغرق في بحر الآهات
عيونك.. يا حلوة .. بتشفي القلوب
وتمنع خطايا.. في لحن الغروب
طريقك .. عدالة.. لكل الشعوب
ولو.. بالنوايا.. هننسى الحروب

مصطفى كذلك

نادي التطبيقيين بزفتى

لاتعليق

[illegible] بعضها بعضا [illegible] وان بقيت بعض آثارها [illegible] على فكرنا يحتفظ [illegible] القضايا عرضت على [illegible] على النحو التالي: [illegible] عرضها الدكتور احمد [illegible] سابق بالاهرام اول ابريل [illegible] في حياتنا واول [illegible] فقد ان الاول [illegible] ان هذا النقص او العيب [illegible] انما جاء حصادا [illegible] ما يسمى الطريقة الكلية [illegible] بطريقة شرشر وقد ان [illegible] دون تردد ان الطريقة [illegible] تعلم بها اسلافنا والتي [illegible] وهي طريقة التعرف [illegible] القراءة وزن ورموز [illegible] وما يتبع ذلك من [illegible] الحركات القصيرة والطويلة [illegible] حرف من فتحة وضمة [illegible] وواو وياء ثم ما يلحق بها [illegible] الرموز الصوتية التي [illegible] من شدة ومدة ووصلة [illegible] ان الاولى لتتكرر ان [illegible] التي تعلم النشء اولا [illegible] الحركات والرموز ثم [illegible] كلمات منها ثم تكوين جمل من الكلمات ثم موضوعات من الجمل وهكذا تلك الطريقة البسيطة هي ماينبغي ان نعود اليها بعد ان ثبت اخفاق الطريقة الكلية التي اتبعها اصحابها بكل حسن النية والرغبة في تحسين عملية اللغة للنشء والتي ينبغي ان يرجعوا عنها بكل شجاعة الرأي لنفس السبب وهو عملية تحسين اللغة للنشء.

اما القضية الثانية والثالثة فقد وردتا بالاهرام ٣ ابريل تحت عنوان «لسنا فئران تجارب» للاستاذ سمير صبحي حيث بدأ كلمته بقوله «الصراحة والامانة هما من اهم خطوات الطريق الصحيح نحو الاصلاح ونحو القرن القادم الينا بعد ٤ سنوات. ثم يقول انه حضر مؤتمرا مهما لجمعية احياء الطفولة وهناك استمع لفتاة في سنوات الجامعة تعلن في صيحة قائلة «ارحمونا.. لسنا فئران تجارب.. تقولون ان اعظم نظام للدراسة الابتدائية ٥ سنوات ثم تعودون وتقولون بالعودة الى سنة سادسة ثم تقول الطالبة انني واثقة ان ذلك سوف يحدث بالعودة يوما ما الى نظام الثانوية العامة القديم».

ومن جانبي لاتعليق

سيد احمد بخارى الفقي

مدير عام التربية والتعليم السابق

د. حسين مؤنس المؤرخ والمعلم والمناضل

كان تخصصه الدقيق في تاريخ الاندلس، الذي افنى فيه عمره منقبا عن مصادره الاصلية، بقصد اظهار تجارب امة العرب، وترسيخ القيم والرموز المرتبطة بالاسلام، وتأثير الفكر الاسلامي في تكوين الفكر الاوروبي، في هذه الرقعة الممتدة من اوروبا، التي شبهها الجغرافيون العرب بالكم من ثوب الاسلام العام. فالتاريخ عنده هو علم الفهم والاحساس نحو الفعل الانساني في الماضي، مما جعل مؤلفاته عن تاريخ الاندلس تنبض بالحياة، يعالجها بالزخرفة البلاغية المبسطة، والموسيقى اللغوية، فوجدت على يديه علاقة وثيقة بين التاريخ والادب، اذ كان يملك اللغة والادب، فضلا عن اتقانه اللغة الاسبانية، ولغات اوروبية حديثة اخرى، مما جعله حقا من كبار كتاب مصر في العصر الحديث.

اضافة الى انه اعتبر نفسه شاهدا على عصره، الذي ارتبط بالحكم الشمولي، حيث قبض رجل واحد على زمام كل الامور، وهو الذي كان يؤمن في قرارة نفسه بالحرية التي تنشط العقل والافكار، وان الشعب هو السيد، والجماهير العريضة هي وحدها التي تصنع التاريخ، ومن يحكمها ماهم الا علامات في طريق الشعب المرسوم، حيث يتبين ذلك في مقالاته العديدة، التي كتبها للصحافة، وكشف فيها بدون حرج عن المضللين، والمنافقين، والمتملقين، والمطبلين.

فهذه كلمات قليلة عن حسين مؤنس، المؤرخ العالم المرموق، الذي ظهرت على يديه مدرسة تاريخية اندلسية مصرية، كان هو من اوائل روادها، تختلف عن طراز المدرسة الاندلسية الأوروبية والمناضل بالقلم لصالح المحكومين امام طغيان الطغاة.

طيب الله ثراه بقدر عطائه الكبير للعلم، وللحق الذي هو فوق القوة، وللشعب الذي هو فوق الحكومة.

د. عبدالمنعم ماجد

ماذا نريد من قانون الصحافة الجديد؟

معلوم ان الصحافة هي صاحبة الجلالة وهي رسالة الرسالات وهي العيون المبصرة للحكام وللمحكومين، والصحافة تعني ان العالم بين يديك بكل تجاربه ومشكلاته، فهي التي تنقلك إلى العالم وتنقل العالم إليك وهي وسيلة من اهم وسائل الاتصال، وهي التي تعبر عن ارادة الشعوب بنشر الرأي والفكر والرأي الآخر ووجهات النظر، وتداول الآراء والافكار يحدث توالدا لآراء وافكار جديدة. والصحافة هي التي تكشف الاخطاء وتسلط الاضواء على مواطن الضعف والقصور والتخلف، واي بلد حر تجده يحرص على حرية الصحافة حرصه على الحياة، واي بلد بدون صحافة حرة يعني انه قبل ورضي بأن يعيش في بيت بدون نوافذ ولا شرفات ولا ابواب سكانه منعزلون عن العالم لا يعرفون ماذا يجري ولا ماذا يحدث، يعيشون في الظلام ويستنشقون هواء فاسدا غير متجدد والظلام هنا هو ليس في عدم الاضاءة فقط بل وانقطاع عن العالم وعدم معرفة وجهل وفقر ومرض!!

ايضا اي بلد يعيش عيشة شمولية والحزب الواحد والرأي الواحد فانه رضي واقتنع بأن يعيش بعين واحدة ورأي واحد!! وهذا هو التخلف بعينه فملاحظة الأمور هكذا من جانب واحد ومن الخارج على اساس انطباعات من كتب مقروءة وصيغ محفوظة لم يكسب منها شعبنا اية فائدة طوال نصف قرن من الزمان!، وان كل الذي اصابنا تضليل وبلبلة افكار وتعتيم وفتح المجالات للفساد وكل الموبقات!!

.. ولولا حرية الصحافة وحرية الصحفيين لازدادت اوضاعنا التراكمية سوءا واصبحنا في خبر كان!

ولقد كان لتواجد صحف المعارضة اثره الايجابي على الساحة فهي التي كشفت الاخطاء التي حدثت وهي التي نبهت عن اخطاء قد تحدث.. وهي التي اثرت العمل الصحفي وجعلتنا نواكب عصرنا..

ثم جاء قانون ٩٣ لسنة ٩٥ المعروف بقانون اغتيال حرية الصحافة الذي صيغ وعرض واصدر في لمح البصر؟!

فما هي المصلحة في تكميم الأفواه وقصف الاقلام وغلق النوافذ والانكفاء والاكتفاء بعين واحدة ورأي واحد وفكر واحد؟! اليس في رأي الاثنين افضل من واحد وفي رأي الثلاثة افضل من الاثنين وهكذا!!

ان حرية الصحافة وحرية الصحفيين تساعد في ارساء سياسة الافصاح لا سياسة الاخفاء ولهذه السياسة مزاياها العديدة منها انها تقضي على الشائعات الضارة وانها تبعث الثقة في كل النفوس.

ان حرية الصحافة وحرية الصحفيين تعني نوافذ مفتوحة وهواء نقيا متجددا، وهي تساعد في كشف الاخطاء ولا عيب على الاطلاق في كشف اخطاء مرحلة من مراحل العمل بل ان هذا الكشف ضرورة ملحة فهو المقدمة الضرورية واللازمة لتحديد مضمون المرحلة التالية والاتفاق على عناصرها.. وان التوفيق في تحديد مضمون كل مرحلة واختيار الحلول المناسبة لها يتوقف على المدى المتاح لنقد المراحل السابقة نقدا موضوعيا اي ما حدث فعلا وكذلك نقدا ذاتيا اي نقد شخصي من جانب المسئولين الذين ساهموا في احداث ما حدث فعلا!

ان حرية الصحافة وحرية الصحفيين هي المناخ الايجابي للنقد، وهنا فالمناخ يساهم في حل المشكلات..

اما اذا تركت الأمور هكذا من جانب واحد صندوقا مغلقا بدون نقد فإن المشاكل تتوالد وتتكاثر وتتسع دوائرها وتتفاقم ولقد رأينا الف مثل ومثل، وما هو القطاع العام وخسائره وما جره علينا من خراب ودمار مادي ومعنوي!

ان حرية الصحافة وحرية الصحفيين تعني التحصين الفعال ضد امراض الانتهازية والوصولية وبقية مغريات الفساد! فهذه امراض لا يكاد يسلم منها اي مجتمع من كل الاجناس في كل العصور على كل المستويات.. وهذه الامراض كامنة في البشر تتطهر بالتربية وتستحي بالرقابة وترتدع بالعقوبة وهذه الامراض تجدها بصورة بشعة في النظم الشمولية فالشمولية هي مناخها الملائم واي طبقة محكمة الاغلاق ليست محصنة ولا هي معقمة ضد تلوث بعض عناصرها بهذا الوباء المدمر!

وادارة الحكم وهي كاي ادارة اخرى لابد ان تبتكر آلياتها لتصحيح مساراتها.. خلايا ضعيفة يتم تنحيتها واتاحة المجال لدفع خلايا جديدة حية.. قوية تثبت اصالتها وصلاحيتها فتبقى وتستمر، او تثبت غير ذلك فتجد نفسها بعيدة فقد انتهى مفعولها!

لهذا نناشد هؤلاء السادة المعنيين بمناقشة مشروع قانون الصحافة الجديد.. ان يأتي القانون مع حرية الصحافة وحرية الصحفيين.. فليس المهم ايجاد القانون وانما الأهم تحديد اهدافه ومعرفة ما اذا كان يستهدف اطلاق الحريات وتنظيمها وحمايتها ام يستهدف كبتها وتحريمها؟!

ان التاريخ لن يرحم اعداء الحرية.. وسوف يسجل بحروف من نور لكل المدافعين عنها.

مصطفى السروى

مجلس الشعب.. هل يخضع للدستور والقانون؟

المفروض ان قرار مجلس الشعب «يخضع» للدستور والقانون.. وأي مخلص يعلم المعنى الحقيقي لكلمة «يخضع» ويطبقها صحيحة لانه ينطقها صحيحة.. لكن هناك للأسف من ينطقها «يخدع» مثل الخواجات.. بل ويطبقها كما يريدون.. وهذا لا يمكن ان يوصف بأنه مخلص.

وإلا فليقولوا لنا لمصلحة من تزور الانتخابات النيابية على هذه الصورة التي جرت.. والعجيب ان ينكرها مقترفوها ويتغابى محترفوها.. فيعلن كبيرهم.. بأن الذي زور الانتخابات هم احزاب المعارضة وأين الدولة إذن وأين الشرطة.. وأين القضاء..؟ بل اين توجد هذه الحكومة التي تترك «المعارضة» تزور الانتخابات ضدها.. ومادمتم تعترفون بأن الانتخابات قد زورتها المعارضة فلماذا لا تلغى؟! خاصة وان ذلك هو مطلب المعارضة نفسها.. واذا كانت احزاب المعارضة قد زورت الانتخابات.. ومع ذلك حصل الحزب الوطني على ٩٧٪ من المقاعد.. فكم من المقاعد اذن كان سيحصل عليها الحزب الوطني لو ان الانتخابات قد سارت نزيهة؟!.. ألا يرى معي كبير المزورين ان المعارضة بتزويرها الانتخابات قد انقذت مجلس الشعب الحالي من فضيحة «الـ ١٠٠٪» التي يضحك لها العالم أجمع.. كمسرحية جد هزلية.. تبين مدى تخلف شعوب العالم الثالث مكرر.. أمثالنا..

ان العمل النيابي وتمثيل الشعب انما هو عمل وطني تطوعي هدفه النهائي تحقيق حياة ومستقبل افضل لابناء الوطن.. بالدفاع عن حرياتهم ومقدراتهم وطموحاتهم.. لذلك لا يجوز ان يتصدى لها الا من هو اهل لها.. من ذوي الامانة والشرف والاعتبار والاهلية.. وأي متقدم للعمل النيابي لو كان شريفا حقا ما أحزنه ان ينتخب الشعب غيره ممن يتوسم فيهم المقدرة على مواجهة حكومات الدكاترة.. وأجهزتها الماكرة.. ذات الخبرة الغابرة. سبعة آلاف سنة غابرة..

المرشح الشريف يتقدم ليشد على يد زميله المنتخب داعيا له بالتوفيق في «مهمته الانتحارية» كنائب عن دائرة تعاني الفقر والمرض أشد المعاناة.. وانعدام وسائل الحياة.. والفقر عندنا يعني.. الجوع الكافر.. والعري السافر.. والعيش كذوي الحوافر.. وان اللقمة الحلال باتت صعبة المنال.. والمرض عندنا يعني.. نجاح الفشل الكلوي والفشل الكبدي والفشل الحكومي.. في نشر الانيميا والجفاف.. بين مواطني الارياف العجاف.. الذين اصابهم «جنون الجفاف».. وكل الامراض العقلية والمزمنة.. التي انضمت لقائمة الامراض المتوطنة..

عضو مجلس الشعب مطالب بتعيين ٥٠ ألف شاب وشابة من الخريجين المتعطلين في دائرته.. وكذلك حل جميع مشاكل العمال والفلاحين المطحونين مع الحكومة التي اخترعت آلة الروتين وطورتها على مر السنين لتعذيب المواطنين إلى يوم الدين..

نخلص إلى ان عضو مجلس الشعب في هذا البلد هو أول المعنيين بالتحذير الالهي «ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة».. ومع ذلك نجد التكالب والتناحر.. بل الحرب والاقتتال.. واهدار الارواح والأموال.. وقتل النفس التي حرم الله إلا بالحق.. وارتكاب جميع الموبقات من رشوة وسرقة وغش وتزوير وتدليس.. وكل ما يخجل منه ابليس.. كل ذلك من اجل الوصول إلى كرسي البرلمان.. رغم كل ما سبق ان شرحناه عن طوفان المعاناة.. وجبال المشاكل التي تنتظر الذي سيجلس على هذا الكرسي..

فهل هناك سر أو سحر.. يجعل هؤلاء الناس يقترفون كل تلك الجرائم التي تلطخ السمعة والشرف والكرامة والاحترام.. قبل قضية الحلال والحرام..

هل سحر مجالسة الحكام والاكابر.. يبرر ارتكاب كل تلك الكبائر؟ للأسف الصفقة خاسرة.. إذن هناك سر.. الجواب.. لم يعد هناك سر.. فقد انتهى زمن الكسوف.. وأصبح اللعب على المكشوف.. والاستخفاف الفاجر.. على عينك ياتاجر.

فقد طالت وزادت قيود قوانين الطوارىء والاحزاب والنقابات والصحافة وغيرها.. واطلقت قيود الشرف والامانة والحياة.. واصبحت هي والعكس سواء.. حيث بيع الطهر في سوق النخاسة.. وعدنا إلى قيم المماليك.. أنا ويعدي الطوفان..

كان سقف الانفلات لا يسع الوقوف.. فأزيلت السقوف.. واصبحنا في زمن لا يعرف المستحيل.. وكل عزيز صار له ألف بديل وكل ما ينفق في الانتخابات له ألف عوض.. وعليه العوض.. ومنه العوض.

جلال غريب

خلفية عقائدية وراء منظومة التعليم المصرية

اى منظومة تعليمية ـ في العالم كله ـ تهتم بالكم دون الكيف لا تكون بكل اليقين مستندة الى خلفية اكاديمية وباب التفسير الوحيد المفتوح بها وامامها هو الخلفية العقائدية!!..

تبنى شعار بناء مدرسة او اكثر كل يوم دون ضوابط سياسية سيؤدى في النهاية الى كوارث قومية واقتصادية ولن يكون مدخلا بأي حال من الاحوال الى اي تقدم.. والقائمون على هذه السياسة يعلمون قبل غيرهم ان المدرسة ليست مبنى وحسب بل لها شروط وموقع وسعة ونوعية.. الخ.

فظاهرة تفشي الدروس الخصوصية في المدارس، وضياع اوراق اجابة الامتحانات والغش في لجانها بالميكروفونات وبيع اوراق الاسئلة.. وظاهرة المجموعات والدروس بالجامعات وعدم اعتراف كثير من الدول بخريجيها هي نتيجة منظومة التعليم الحالية التي تستند الى خلفية عقائدية بعيدة كل البعد عن الاساسيات الاكاديمية المجردة..

واطرح في سطور قليلة بعض المفارقات الصارخة!!..

ـ تغيير نظم التعليم لا تعني تطور التعليم فالمدرسة الانجليزية تختلف تماما عن المدرسة الفرنسية وعن المدرسة الالمانية.. بل ان منظومة تعليمنا السابقة والاسبق منها وهي الاقرب للمدرسة الفرنسية ـ في يقين كاتب هذا المقال ـ هي الافضل عن الحالية المشابهة ان لم تكن المطابقة للمدرسة الانجليزية!.. ان المدخل الوحيد لتطوير التعليم هو التعميق النوعي لا التوسع الكمي!..

ـ تطوير التعليم يحتم فصل التعليم الازهري عن التعليم العام.. [illegible]

ـ تطوير [illegible] standard [illegible]

ـ ان يكون [illegible] الحيز [illegible]

ـ تطوير التعليم يكون بموازنة [illegible]

ـ قومية التعليم [illegible] التوسع في التعليم الجامعي [illegible] صلة!

ـ اساس [illegible] وسيلة!

ابراهيم القرضاوى

فى الممنوع

الى متى يطول صبر اسرائيل على مصر؟ لا تندهش من السؤال . فهو صحيح وليس به اى خطا لغوى او خطا فى الصياغة فاسرائيل هى التى طال صبرها على مصر وليس العكس . بالرغم من انها هى المعتدية على حقوق العرب بالحرب مرات وبالسلام الان . ومن يرفض سلامها تردعه عسكرياً . فهى ماضية فى مخططها وفى سياساتها التوسعية غير عابئة بأحد . لانه ليس امامها احد . وقوة الردع التى تخيفها لا يملك العرب منها شيئاً واذا كان هناك ما يمتلكه العرب . فينقصهم سلاح الارادة

ومناسبة هذا الكلام هو التصريحات التى ادلى بها عبدالوهاب الدراوشة رئيس الحزب الديمقراطى العربى فى اسرائيل لـ « الوفد » وفيها قال ان اسرائيل تخطط لتدمير القوة العسكرية السورية وانها ترجىء التنفيذ بسبب ضغط مصر على شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى . وموقفها الصلب من العدوان على جنوب لبنان

إذن مصر طبقاً لكلام « الدراوشة » انتهى دورها بالنسبة لاسرائيل وقبلها بالنسبة لامريكا . وانها اصبحت عقبة امام مخططات اسرائيل التوسعية . وحتى اذا لم تكن عقبة . فهى لا تجارى القرار الاسرائيلى فى سرعته وفى حركة دورانه ولا تستجيب للمطالب الأمريكية والاسرائيلية بالكامل

ولكن .. الى متى يطول صبر اسرائيل على مصر؟ ومتى تقرر التخلص نهائياً منها بعد ان استنفدت دورها واحترقت ورقتها؟

مجدى مهنا

٣ عاطلين ذبحوا نجارا وطباخا فى الجمالية

كتب - احمد رزق

تمكنت مباحث القاهرة من كشف غموض العثور على جثة نجار وطباخ . ذبحهما ٣ عاطلين بشقة بالجمالية بعد ترددهم و اخرين لممارسة الرذيلة . احيل المتهمون الى النيابة للتحقيق

اللواء فؤاد حسين

تلقى اللواء محمود وجدى مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة بلاغا من نصار جلال عباس - مصور ، بعثوره على جثة اسماعيل سيد عبدالنبى سليم ، نجار ، وحسين احمد هارون - طباخ ، مذبوحين بشقة بعطفة المصرى بمنطقة الدراسة . انتقل الى مكان الحادث العميد اسماعيل الشاعر مدير مباحث العاصمة وتبين وجود جثة المجنى عليه الأول مسجاة بحجرة النوم والآخر بالصالة . ووجود اثار ذبحية بالرقبة وطعنات متفرقة

وباخطار اللوائين فؤاد حسين مدير امن القاهرة ونائبه اللواء عادل بسيونى امرا بتشكيل فريق بحث لكشف غموض الحادث . اكدت تحريات المقدمين اشرف السجينى رئيس مباحث النفس وحسام رضا ان المجنى عليهما تربطهما صداقة بمالك الشقة التى اعتادا التردد عليها . اضافت تحريات الرائد محمود ربيع رئيس مباحث الجمالية باشراف العقيد فاروق لاشين رئيس مباحث الغرب تردد عاطل على الشقة محل الحادث واختفائه بعدها وتردده على احد المقاهى . تمكن الرائد محمود خلاف من ضبطه واعترف بقيام ٣ من اصدقائه بقتل المجنى عليهما .

القبض على عصابة لتزييف العملات فى المنصورة
إحباط ترويج ربع مليون جنيه مقلدة فى ٣ محافظات

كتب - أحمد راضى :

كشفت ادارة مكافحة جرائم التزييف والتزوير بمباحث الأموال العامة . سر انتشار العملات الورقية المزيفة فئة ١٠ و٢٠ و٥٠ جنيها فى نطاق محافظات الدقهلية والشرقية والقاهرة . تم القبض على عصابة فى مدينة المنصورة لتزييف العملات وتمكن رجال الادارة من احباط توزيع ربع مليون جنيه من الاوراق المالية المزيفة . تعددت البلاغات امام الادارة بضبط عملات مصرية مقلدة اثناء تداولها فى الاسواق . كشف الفحص تقليد الاوراق المالية بطريقة متقنة وباستخدام الكمبيوتر وطابعة الكترونية . تم وضع خطة بحث وكشفت تحريات ضباط ادارة مكافحة جرائم التزييف والتزوير . ان وراء الظاهرة حاتم محمود ابراهيم موافى - صاحب شركة تعبئة مواد غذائية فى مدينة السنبلاوين بالدقهلية ، وطلعت حسنى عبدالعظيم - مدرس بديرب نجم بمحافظة الشرقية ومسجل خطر تزييف وتزوير ، ومصطفى محمد الراعى - موظف من ديرب نجم . كما كشفت التحريات قيام افراد العصابة بالاتفاق على ان يقوم الأول والثانى بتمويل نشاط العصابة وتقليد العملات ، على ان يقوم الثانى والثالث بترويج النقود المزيفة . واستخدموا شقة خالية بمدينة المنصورة خاصة بشقيق الأول الذى يعمل بالخارج . لاستخدامها كوكر للتزييف . تم استئذان نيابة الشئون المالية والتجارية ، ودفع مصدر سرى للادارة وسط افراد العصابة . وتم ضبط الأول والثانى اثناء قيامهما ببيع ٢٠ الف جنيه مزورة للمصدر السرى . كما تمت مداهمة وكر المتهم بمدينة المنصورة ، وتم ضبط الأول والادوات المستخدمة فى عملية التقليد ، وهى عبارة عن جهاز كمبيوتر حديث وطابعة الكترونية وجهاز المسح الضوئى للالوان ، وحوالى ٢٥٠ الف جنيه مقلدة ومعدة للترويج . تولى حسام قابيل رئيس نيابة الشئون المالية والتجارية التحقيق مع المتهمين باشراف احمد عبدالعزيز المحامى العام الأول للنيابة . وأمر بحبس المتهمين على ذمة التحقيق .



افراد العصابة امام ادوات التزييف



غدا .. محكمة أمن الدولة تنظر قضية اغتيالات القيادات الأمنية

كتب - محمد خليفة :

تعقد صباح غد الأربعاء - الجلسة الثانية لمحكمة امن الدولة العليا طوارىء لمحاكمة ٣٤ متهماً باسيوط قاموا باغتيال قيادات امنية . تعقد الجلسة برئاسة المستشار اسماعيل حمدى وعضوية المستشارين نصر الدين صادق ورمزى عامر . كان المتهمون قد قاموا بتشكيل جماعة تدعو الى تعطيل القانون وتخريب المنشآت الاقتصادية كما قاموا باغتيال عدد من القيادات الامنية منهم العقيد جمال زكى بدور رئيس قسم المركبات بمديرية امن اسيوط والعميد محمد قاسم طعيمة مفتش مصلحة الامن العام باسيوط والعميد شيرين على فهمى ومرافقيه والنقيب كرم عيسى قائد كمين السلخانة باسيوط والمقدم مصطفى خليل تونى والملازم باسم محمد الكاتب والجندى رجب محمد عسران .

● يبعث سراج الدين رئيس لجنة الوفد العامة بالقاهرة ورئيس الهيئة البرلمانية الوفدية بمجلس الشعب والسيدة حرمه .. بخالص العزاء الى السيدة الفاضلة ليلى هاشم المغازى ، لوفاة شقيقها اسكنه الله فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان .

● يبعث سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية بمجلس الشعب .. ينعى بمزيد من الحزن والاسى الاستاذ الوفدى المناضل المرحوم حامد المليجى المحامى رئيس اللجنة العامة باسيوط . اسكنه الله فسيح جناته . والهم اسرته الصبر والسلوان .

● اللواء عبدالمنعم حسين رئيس لجنة الوفد العامة بالبحيرة واعضاء اللجنة .. يشاطرون عائلة رومية بدمنهور الأحزان . لوفاة المرحوم الاستاذ [illegible]

● المهندس انور داود رئيس لجنة الوفد العامة بسوهاج واعضاء اللجنة .. ينعون بمزيد من الحزن والاسى بطلاً من ابطال مصر الذى جاهد من اجل الديمقراطية والوحدة الوطنية الاستاذ الكبير حامد المليجى المحامى ورئيس لجنة الوفد العامة باسيوط .

النائب العام يستعرض ملف تحقيقات حادث الهرم

كتبت - نجوى عبدالعزيز:

استعرض أمس المستشار رجاء العربى النائب العام ملف التحقيقات التى تجريها نيابة أمن الدولة العليا فى حادث الاعتداء على فوج السائحين اليونانيين أمام فندق أوروبا. كما استعرض التقارير الفنية المبدئية الخاصة بفحص خبراء المعمل الجنائى للطلقات الفارغة التى عثر عليها فى مسرح الحادث، والتقرير المبدئى الخاص بفحص إدارة الطب الشرعى للمقذوفات المستخرجة من جثث الضحايا وأجسام المصابين كما استمع أمس أشرف العشماوى وكيل النيابة إلى أقوال وكلاء السياحة وهم سمير عبداللطيف، وعماد بطرس اللذان قاما بنقل الفوج من إسرائيل فى ٥ أبريل الماضى، ومكث الفوج فى القدس ١٠ أيام وغادرها يوم ١٥ أبريل، ثم قاما بنقلهم وعددهم ١٠٨ سائح يونانى إلى طابا ومكثوا بها يوما واحدا وقام الوكلاء بعمل برنامج للفوج تضمن القيام بالسفر إلى الإسكندرية صباح يوم الحادث، وقد تم سؤالهم فى الجهات الرسمية عن طرق تأمين الفوج منذ وصوله وحتى مغادرته القاهرة، وقد أمر المستشار هشام سرايا المحامى العام للنيابة باستعجال التقارير الفنية وسرعة القبض على الجناة.

تاجر المخدرات أصاب حارسه بالرصاص حاول الهروب أثناء ترحيله

كتب - أحمد الديب :

أمر محمد عبدالملك وكيل اول نيابة حوادث غرب القاهرة ، بحبس مسجل خطر ٤ ايام على ذمة التحقيقات لمحاولته الهروب اثناء ترحيله من النيابة الى القسم . امسك بسلاح الحرس فخرجت رصاصتان بطريق الخطأ واصيب الحارس وطفل تصادف وجوده ، وتم نقل المصابين للمستشفى ، تلقت النيابة اشارة من مستشفى الحسين الجامعى بوصول المجند مفرح احمد محمد والطفل صابح محمد عبدالعزيز وكان احمد عبدالله خليفة مسجل خطر قد القى القبض عليه فى تهمة اتجار مخدرات واحيل الى طاهر الخولى رئيس نيابة الجمالية وامر بحبسه على ذمة التحقيقات اصطحبه المجندان مفرح احمد محمد واحمد صادق زكى لاعادته الى قسم شرطة منشية ناصر ، وفى الطريق حاول المتهم خطف طبنجة الحارس والهروب وخرجت رصاصتان عن طريق الخطأ اصيب الحارس واستقرت الرصاصة الاخرى فى رقبة طفل تصادف مروره . تمكن الاهالى من القبض على المتهم ونقل المصابين الى المستشفى وامرت النيابة بحبس المتهم .

مزارع يطلق الرصاص على جارته الفلاحة

اطلق مزارع بمركز سوهاج الرصاص على فلاحة من بندقية الية بسبب الخلاف على مسقى مائى فاحدث بها اصابات خطيرة . تم نقلها للمستشفى فى حالة خطيرة وتم ضبط المتهم والسلاح المستخدم فى الحادث . واحيل الى طه التجدى مدير النيابة فامر بحبسه . تلقى اللواء نبيه عبدالسلام مدير امن سوهاج اشارة من مستشفى سوهاج التعليمى بوصول امال محمد عبدالكريم ٤٠ سنة مصابة بطلق نارى فى الصدر فاقدة النطق ، بينت تحريات رئيس مباحث مركز سوهاج بانه حدث خلاف بين المجنى عليها وجارها مرعى محمد حمد على مسقى مائى . تطور الى مشاجرة وامسك ببندقية الية واطلق الرصاص

بـراءة موسيقى من تهمة إصدار شيك بدون رصيد

كتبت - شادية السيد :

قضت محكمة جنح العجوزة ببراءة موسيقى من تهمة اصدار شيك بدون رصيد لمطرب مشهور ، لعدم تقديم اصل الشيك لهيئة المحكمة . كان المطرب قد اقام جنحة مباشرة امام المحكمة ضد الموسيقى لقيامه باصدار شيك قيمته ١٠ الاف جنيه ثم اكتشف المطرب ان الشيك بدون رصيد . طلبت هيئة المحكمة من المطرب اصل الشيك المتنازع عليه . ولم يتمكن من تقديمه ، فقضت المحكمة ببراءة الموسيقى من تهمة اصدار شيك بدون رصيد .

اخماد حريق بمبنى وزارة الشئون الاجتماعية

شب صباح امس حريق بمبنى وزارة الشئون الاجتماعية تمكنت قوات الاطفاء من السيطرة عليه اخطرت النيابة وتولت التحقيق . تلقى اللواء عادل بسيونى مساعد وزير الداخلية ونائب مدير امن القاهرة بلاغا باندلاع حريق بالطابق الثانى بمبنى وزارة الشئون الاجتماعية . انتقل العميد زكريا مشرف قائد مطافئ القاهرة الى مكان الحادث .

ضبط ٢ مليون «بمبة» فى أوكار التصنيع بالفيوم

الفيوم - سيد الشورة :

تمكنت الحملات التى قامت بها مباحث مركز ابشواى على اوكار تصنيع البمب بقرية النزلة ، من ضبط ٢ مليون بمبة . احيل المتهمون الى رجب فكرى مدير نيابة ابشواى الذى تولى التحقيق . كان اللواء احمد مرشدى مدير امن الفيوم قد اصدر تعليماته بمهاجمة اوكار تصنيع البمب بقرية النزلة حيث تنشط عمليات صناعة البمب وترويجه قبل عيد الأضحى والموالد بالمحافظة . تم اعداد حملة برئاسة الرائد محمد عبدالحكيم رئيس مباحث مركز ابشواى ، واشترك فيها النقيبان محمد صابر وعمرو ثروت معاونا المباحث باشراف العميد محمد شعلان مدير مباحث الفيوم . تمكنت الحملة من ضبط ٥٠ جوالا و ٧٠ كرتونة من الحجم الكبير معباة بما يقرب من ٢ مليون بمبة فى منزل مجدى محمد على وجلال محمد عبدالمهدى . تبين انها كانت معده لترويجها فى عيد الاضحى وبيعها فى القاهرة وفى الموالد بمحافظة الفيوم . امرت النيابة باعدام المضبوطات وتولت التحقيق .

ضبط ١٢٨ قطعة اثرية مع تاجر بالأقصر

كتب - خالد حسن .

تمكنت مباحث الاثار من ضبط ١٢٨ قطعة اثرية نادرة بحوزة تاجر بالاقصر امر اللواء جمال صالح مساعد وزير الداخلية لشرطة السياحة والاثار باحالة المتهم الى النيابة ، وعرض القطع الاثرية على لجنة من الاثار لمعرفة اثريتها وتولت النيابة التحقيق . تلقى اللواء محسن حفظى مدير مباحث السياحة والاثار بلاغاً بقيام تاجر (٦٢ سنة) مقيم بالاقصر بحيازة مجموعة من القطع الاثرية واسلحة وذخيرة بدون ترخيص . امر العقيد عزيز مقلد مفتش مباحث الاثار بتكوين فريق بحث بقيادة الرائد حسنى حسين رئيس مباحث اثار الاقصر والرائدين وليد رجب واحمد عزيز مفتشى المباحث . وبتفتيش المسكن عثر على ١٢٨ قطعة اثرية عبارة عن مطحن من الجرانيت الأسود ولوحة من الحجر الجيرى عليها كتابات هيروغليفية ولوحة من الحجر المرمر تمثل جزءا منه سبيل ماء عليها كتابات عربية ترجع للعصر المملوكى و ٢٤ تمثالاً من القيانص و ١٠٠ عملة برونزية ترجع للعصر الرومانى وتمثال صغير الحجم من المرمر يمثل اسدا رابضاً وفرد خرطوش ومجموعة من الطلقات . اعترف المتهم بحيازته الاثار بقصد بيعها للسائحين

اللواء محسن حفظى

.. وصاحب مطعم يعرض ٣ قطع اثرية بمليون جنيه

تمكنت مباحث الاثار من ضبط ثلاث قطع اثرية نادرة ، عرضها صاحب مطعم للبيع بمليون جنيه . امر اللواء جمال صالح مساعد وزير الداخلية لشرطة السياحة والاثار باحالته الى النيابة . وتلقى اللواء محسن حفظى مدير مباحث السياحة والاثار بلاغاً بقيام صاحب مطعم فول وطعمية (٥٧ سنة) مقيم بشبرا الخيمة بعرض ثلاث قطع اثرية بمبلغ مليون جنيه امر العقيد عزيز مقلد مفتش مباحث الاثار بتكوين فريق بحث وتنكر الرائد وليد رجب مفتش المباحث فى زى احد تجار الاثار واتفق مع المتهم على مكان التسليم والتسلم باحد المقاهى بخان الخليلى تم ضبط الاثار وتبين للرائد احمد عزيز مفتش المباحث ان القطع الثلاث عبارة عن لوحة من الحجر الرملى نادرة جدا عليها كتابات هيروغليفية تمثل الملك رمسيس الثانى يقدم مائدة قرابين للاله امون . وخلفه ايزيس وعليها كتابات تقرا ، رمسيس الثانى له المجد ، والقطعة الثانية عبارة عن راس تمثل من البازلت الاسود يمثل وجها ادميا لاحد الاشخاص والقطعة الثالثة عبارة عن جعران كبير الحجم عليه خاتم احد الملوك .

« محام » يعتدى على زميله بالسب امام قاضى التنفيذ

يحقق حازم الخولى مدير نيابة الأزبكية ، فى اعتداء احد المحامين بالألفاظ النابية والسب على المستشار مرسى الشيخ المحامى أمام قاضى التنفيذ بمجمع الجلاء . حرر القاضى مذكرة بالواقعة واحال المحامى المعتدى الى النيابة . اتهم مرسى الشيخ فى تحقيقات النيابة المحامى المعتدى بتهديده بمسدس داخل مجمع المحاكم امام جمع كبير من المحامين والأهالى . واشار الى ان المحامى يعمل لدى الدكتور احمد فتحى سرور الذى نافسه المستشار الشيخ فى انتخابات مجلس الشعب الأخيرة بدائرة السيدة .

حداد يبيع البانجو لطلبة مدارس الاسكندرية

الاسكندرية - سامية عبدالرحمن

- تمكن رجال مكتب مكافحة المخدرات من ضبط كيلو بانجو بحوزة حداد يقوم بترويجها على طلبة المدارس بالعصافرة . تم القبض على المتهم واحيل عطية مطر وكيل نيابة المنتزة فامر بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق . كانت المعلومات قد تجمعت امام العقيد ممدوح حسن ورمضان دنقل معاون المباحث عن قيام عبدالله زكى عبدالله ٢٤ سنة حداد بترويج البانجو على طلبة المدارس وتمكن النقيب عمرو ابوليلة والملازم احمد الهوارى من ضبط المتهم وبحوزته البانجو .

احباط ترويج ١٢ طن دقيق مدعم بالأسواق فى عيد الأضحى
حاول التجار تهريبها الى محافظات الوجه البحرى

كتب - خالد ادريس :

تمكنت مباحث تموين شمال الجيزة من ضبط ١٢ طن دقيق مدعم ، حاول بعض التجار تهريبها لمحافظات الوجه البحرى لبيعها فى السوق السوداء . احيل المتهمون للنيابة وتولت التحقيق . وردت معلومات للرائد حسن الخولى رئيس مباحث تموين شمال الجيزة ، تؤكد اعتزام بعض التجار تهريب كميات كبيرة من الدقيق تمهيداً لبيعها فى السوق السوداء قبل عيد الأضحى . تم تشكيل فريق بحث لضبط المتهمين قاده العقيد محمد اسماعيل مدير مباحث التموين والمقدم على مبروك وكيل الادارة . واكدت التحريات ان بعض التجار يعتزمون تهريب الدقيق الى محافظات الوجه البحرى باستخدام الطرق الصغيرة الخلفية بمحافظة الجيزة . تم اعداد اكمنة على طريق المناشى قادها الرائد حسن الخولى بمساعدة مفتشى التموين سمير ابراهيم ، وابراهيم مرسى ، وسعيد شومان ، ومصطفى ابراهيم وتم ضبط السيارة رقم ٢٢٠١٧ نقل القليوبية محملة بطن ونصف طن دقيق مدعم ، والقى القبض على قائدها يوسف شعبان محمد . كما تم ضبط السيارة رقم ٥١٢١٢ نقل المنوفية وبها ٢ طن ونصف طن دقيق . والقى القبض على المتهمين عياد عبدالنعيم وعبدالحليم ابراهيم محمد ، والسيارة رقم ٥١٣٣١ نقل المنوفية قيادة سلامة عمر عبدالغفار وبها ٢ طن والسيارة رقم ٣٩٤٣٧ نقل جيزة قيادة حسن ابو عطا وبها ٢ طن ونصف طن والسيارة رقم ٢٠٩٢٠ نقل دقهلية قيادة سليمان محمد وبها ٣ اطنان ونصف طن دقيق مدعم واعترف المتهمون بتهريب الدقيق المدعم الى محافظات القليوبية والمنوفية والغربية



الرائد حسن الخولى والقوة المرافقة له اثناء ضبط احدى سيارات تهريب الدقيق .

احتراق مستندات الثانوية الزراعية فى سوهاج

سوهاج - هشام المراغى :

تكثف اجهزة الأمن بسوهاج جهودها لكشف غموض نشوب حريق بحجرة السكرتارية بمدرسة الثانوية الزراعية بسوهاج ، واحتراق المستندات الخاصة بتسوية حسابات منتجات المدرسة . تم اخطار عثمان مكرم وكيل نيابة قسم ثان سوهاج فتولى التحقيق تلقى اللواء نبيه عبدالسلام مدير امن سوهاج بلاغا من طه عبدالعال يوسف ٥٨ سنة مدير المدرسة الثانوية الزراعية بسوهاج باندلاع النيران بحجرة السكرتارية واحتراق الاستمارات الخاصة بتوريد وصرف منتجات المدرسة تم تشكيل فريق بحث قاده العميد عدلى فايد مدير المباحث الجنائية لكشف غموض الحادث .

الاعدام شنقا لقاتلة الطفلتين فى المنوفية
خنقتهما واخفت الجثتين للانتقام من خطيبها

المنوفية - عبدالرحيم الدسوقى

عاقبت محكمة جنايات شبين الكوم باجماع الاراء وموافقة المفتى المتهمة منال عبدالحق بالاعدام شنقاً بتهمة القتل العمد مع سبق الاصرار لطفلتين . صدر الحكم برئاسة المستشار عبدالعال محمد عبدالعال وعضوية المستشارين على الشريف وهانى البرديني باماتة سر صابر عبدالغفار وحسن ابراهيم . ترجع وقائع القضية الى اكتوبر الماضى حيث كانت المتهمة مخطوبة لحسنى محمد شحاتة وتم الانفصال بينهما فحاولت الانتقام منه فاستدرجت طفلتين من اسرته وقامت بخنقهما واخفاء جثتيهما . عثر الأهالى على الجثتين فابلغوا العميد سمير فرج مامور مركز الشهداء ودلت تحريات العقيد عاطف عبدالفتاح المرصفى وكيل مباحث المنوفية والمقدم اسامة محمد عطية رئيس مباحث الشهداء ان مرتكبة الحادث هى منال فالقى القبض عليها واحيلت الى عبدالكريم شامخ مدير نيابة الشهداء الذى باشر التحقيق .

مصرع نجار برصاصة طائشة من مسدس شقيقه

الدقهلية - وجدى صابر

لقى نجار مسلح مصرعه برصاصة طائشة خرجت من مسدس شقيقه امين الشرطة اثناء تنظيف سلاحه الميرى . احيل امين الشرطة الى النيابة وامر باهر بهاء وكيل نيابة دكرنس بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق .

وفاة طفل أثناء عملية جراحية فى عيادة خاصة

لقى طفل مصرعه بعد اجراء جراحة لازالة زوائد انفية بعيادة طبيب بالخليفة . اخطرت النيابة وتولت التحقيق . تلقى اللواء عادل بسيونى مساعد وزير الداخلية ونائب مدير امن القاهرة بلاغا من سعيد يوسف بوفاة نجل شقيقته اثر اجرائه عملية لازالة زوائد انفية بعيادة خاصة واتهم الطبيب بالاهمال

مصرع عامل أحذية صعقه التيار الكهربى

لقى عامل احذيه مصرعه صعقة التيار الكهربائى اثناء احضار مجموعة من الاحذية بالطابق العلوى . اخطرت النيابة وتولى ضياء حسانين مدير نيابة مصر القديمة التحقيق . تلقى اللواء عادل بسيونى مساعد وزير الداخلية ونائب مدير امن القاهرة بلاغا بمصرع حسن ابوالعلا صعقا بالتيار الكهربى .

خــرج ولــم يعــد

تغيب ايهاب كرم عطية (٧ سنوات) يوم ١٥ ابريل الجارى (شم النسيم) اثناء تواجده مع الأسرة فى حديقه الحيوان بالجيزة . الاتصال بتليفون رقم : ٢٢٢٨٨٩٦ رحمة باسرته .

٧ كيلو حشيش مع ٣ تجار بالاسكندرية

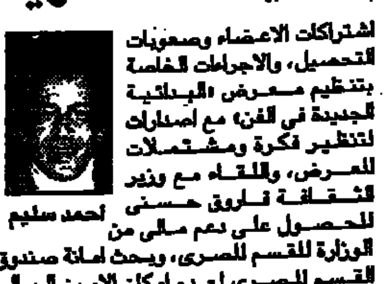
كتب - ابراهيم الجندى :

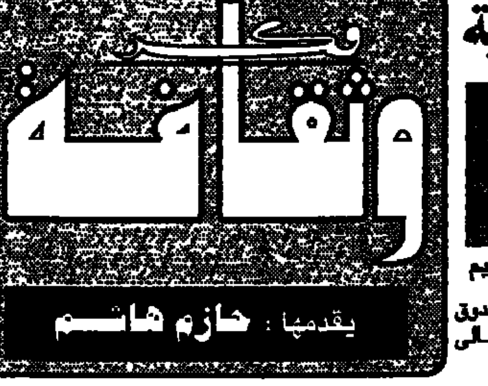
تمكن ضباط الادارة العامة لمكافحة المخدرات بالاسكندرية من ضبط كمية من الحشيش مع ٣ متهمين داخل مسكن احدهم الذى تمكن من الهرب اثناء مداهمة منزله . احيل المتهمان للنيابة التى امرت بحبسهما وسرعة ضبط المتهم الهارب اكدت تحريات الرائد احمد قاسم والنقيب شهاب السيسى ان « ف . م . د » يتجر فى المخدرات وانه جند ابن عمه « م . د » وانهما عقدا صفقة حشيش لترويجها اثناء عيد الأضحى وبعرض المعلومات على اللواء طارق ابوزيد مساعد المدير لمنطقة الاسكندرية ، امر بتشكيل فريق للقبض على المتهم ضم العقداء محمد حجر ومحمد طنطاوى ومجدى العيسوى . تمكن المتهم الاول من الهرب وتم ضبط المتهمين الاخرين وبحوزتهما ٧ كيلو حشيش ومبلغ ٢٠٠٠ جنيه



الاجتماع السنوي للأيكا المصرية

دعا الفنان التشكيلي احمد فؤاد سليم رئيس القسم المصري للاتحاد العالمي لنقاد الفن «الأيكا» الاعضاء المصريين الى الاجتماع السنوي للقسم في السابعة مساء اليوم وذلك لمناقشة ما انجزه القسم خلال العام الماضي، والاستعداد للمؤتمر الدولي الثاني للأيكا في العام الحالي ومشروع القاهرة عاصمة ثقافية عربية بالتعاون بين القسم والعلاقات الثقافية الخارجية والمركز القومي للفنون التشكيلية بوزارة الثقافة، وعرض المجموعة الجديدة التي انضمت للقسم المصري ومناقشة قيمة اشتراكات الاعضاء وصعوبات التحصيل، والاجراءات الخاصة بتنظيم معرض «البدائية الجديدة في الفن» مع اصدارات لتنظير فكرة ومشتملات المعرض، واللقاء مع وزير الثقافة فاروق حسني للحصول على دعم مالي من الوزارة للقسم المصري، وبحث امانة صندوق القسم المصري لعدم امكان الامين الحالي القيام بمهمته لظروفه الخاصة.


احمد سليم



قيادات أثرية تترك الخدمة العام الحالي

تنتهي خلال العام الحالي خدمة بعض القيادات الأثرية البارزة في المجلس الأعلى ببلوغ سن الإحالة إلى المعاش، ويبلغ عدد الذين بلغوا سن نهاية الخدمة ١٢ أبرزهم د. علي حسن رئيس الإدارة المركزية للآثار المصرية، ود. نعمت أبو بكر مدير عام متحف الفن الإسلامي، وسيد رشاد المفتش الأول للآثار الإسلامية والقبطية، ود. فهمي عبد العليم رئيس الإدارة المركزية للآثار الإسلامية والقبطية، ويتم ذلك خلال المدة من شهر يونيو وحتى شهر ديسمبر من العام الحالي.

مغزى ٧٠ عاماً على كتاب «الشعر الجاهلي»!

د. عاطف العراقي: تميز منهج طه حسين رغم تجاوز الدراسات الأدبية والعلمية
د. أحمد عتمان: الشك في الشعر الجاهلي مشكلة كافة الآداب القديمة
د. أحمد هيكل: الكفر والايمان مسألة يجب الترفع عنها رغم تجاوزات الكتاب

الكتاب - في الشعر الجاهلي لطه حسين - قديم صدر عام ١٩٢٦ وتم اشباعه نقداً وتحليلاً او قتل بحثا او بالتعبير الانجليزي over killed - والمناسبة لطرحه مرور سبعين عاما - يبدو بها قدر من الافتعال (لا هي ذكرى فضية او ذهبية او ماسية) ومن هنا كان السؤال الذي شغل بال الجميع: ما المغزى من عقد ندوة بالمجلس الاعلى للثقافة تستمر يومين لمناقشته؟

الدكتور مراد وهبة لخص الامر من وجهة نظره خلال الندوة في انه يمثل نوعاً من المواجهة الخجلة من قبل افراد علمانيين مع التيار الاصولي الديني.

اما الدكتور صلاح قنصوه فقد بدا محتاراً متسائلاً: حول ماذا كانت الندوة نوعاً من التذكري او التأبين لوليد اكتشفت وفاته بعد سبعين عاماً، أم محاولة لاحياء هذا الوليد؟

ولأن الامر بدا وكأنه يمثل لغزاً عند الدعوة للندوة وخلال فترة انعقادها فقد حاول الدكتور جابر عصفور امين عام المجلس القيام بمهمة البيان والتوضيح واكد بشكل غير مباشر على ما طرحه الدكتور مراد، مشيراً إلى انها - الندوة - محاولة لغلق امتداد للتيار «المستنير» الذي ساد اوائل هذا القرن في حياتنا الثقافية (وهي فكرة محورية لدى الدكتور عصفور سواء في كتاباته او احاديثه) مبرراً هذا التوجه - وفق حديثه بقوله: بوصفنا الامتداد الطبيعي لهذا التيار الذي لا يخشى شيئا ما دام يتمسك بمنطلقاته الفكرية، ولأن الامر كذلك فقد عرج الدكتور عصفور بحديثه إلى مفهومي الدولة الدينية والدولة المدنية رافضاً الاول محتفياً بالثاني مؤكداً على ضرورة الايمان بأن العلم شيء والدين والسياسة اشياء اخرى داعياً إلى استقلالية المنهج العلمي عن اية مؤثرات سواء كانت دينية او غيرها.

طه حسين

اما الدكتور عاطف العراقي فقد راح يبدي نوعاً من الرافض لموضوع الندوة ذاهباً إلى انه كان من الافضل مناقشة كتاب «من بعيد» لطه حسين ايضاً الذي يعد - وفقا له - متصلاً بالعديد من المشكلات التي نعيشها اليوم.

ورغم ذلك فإن الندوة لا ترقى إلى ما حاول البعض طرحه خلال انعقادها من انها محاولة لايقاظ فتنة نائمة.

مبالغات احتفالية

ورغم الحشد الكبير من العلماء والمفكرين الذين شاركوا في جلسات الندوة الثماني الا انها سادها طابع احتفالي حوى قدراً من المبالغات،

متابعة:
مصطفى عبدالرازق

وهو أمر ابدى الدكتور عاطف العراقي تحفظه بشأنه فالدكتور شوقي ضيف كان اول المتحدثين وبدا متيماً بالدكتور طه حسين فلم ينطق اسمه سوى مقروناً بصفة «استاذي» عارضاً بشكل عام للافكار الاساسية للكتاب «في الشعر الجاهلي».

فقد حكم الدكتور طه حسين في دراسته للشعر الجاهلي منهج الشك لدى ديكارت القائم على ان كل شيء ينبغي ان يخضع للشك وخرج بنظرية جديدة وهي ان اكثر الشعر الجاهلي مشكوك فيه، مقدماً العديد من الادلة التي تثبت هذا الشك منها انه لا يصور الحياة الجاهلية وانما القرآن هو الذي يصورها وغير ذلك. مضيفاً ان الكتاب لفت نظر جميع من يشتغلون بالادب الجاهلي إلى ان هذا الشعر ليس صحيحاً او صادقاً كله، معتبراً انه من السخف تلك الاتهامات التي وجهت لطه حسين بأنه يطعن في الدين من خلال الكتاب.

معلم أدبي ولكن

اما الدكتور احمد هيكل فقد وصف الكتاب من وجهة نظره بأنه معلم من معالم التأليف الادبي والحضاري في مصر وعالمنا العربي. وبلهجة سادها طابع الحسم اوضح د. هيكل ان الندوة ليست للدفاع عن دين طه حسين.. فالكفر او الايمان مسألة يجب ان نترفع فيها.. والرجل فوق الشبهات.

وذلك رغم ما ابداه من تحفظات على بعض الافكار الاساسية في الكتاب التي ذكرانها «غير سوية» واستطرد هيكل في عرض وجهة نظره في هذا الامر مشيراً إلى انه ينطلق من عدة اسس منها تراجع طه حسين عن بعض ما يمكن ان يتصوره البعض مساساً بالقرآن، وما ذكره له الدكتور طه حسين بنفسه حين راح يسأله عن الكتاب فقال له: انها اندفاعات شباب يا هيكل!. هذا إلى جانب رغبته في تطبيق منهج علمي يقنع المسلمين وغير المسلمين غير المؤمنين بالقرآن. ورغم اقراره ان نظرية طه حسين تجاوزتها الحياة العلمية والادبية، الا انه اكد على ان روح الكتاب باقية إلى اليوم، معدداً ايجابياته التي تتجاوز العشر من وجهة نظره منها: بث روح المنهج العلمي والتنبيه إلى سطحية الطريقة القديمة في دراسة الادب والتعريف بمناهج البحث الادبي لدى الغربيين، وفتح الطريق لدراسة الادب من خلال المدارس الادبية.

الانتحال فكرة قديمة

ومع اشارته إلى ان فكرة الانتحال في الشعر الجاهلي موجودة في كتابات اخرى سبقت طه حسين الا ان محمود امين العالم يحتفي بالكتاب باعتباره ليس مجرد كتاب في التاريخ ومنهج دراسة وانما كتاب يشكل معركة معرفية واجتماعية لا تزال محتدمة حتى اليوم، معتبراً ان المنهجية العلمية هي جوهر الاضافة المثلى لطه حسين وعلى هذا فإن في الشعر الجاهلي، يعتبر - وفقا للعالم - من انصع كتبه من النواحي المنهجية والعلمية والفكرية.

ودعم د. العراقي ما ذهب اليه العالم منوهاً بمنهج طه حسين باعتباره منهجاً دقيقاً رائعاً غير انه اوضح ان دراسات عديدة تجاوزته وتجاوزت النتائج التي توصل إليها، ودعا إلى تقدير طه حسين من خلال العصر الذي عاش فيه والى عدم تحميل نصوص القرآن او غير القرآن اوزار الشك واوزار اليقين.

وذهب الدكتور صلاح قنصوه إلى ان الاشكالية الخاصة بطه حسين كانت اشكالية الجديد.. نزع الاوهام عن اسطورة التاريخ والقطيعة مع مرجعية الماضي التي تكبل استقلالية العلم، معتبراً انه من الظلم الفادح لطه ان نرد طه حسين إلى ديكارت، فهذا الاخير لم يكن سوى اكثر من شعار.

مشكلة اوروبية ايضا

وعرض الدكتور احمد عثمان لمشكلة مشابهة في الاطار الادبي الاوروبي وهي مشكلة اشار اليها طه حسين في كتابه وهي الشك في الاليادة والاوديسا ووجود هوميروس ذاته، واشار إلى ان المشكلة الهومرية افادت اوروبا افادة كبيرة داعياً إلى الاستفادة بشكل اكبر من قضية طه حسين مع الشعر الجاهلي.

د. عوني عبد الرؤوف يتحدث ومعه د. حسين نصار ود. احمد عثمان

رجلان وكتابان

الفرق بين الكاتبين الصحفيين الفلسطيني الاصل «ناصر الدين النشاشيبي» و «عميد الامام» هو الفرق بين كتابين للرجلين بالضبط!، واما «عميد الامام» فقد رحل عن دنيانا من سنوات طويلة، بعد ان عاش في مصر مع اسرته وتربي اولاده فيها وكان من الكتاب البارزين في جريدة «الجمهورية»، لكن الكتاب البارز الذي خلفه لنا الرجل هو مؤلفه الشهير «الصلح مع اسرائيل» الذي اصدره عام ١٩٥٤ - اي بعد اعلان قيام الدولة العبرية بست سنوات - عن شركة النيل للنشر، وكان عنوان الكتاب غريبا وقت صدوره، فالصلح مع اسرائيل لا يجول بخلد اي عربي فما البال بكاتب فلسطيني عرف النفي والتشرد بعد اعلان دولة اسرائيل!، وكان الكتاب - ومازال - من الكتب الهامة التي تؤرخ للجهد الصهيوني الدولي لاقامة الدولة، ووحشية العصابات الصهيونية مع الشعب الفلسطيني، ثم كيف ضاعت فلسطين بمؤامرات الدول الكبرى والحركة الصهيونية والتخاذل العربي من قبل ومن بعد، اما الكاتب الثاني «ناصر الدين النشاشيبي» فهو مازال حيا يرزق، وقد عاش في مصر، وعمل في جريدة «الجمهورية» حتى اصبح رئيسا لتحرير الجريدة، ثم غادر مصر من سنوات طويلة فلم تشعر مصر بغياب قلمه كما لم يكن قلمه حاضراً عند القراء اثناء وجوده في صحافة الكنانة!، لكن النشاشيبي راح يتقافز بين العواصم العربية والاجنبية بقرون استشعار قوية جعلته من اصحاب النصيب على كل مائدة!، الى ان طلع علينا هذه الايام بكتاب له صادر عن دار نشر «البلد» بالقدس المحتلة!، اختار له عنوان «حضرات الزملاء المحترمين» وتركز كل ما في الكتاب على ابناء المهنة الصحفية في مصر خاصة وبعض منهم في الصحافة العربية التي تصدر من العواصم الاجنبية، ومن يقرأ الكتاب سيتأكد ان الرجل قد شاخ وطاش، فلم يسلم من شتائمه واتهاماته احد من حملة القلم في مصر!

بل وفي العالم العربي كذلك!، حتى الراحل والمريض!، عميد العربية طه حسين عند «النشاشيبي» «حاقد»!، واحمد بهاء الدين - شفاه الله - «مرتزق»!، ومحمد حسنين هيكل «المسئول الاول عن ضياع القدس»!، والكاتب اللبناني الراحل «سليم اللوزي» «قبض الاموال ليسكت»!، أما «ميشيل ابو جودة» فقد «غرق في الاوحال»!، والمرحوم «موسى صبري» كان الحاكم الفعلي في فترة حكم الرئيس السادات!، و «جهاد الخازن» «يغير دينه» كل يوم!، وهذه مجرد عينات وامثلة مما سجله «النشاشيبي» هذا في كتابه عن «زملائه المحترمين»!، ولأنه يشعر - بهوس شديد - انه ملاك الصحافة الطاهر وحده فلم يجد الرجل شيئا يقوله لنا عن نفسه!، فلا هفوة ولا كبوة ولا نقيصة!، واسفه الشديد فقط على ما فقد من الدولارات بعد توقف جريدة عربية تصدر في لندن عن نشر المقالات ذات العائد الدولاري المرتفع!، والمضحك ان الرجل الذي ذكر عن نفسه في الكتاب انه «اشد الصحفيين العرب اعتزازا بمهنة الصحافة، لايورد وثيقة واحدة او شهادة حية على صدق ما وزعه من الاتهامات وما افقه خياله المريض من حكايات عن «زملائه المحترمين»!، ويبدو ان الحالة العصبية الشديدة التي كتب بها كتابه لم تعطيه اية فرصة للتروي او للمراجعة لما كتب!، بل اندفع كآلة حاقدة سريعة الدوران تحطم وتلطخ كل ما صادفها من اسماء!، لحسب ان النشاشيبي - وقد استشعر ان شيخوخة روحه قد حلت في قلمه - فأبى الا ان يودع قراء العربية عملا بالمثل الشعبي «يا رايح كتر م الفضايح»!، اذ لم نسمع من قبل اي مأخذ او مطعن منه على اي من «زملائه المحترمين» في مصر او العالم العربي!، وقد عاش «هانئا بهذه الزمالة»، والمد بالجنيهات المصرية ومختلف العملات الاجنبية لاينقطع!، فلما نضب معينه من الكتابة عزفت الصحف والمجلات المصرية، والعربية عن النشر له ومن ثم توقف المد!، فكان انتقامه لنفسه اولا واخيراً وليس «لهذه الامة من بعض كبار حملة الاقلام الذين شغلوا الرأي العام العربي طيلة نصف القرن الماضي» كما ذكر في كتابه بالنص!، ورحم الله «عميد الامام» ونسأل الله شفاء «النشاشيبي» من حالة الهوس التي تملكته هذه الايام فكان كتابه عن «زملائه المحترمين»!!

المحرر

د. على الراعي في تكريمه بالمجلس الأعلى للثقافة:
ما ينشر في الصفحات الثقافية تحكمه المصلحة أو ملء الفراغات
فشلنا في الخروج من ثنائية (الأصالة والمعاصرة)


د. على الراعي يبتسم حاملا درع تكريمه والى جانبه د. جابر عصفور وفتحي غانم

دائما ما تتشابه طقوس واجراءات ندوات التكريم الخاصة بكبار الكتاب والنقاد فتكثر فيها كلمات الاطراء والاعجاب بشخص المحتفى به للأسف دون ان يتم تقديم بحوث ودراسات جادة تناقش وتحلل اعماله فيأتي الاحتفال به بالغ الأثر والمنفعة بدلا من كلمات جوفاء لا معنى لها. وعلى الرغم من ان احتفال المجلس الاعلى للثقافة بالدكتور والناقد الكبير على الراعي جاء ايضا مخالفا لهذه الامنية الا انه اختفت منه الكلمات المعادة والمكررة بل واعطى الفرصة للدكتور على الراعي لكي يفتح قلبه وعقله ولكي يتحدث عن همومه الفكرية المرتبطة بأهم القضايا النقدية الادبية التي يعايشها واقعنا الثقافي الآن ولكن وقبل الولوج الى عالم د. على الراعي لابد من التوقف عند نقطتين هامتين في مسيرة د. على الراعي تبدأ اولاهما بما اثاره د. جابر عصفور في كلمته الموجزة المرحبة بالدكتور على الراعي حين اشار الى اكتشاف د. على الراعي عام ١٩٥٠ لمنهج نقدي جديد يختلف عما سلكه د. طه حسين في دراسة الشعر العربي القديم متخذا من النزعة المادية التاريخية مدخلا لفهم الظروف الاقتصادية والسياسية المرتبطة بالبيئة المادية الخاصة بالعرب والتى افرزت هذا الشعر، ايضا لايجب ان نذكر ان مقالات د. على الراعي في مجلد (المجلة) عام ١٩٦١ عن الجدلية والفن و «عودة الروح» لتوفيق الحكيم و (قنديل ام هاشم) ليحيى حقي و «الحرام» ليوسف ادريس وغيرها كانت البداية الحقيقية لنقد القصة بمعناها المعاصر والتى اخذت عنها معظم الدراسات الاكاديمية فيما بعد.

ماهية الفن

اما النقطة الثانية التى اثيرت لفهم فكر د. على الراعي كانت من جانب الكاتب فتحي غانم الذى اوضح ان د. على الراعي لديه فلسفة خاصة به تجاه دوره الفني فهو يرى ان الفن ليس تلك الكتابة المتجهمة او التراجيديا ولكن الكوميديا هامة جدا للمتلقي شريطة ان تكون هادفة بل انه يعطى الفنان الحرية الكاملة في استخدام العبارات والالفاظ وان ينطلق بكل ما لديه من عفوية ويتحاور مع الجمهور اذا كان هذا الاداء يهدف الى التغيير نحو الافضل.

وظيفة الناقد

في البداية يرفض د. على الراعي فكرة التخصص في النقد موضحا ان كل ناقد حالة خاصة مستقلة فاذا وجد الناقد ان لديه القدرة التحليلية والنقدية في حقل ابداعي بعينه فليكن له ما اراد ولكن هذه الحالة لاتصبح قاعدة لأن الناقد وظيفته هي التحليل ودراسة العمل الابداعي ايا كانت صورته مسرحية او روائية او شعرية ولكن للأسف معظم ما يكتب في الصفحات الادبية الآن، غير جدير بأن يطبع اصلا وكثير منه على شكل مجاملات او وسيلة لنشر انتاج اصحابها واذا لم يكن لديهم انتاج فتكتب لملء الفراغات وهو واقع يثير مشكلة فمنابر التعبير الجاد المتمثلة في المجلة الشهرية والفصلية والسنوية اصبحت غير قادرة على مجاراة العصر واحداثه وبالتالي تولت الصفحات الثقافية الاسبوعية عملية النشر على الرغم من علاته مما يستوجب معه التدقيق فيما يكتبه المحررون في تلك الصفحات لأنها اصبحت تحل محل المجلات الاسبوعية الثقافية الجادة المحدودة القراء بالاضافة الى ان الصحيفة اليومية الرخيصة الثمن والواسعة الانتشار تعد حاليا المعبر الاساسي لكتابات النقاد والمبدعين بعد ان كان على الناقد اذا نشر مقالا ان ينتظر شهر ليعرف رد فعل مقاله على القراء والحركة الثقافية واذا جاء رد على المقال عليه ان ينتظر شهرا آخر ومن هنا اطالب بفحص ومراجعة ما يكتب في هذه الصفحات الثقافية حتى تكون في خدمة الثقافة الجادة الرفيعة المستوى وليس معنى هذا ان الثقافة الحقيقية هي الثقافة المتجهمة بل يمكن ان يكون المقال طريفا وبسيطا ويصل الى كافة المستويات العقلية وفي نفس الوقت يطرح اهم القضايا الفكرية.

أزمة عالمية

ويتعرض د. على الراعي للحركة المسرحية الآن وما تواجهه من نكوص امام تيارات الفن والدراما الاخرى قائلا ان المسرح يتراجع الان في العالم كله وقد قرأت كتابا صدر عام ١٩٦٠ يرجع اسباب موت التراجيديا الى انسحاب الشعر من الميدان المسرحي وتحجيمه في الاندية الثقافية الخاصة متنبئا ان الرواية ستجتاح العالم ولكن اذا قلنا نحن هذا التصور نتهم بالتحيز لكتاب الرواية على الرغم من ان المشكلة في الكتاب المسرحيين انفسهم لأن النص المسرحي الجيد يفرض نفسه على كناقد فهناك روايات كتبت عنها ولا اعرف اصحابها معرفة شخصية لذلك اقول حتى يسترجع المسرح هذه الحيوية الابداعية لكتابه سيتبوأ مكانه من جديد.

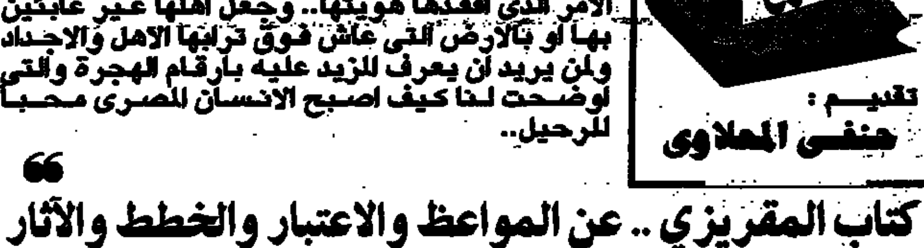
متابعة:
نعمة عز الدين

أسباب اقتصادية

ويعدد د. على الراعي الاسباب الحقيقية وراء قلة فرص النشر امام الكتابات الجديدة قائلا ان بعض الوزر يقع على كتاب هذه النصوص الجديدة فللأسف معظمها مستغلق خاصة الشعر وبعض النصوص الروائية تحتاج الى مساعدة خارجية لفهمها مع الاخذ في الاعتبار الجانب الاقتصادي بعملية النشر والرغبة في ان تصبح الثقافة ليست خدمة وانما مصدر تمويل او تبرر كيانها في ان تدر عائدا ماديا مجزيا وللاسف هذا المفهوم الاقتصادي للثقافة اصبح يسيطر على العالم كله باستثناءات بسيطة تتولى فيها المراكز الثقافية والمجلات الهامة نشر الاعمال الجادة.

رؤية جديدة

وينتقل د. على الراعي بالحديث الى منعطف جديد يرى فيه ان الخروج من الثنائيات الفكرية للعقل العربي ودورانه في دائرة مغلقة مفادها: (هل نتمسك بالتراث ولانستقبل الحديث ام لا نحفل بالقديم ونتطلع الى المستقبل عندما نقرر اذا كنا سنعيش القرن القادم ام سيظل اجتهادنا مقصورا على العهود السابقة فحينما نقرر ذلك ستصبح (الاصالة والمعاصرة) هي ثقافة الامة وروح الشعب وللأسف لم نستطع حتى الآن ان نحزم امرنا بعد.. فظاهرة الارهاب ليست مجرد ظاهرة للعودة الى الماضي انما هي احتجاج وتمرد ناقد للاتجاه الصحيح ومحاولة للتغيير بالقوة لوضع يرى اصحابه انه خاطئ ويجب تغييره وهو مفهوم له اسبابه الاقتصادية في فكر هؤلاء ايضا هناك اصحاب بعض الكتابات التي تصب في طاحونة الارهاب واخيرا صور حفلات الزفاف واعياد الميلاد الباذخة والمستفزة للشباب تنشر في المجلات والصحف في مجتمع القطاع الاكبر منه في الفقراء لذلك نعيد المؤشرات الى وضعها الطبيعي بمعنى حق الفرد في المجتمع ان يحيا حياة كريمة تحفظ كرامته.



صدر هذا الكتاب الهام الآن وفى الفترة التى يثار فيها ذلك السؤال.. اين قصور مصر ومبانيها القديمة.. بل واين ذهبت شوارعها العريقة التى كتب التاريخ فوق ارصفتها؟!. والسؤال كما هو واضح ليس مجرد كلمات.. بل هو يحمل فى طياته ذاكرة أمة ضاع منها ماضيها العريق وتاريخها.. الامر الذى افقدها هويتها.. وجعل اهلها غير عابئين بها او بالأرض التى عاش فوق ترابها الاهل والاجداد ولمن يريد ان يعرف المزيد عليه بأرقام الهجرة والتى اوضحت لنا كيف اصبح الانسان المصرى محبا للرحيل..

كتاب الأسبوع
تقديم: حنفى المحلاوى

كتاب المقريزي.. عن المواعظ والاعتبار والخطط والآثار
هل يعيد لنا ذاكرة التاريخ المفقودة في عقول شبابنا؟!



وهو ذلك الانسان الذى لم يعشق الارض بترابها السوداء والصفراء!. ما علينا.. اننى اعيد واكرر ان كتاب الدكتور ايمن فؤاد سيد عن خطط تقى الدين المقريزى قد فجر فى النفوس اللوعات.. واصاب العقل بالدوار.. وربما يكون نقطة بداية طيبة لكى نعيد ترتيب اوراق تاريخنا الوطنى لنجعل منها الملجأ والملاذ من كل الازمات التى مرت وتمر بنا. ويكفى هنا ان نقرأ كلمات كتاب «المواعظ والاعتبار فى ذكر الخطط والآثار».. لنعرف كيف تلعب الاماكن دورها النفسى العميق فى تربية الانسان.. خاصة الانسان المصرى موضحا

بعدما ينتهى كل منا من قراءته سنوف يتساءل اين هذه الاماكن والدور والمبانى التى اشار اليها ذلك الرجل الامين فى كتابه الذى الفه منذ اكثر من خمسمائة عام.. ولعله بهذا السؤال سوف تقترب من اصحاب الذاكرة البصرية.. الذين يعيشون مع احداث التاريخ بأعينهم وبعقولهم معاً.. العين تبحث عن الاثر بعد اندثاره والعقل يفكر فيما رسالة آل اليه هذا المكان.

المسودة والتحقيق

ومن قبل ان نعيش لحظات على المزيد مما جاء فى خطط المقريزى.. لابد لنا من الاشارة والاشادة كذلك بذلك الجهد الجبار الذى بذله الاستاذ الدكتور ايمن فؤاد سيد رائد كتب التحقيق والتراث فى مصر والعالم العربى.. الذى بذل مجهوداً استغرق منه اكثر من عشر سنوات من اجل اعداد وتقديم وتحقيق هذا الكتاب ولأول مرة مما سطره المقريزى فى المسودة المشهورة التى دون بها كل ملاحظاته الجانبية عما كان يكتبه.. ولن نغالى حين نقول ان تحقيق هذه الخطط.. فى تصورنا يساوى كتابة الخطط نفسها. لأن ما قدمه الدكتور ايمن يعد المفتاح الذى يقود العقل والقلب إلى صفحات هذه الخطط. بل ويكمل المتعة الفعلية التى يتمنالها اى قارىء حين ينوى الاطلاع على هذه الخطط.. ذلك لأن هذا التحقيق لم يقتصر فقط.. على بيان احوال هذا الكتاب وتفسير بعض كلماته.. بل قدم لنا الدكتور ايمن من خلال هذا العمل جهداً كبيراً شمل التعريف بالمؤلف وظروف عصره وكتبه وكتب سابقيه من الذين كتبوا فى موضوع الطبوجرافيا او الجغرافية التاريخية - سواء من قبل المقريزى او من بعده. بل اكثر من ذلك صور لنا الدكتور ايمن فى مقارنة رائعة.. تلك الجهود الضخم التى بذله تقى الدين المقريزى فى هذا الكتاب الهام.. ولا عجب حين نقول انه كتاب يستحق جائزة الدولة التقديرية.

كلمات من هنا وهناك

والكتاب الذى ننوه عنه هنا.. اسمه كما جاء فى غلاف الصفحة الثانية مسودة لكتاب المواعظ والاعتبار فى ذكر الخطط والآثار.. لتقى الدين احمد بن على بن عبدالقادر المقريزى. ويحلو لنا بعد ذلك ان نعيش لحظات من هنا وهناك من داخل هذا الكتاب الضخم الذى بلغ عدد صفحاته اكثر من خمسمائة صفحة بالقطع الكبير. كما لا ننسى فى هذا السياق ان ننوه كذلك عن ذلك الجهد الذى بذله المسئولون عن مؤسسة الفرقان للتراث الاسلامى لاخراج مثل هذا الكتاب العظيم.

من المعلومات الهامة الواجب الاشارة اليها فى هذا السياق.. ضرورة التعريف بالمؤلف الشيخ تقى الدين المقريزى.. وكذلك بكتابه الهام ايضا عن الخطط.. وهذا التعريف قد تفضل واشار اليه الدكتور المحقق فيما ساقه من معلومات على جانب كبير من الاهمية. وقد ضمنها كتابه الذى ننوه عنه الآن. قال الدكتور ايمن فؤاد ان المقريزى ولد فى حارة برجوان بالقاهرة عام ٧٦٦ هـ - ١٣٦٤م وكانت القاهرة فى هذا الوقت اهم واكبر مدينة فى العالم الاسلامى.

ورغم ان جد المقريزى الشيخ محيى الدين ابا محمد عبدالقادر بن محمد بن ابراهيم قد تردد على القاهرة الا انه لم يستقر بها، فقد توفى فى دمشق عام ١٣٣٢م. وكانت علاء الدين على بن عبدالقادر والد المقريزى، هو الذى انتقل إلى القاهرة حيث تزوج منها واستقر نهائيا فيها حتى وفاته. وكانت للمقريزى مشاركة فى الحياة العامة منذ نعومة اظفاره. اما عن كتاب الخطط فيقول الدكتور ايمن فؤاد لقد بلغ فن التأليف فى الخطط ذروته مع كتاب «المواعظ والاعتبار» الذى يعد اكبر ممثل لنمو التأليف فى الخطط.. وقد رتب المقريزى كتابه على سبعة اجزاء كما ذكر ذلك فى مقدمته اشتمل اولها على جمل من اخبار مصر واحوالها ونيلها وجبالها، وثانيها: اشتمل على كثير من مدنها واجناس اهلها. اما الثالث فاشتمل على اخبار فسطاط مصر ومن ملكها ورابعها: يشتمل على اخبار القاهرة وخلفائها وما كان لهم من آثار، وخامسها يشتمل على ذكر ما ادرك عليه القاهرة وظواهرها من الاحوال وسادسها يشتمل على ذكر قلعة الجبل وملوكها وسابعها يشتمل على ذكر الاسباب التى نشأ عنها خراب اقليم مصر، وقد تضمن كل جزء من هذه الاجزاء عدة اقسام.

رسالة
والعمل الثقافي

[illegible]

شعر
استسلام!

لا تلم كفك قد مهدت خدي ... لو تلم عسفك قد احكمت قيدي
فامض كالظل على احلام يومي ... وامش بالذل على اشلاء مجدي
وارْوِ في عزة اشجاري لظى ... تنبت الأحقاد قد المت حقدي
واغتصب لبنان واملأ سفحه ... لعنة تحصدها الأجيال بعدي
واجل سيفك في اهدابنا ... بين عينينا وأمعن في التحدي
ايما تفعل فلن تلقى سوى ... صارخ يشكو ولغو غير مجد
لا تسل كيف ولا تعجب إذا ... زدت في البغي وزدنا في التردي
قد لهونا عن علانا زمنا ... وإذا ضاع العلا ما من مرد
ووضعنا في يد الباغي يدا ... اي ود بين نخاس وعبد
وتفرقنا فلا «فهر» اخي ... يوم ندعوه ولا «عدنان» جدي
وحداة الركب في غفلتهم ... بين عطر وازاهير وورد
فتدوا باللهو والذل وما ... فظنوا ان سبيل الضعف يردي
إن انا لم تحم ملكي قوتي ... فهو والذل لأعدائي بعدي
فإذ ابصرت ارضي سجدت ... تحت راياتك مني انا وحدي

حامد الجوجري

عدد خاص «للقاهرة» عن الفلسفة المعاصرة

د. غالي شكري

صدر العدد الجديد من مجلة «القاهرة» العدد «١٦١» ابريل ١٩٩٦ متضمنا مجموعة من المحاور التي تتوخى رصد المركزية الأوروبية على صعيد الفكر والثقافة ومحاورة أهم تجليات هذه المركزية بمعزل عن التبعية والاستلاب، اللذين يصدرهما المركز الأوروبي للأطراف التابعة، فيكتب كل من وائل غالي: «ذروة الفلسفة في عصر الهاوية»، «العودة إلى الجذور المهجورة» (زومبرتو إكو، بترجمة ناصر الحلواني، «عصر التنوير، الأيديولوجيا البرجوازية والإدعاء التحرري» لروبرت سولومون وترجمة مالك سلمان، فرويد ونظرية الاغواء لـ «جيفري ماسون»، فرويد المحتال لألين استرسون، بترجمة مدحت ميخائيل «فيسيولوجيات المستقبل» لروان مايلز وترجمة محمد عبدالمنعم شلبي. اما محور الفصول والغايات فيقتصر على مقال «بات روبرتسون» النظام العالمي اليهودي الجديد والذي يعد اضاءة لسياسات الولايات المتحدة الأمريكية تجاه العالم في العشر السنوات الماضية وما سوف يترتب على ذلك في المستقبل اما محور المراجعات فقد شمل مجموعة من الدراسات والمقالات النقدية المهمة، جاءت تحت عنوان «نظريات الابداع الغربي»، لكل من تودوروف وجوناثان كلر وديفيد لودج وغيرهم.

المأثور الشعبي في «أدب ونقد»

صدر عدد ابريل من مجلة «أدب ونقد» التي ترأس تحريرها فريدة النقاش متضمنا ملفا عن المأثور الشعبي يحتوي على نصوص ودراسات وقفت جميعها تتحرى خيال الجماعة الشعبي من هذه النصوص: الغناء الشعبي، المصاحب للمزار، نصوص السحر وفن الخيام واغاني الحج للمسيحي والاسلامي الى جانب مختارات من الديوان الصغير من اشعار «ابن عروس» ايضا يشمل العدد حوار مع المفكر التونسي العفيف الاخضر حول تفكك المجتمع الاسلامي وانحطاط الرأسمالية واخيرا متابعات للحياة الثقافية فيكتب علي سالم عن المشهد الثقافي المتحرك وصلاح عيسى عن الجوائز.

تكريم رواد علم النفس والتربية

يقيم المجلس الأعلى للثقافة يوم الأحد ٥ مايو صباحا ندوة لتكريم «رواد علم النفس والتربية». تتضمن الندوة جلستين الاولى خاصة برواد التربية ويرأسها د. عبدالفتاح جلال ويحاضر فيها كل من: د. حسان محمد حسان «أبو الفتوح رضوان.. عاشق التاريخ وأستاذ التربية»، د. زينب فريد «فتحية سليمان رائدة وقدوة في التربية»، د. نادية يوسف، (فتحية سليمان.. من رائدات التعليم العالي في مصر) د. احمد المهدي، محمد فؤاد جلال «حوار مع الخالدين»، د. ابراهيم عطا «معالم على المشوار العلمي للدكتور قدري لطفي». اما الجلسة الثانية فخاصة بتكريم رواد علم النفس ويرأسها د. جابر عبدالحميد ويتحدث فيها كل من: د. محمود ابو النيل «محمد خيري.. رائد علم النفس التطبيقي في مصر والعالم العربي» د. فرج عبدالقادر طه «لويس كامل وجديد الالتزام» د. عبدالحليم محمود «محمد عثمان نجاتي رائد التجريب والتطبيق في الدراسات النفسية»، د. فؤاد ابو حطب «يوسف مراد العالم، الفيلسوف، الفنان».

هكذا عنه الأصل

أخبار البحيرة

دمنهور - إيهاب صالح:

صعد فريقا مياه الشرب وكفر الدوار بالبحيرة الى دورى الدرجة الاولى لكرة القدم رسميا، بحصولهما على المركزين الاول والثانى فى المجموعة التاسعة لدورى الدرجة الثانية برصيد ٥٠ و٤٩ نقطة على التوالى، بعد فوز مياه الشرب على إيتاى البارود (١/صفر)، وكفر الدوار على حوش عيسى (١/٣)، اسفرت باقى مباريات المجموعة عن فوز الترلم على المعمورة (٥/صفر)، والسلام على الحملم (١/٢)، والدلنجات على مطروح بالانسحاب. قرر محمود منصور رئيس منطقة البحيرة لكرة القدم ونادى مياه الشرب بدمنهور، اقامة حفل لتكريم الفريق بعد صعوده الدورى الدرجة الاولى، والجهاز الفنى الذى يضم محمود القزاز ومحمد الطاير، وصرف مكافآت الصعود للاعبين.

● يواصل فريق دمنهور لكرة القدم تدريباته استعدادا لمباراته القادمة مع سرس الليان بدمنهور. صرح حسين الكرمى المدير الفنى لدمنهور بأن المباريات الاربع المتبقية للفريق يجب الفوز بها للحفاظ على تقدمه فى المجموعة، والصعود للممتاز، خاصة بعد ان ضاق الفارق بينه وبين الكروم متصدر المجموعة الى نقطتين

«بهاء» فى القاهرة الجمعة

يعود الى القاهرة يوم الجمعة القائم العميد أحمد بهاء سكرتير عام اتحاد الكرة بعد انتهاء فترة علاجه فى لندن ويستكمل العلاج الطبيعى بالقاهرة عقب عودته مباشرة.

اليوم: سباق جامعة حلوان للدراجات

يقام فى العاشرة من صباح اليوم سباق جامعة حلوان للدراجات فردى ضد الساعة لمسافة ٤ كم. يقام السباق داخل الحد الجانبى لسور الجامعة ويشترك فيه ١٦ كلية من جامعتى القاهرة وحلوان بحد أقصى ثلاثة لاعبين لكل كلية. يقام حفل ختامى عقب نهاية السباق توزع خلاله الكؤوس والميداليات على اللاعبين الفائزين.

غدا.. اجتماع رئيس نادي الزمالك بفريق الكرة
الغندور يؤجل الاحتراف حتى نهاية الموسم

كتب - السيد عبدالكريم:

من المنتظر ان يعقد المستشار جلال ابراهيم رئيس نادى الزمالك اجتماعا غدا مع الجهاز الفنى ولاعبى الفريق الاول لكرة القدم، حيث كان مقررا عقد الاجتماع السبت الماضى. جاء قرار التأجيل حتى يمكنه الاطلاع على ما جاء باجتماع الجهاز الفنى واللاعبين والذى عقد يوم السبت الماضى للاستماع الى مطالبهم.

صرح المستشار جلال ابراهيم بأنه اجل هذا الاجتماع لإتاحة الفرصة للجهاز الفنى لدراسة وضع الفريق وحصر للمشاكل الموجودة وعرضها على مجلس الادارة.

واضاف ان المجلس يساند الجهاز الفنى والفريق فى كبوته الحالية بعد الخروج من كأس مصر ومساعدتهم للتركيز فى المباريات المتبقية من الدورى العام، ونفى جلال ابراهيم ان يكون مجلس الادارة قد قرر التحقيق مع اى لاعب بعينه.

ومن جانبه اكد خالد الغندور ان مجلس الادارة رفض فى اجتماعه الاخير يوم الجمعة الماضى الاقتراح الذى تقدم به مرتضى منصور عضو مجلس الادارة لاحالته للمستشار القانونى بالنادى تمهيد التوقيع عقوبة عليه لقيامه بمهاجمة مجلس الادارة على صفحات الجرائد.

واشار الغندور الى ان المجلس رفض مبدأ تعويضه ماديا عن عروض الاحتراف التى تلقاها مؤخرا، وقال انه اصبح لا يهتم بأى تعويضات مادية من ناديه فى ظل اصراره على السفر للاحتراف بنادى مونبلييه الفرنسى اعتبارا من الموسم القادم وان كان اكبر تعويض تلقاه بالفعل من جانب جماهير الزمالك التى اعلنت تضامنها معه وتقديرها لموقفه.

ونفى خالد الغندور سفره الى فرنسا الايام القادمة، مؤكدا انه رفض طلب رجل الاعمال المصرى وسيط اللاعب لدى النادى الفرنسى والذى طلب منه الحضور الى فرنسا لبدء تدريباته مع نادى مونبلييه بعد عيد الاضحى مباشرة، مشيرا الى حرصه على مشاركة الزمالك لهذا الموسم خاصة بعد خروجه من مسابقة كأس مصر.

واضاف الغندور انه سيواصل تدريباته بجدية حتى يحافظ على مستواه العالى وعلى مكانه ضمن قائمة الفريق الاساسية، واشار كذلك الى قيام رجل الاعمال بعرض شرائط فيديو لبعض مبارياته على مسئولى نادى مونبلييه الذين اعجبوا بمستوى اللاعب واشادوا بقدراته ومهاراته.



الغندور يتمسك بفريقه الى نهاية الموسم

اليوم: بطولة الجمهورية للخماسى الحديث

تنطلق اليوم الثلاثاء بطولة الجمهورية للخماسى على كأس المرحوم اللواء الهامى الحسينى، تقام فى التاسعة من صباح اليوم مسابقة الرماية بنادى مدينة نصر يعقبها السباحة باستاد القاهرة ثم المبارزة فى الرابعة عصرا بالمركز الاوليمبى وتقام غدا مسابقة اختراق الضاحية بنادى مدينة نصر يعقبها الفروسية فى الواحدة ظهرا بكلية الشرطة.. وكان قد اقيم امس بمقر الاتحاد المؤتمر الفنى فى السابعة مساء.. تشارك فى البطولة اندية الشمس والنصر ومدينة نصر واتحاد الشرطة والسلاح والاتحاد الرياضى للقوات المسلحة ونادى الكشافة وسموحة.



تقييم شامل للكرة بأسوان والنادى يبدأ الاستعداد للدورى الممتاز

اسوان - احمد الزيات:

صرح عز الدين عبدالعزيز عضو مجلس ادارة نادى اسوان بأن لجنة الكرة ستعقد اجتماعاً مع الجهاز الفنى لوضع تقييم شامل للموسم القادم لدراسة اوجه النقص فى الفريق الصاعد إلى الدورى الممتاز مشيراً إلى ان اعتماد النادى سيكون على ابناء الصعيد ولن تجرى اى مفاوضات مع لاعبين من خارجه.

واضاف ان هناك اتجاها لاقامة معسكر بسوريا تنفيذاً للاتفاقية الموقعة مع نادى الجيش السورى فى العام الماضى والتى وقعها مصطفى حمد رئيس النادى. وقال ان الانجاز الكبير الذى تحقق يرجع إلى اللاعبين والجهاز الفنى بقيادة احمد راشد الذى اعطى شكلاً جديداً للفريق مؤكداً عدم الاستغناء عن اى لاعب ساهم فى صعود الفريق لانهم اصحابه ومن حقهم ان يتمتعوا به.

وناشد عز الدين عبدالعزيز المسئولين عن الرياضة بتوفير الدعم للنادى له حتى يتمكن من تحقيق خطة مستقبلية تضمن له البقاء فى دورى الاضواء، مشيراً إلى ان نادى اسوان يختلف اختلافاً كبيراً عن جميع اندية الدورى الممتاز من حيث الموقع الجغرافى بما لا يقل عن ١٠٠٠ كيلو وهى مسافة كبيرة تحمل خزائن النادى مبالغ باهظة لاداء المباريات.

من ناحية اخرى اكد نادر الزيات المشرف على الكرة انه سيتم تدعيم الفريق فى بعض المراكز الشاغرة فقط بالاضافة إلى وضع خطة مستقبلية لجهاز الناشئين وسيتم اختيار اكفأ المدربين لتدريب الناشئين بمراحلهم السنية المختلفة.

وقال ان مباريات الدورى اكثر سهولة من دورى المظاليم والذى يتميز بالخشونة فى الاداء وسوء الملاعب.

واضاف ان الفريق سيكون مفاجأة للموسم القادم وستتوجه انظار المسئولين عن الفريق القومى لاكثر من لاعب.

الأهلي يستأنف تدريباته استعدادا للقاء المنصورة الهام
أحمد ماهر: الأداء فى ارتفاع مستمر.. وعودة رضا يحددها طبيب الفريق

كتب - أكرم عبدالغنى:

يستأنف فريق الاهلى لكرة القدم عصر اليوم تدريباته بملعب التتش بالجزيرة استعداداً لاستئناف مباريات الدورى العام حيث يلتقى الاهلى مع المنصورة باستاد المنصورة فى لقاء هام وقوى للفريقين يوم الجمعة القادم.

كان الفريق قد حصل على راحة لمدة يوم واحد عقب مباراته امس الاول مع المحلة فى الدور قبل النهائى لكأس مصر والتى انتهت بفوزه بأربعة اهداف مقابل هدف واحد ليتأهل للدور النهائى.. خرجت الجماهير ولأول مرة منذ فترة طويلة سعيدة بأداء فريقها واصرار اللاعبين على تحقيق الفوز. وصرح احمد ماهر مدرب الاهلى ان فريقه قدم مباراة قوية فنيا وبدنيا وكان للروح المعنوية العالية والاصرار من اللاعبين الدور الرئيسى فى ثبات المستوى طوال المباراة بل ان الاداء كان فى الشوط الثانى افضل واقوى عنه فى الشوط الاول بعكس المباريات السابقة.

واكد ماهر ان اداء الفريق بدأ يتغير من مباراته مع الاتحاد ثم بلدية المحلة وارتفع بصورة واضحة فى لقاء المحلة مما يؤكد الارتفاع التدريجى فى المستوى مع ثبات التشكيل وانتظام المباريات واتمنى ان يستمر هذا الاداء فى مباريات الدورى القادمة بدءا من لقاء المنصورة يوم الجمعة القادم.

وعن توقيع الجهاز الفنى تحقيق هذا الفوز الكبير على المحلة قال ماهر بصراحة لم نتوقع ان تخرج المباراة بهذا الشكل خاصة ان فريق المحلة قدم مباراة قوية امام المقاولون رفعت من الروح المعنوية للاعبين وكانت فرصة لتعويض تدهور نتائجهم فى الدورى العام وتوقعنا ان يكون الاداء افضل وان يلجأ الجهاز الفنى الى الدفاع مع الاعتماد على الهجمات المرتدة وهذا لم يحدث ولعبت المحلة بطريقة مفتوحة اوقعت المدافعين فى اخطاء عديدة استغلها مهاجمو الاهلى بطريقة سليمة واحرزوا اربعة اهداف واضاعوا مثلها. على الجانب الآخر بدا الحزن على وجه محمود الشتاوى المدير الفنى لفريق غزل المحلة بعد الهزيمة الثقيلة والتى وصفها بأنها نتيجة لاخطاء فردية من الدفاع وحارس المرمى. واكد ان النتيجة الحقيقية هى الفوز بفارق هدف لفريق الاهلى.

واضاف الشتاوى ان المباراة كانت فرصة لعلاج الاخطاء قبل استئناف بطولة الدورى امام فريق قوى مثل الاهلى الذى قدم مباراة قوية استحق بها الصعود للنهائى ولكن بصفة عامة انا راض عن اداء الفريق وسوف نعمل على علاج الاخطاء الدفاعية البسيطة قبل لقائنا مع بلدية المحلة يوم الخميس.

بسرعة

● رضا عبدالعال نجم الاهلى زار اللاعبين فى معسكرهم المغلق وظل معهم حتى انتقالهم الى ستاد القاهرة وسوف يحدد الجهاز الطبى اليوم موعد عودته لتدريبات الفريق - على حد تصريحات احمد ماهر مدرب الفريق.

● هشام حنفى تعرض لكدمة خفيفة ومن المنتظر الا يلحق بلقاء المنصورة القادم.

● اسامة عرابى حصل على الانذار الثانى له وبذلك لن يشارك امام المنصورة فى الدورى.

● لا تزال مشكلة انشغال محسن طنطاوى مترجم المدير الفنى بدون حل خاصة فى الفترة الاخيرة وزاد من الازمة رفض هولان التعامل مع اى شخص فى حالة عدم وجود طنطاوى خشية ترجمة كلامه بصورة غير سليمة.

مجدى طلبة يحتضن حسام حسن نجم المباراة وصاحب الأهداف الثلاثة

معسكر مغلق للسويس استعدادا للمقاولون

السويس - محمد ياسين:

يدخل فريق السويس لكرة القدم معسكراً مغلقاً اليوم استعداداً للقاء المقاولون بعد غد «الخميس» بملعب الجيش الثالث «بمجروده» فى اطار مباريات الاسبوع الـ ٢٠ للدورى الممتاز.

فشلت جميع المحاولات التى بذلت لاقامة المباراة على ملعب استاد السويس القديم لعدم صلاحية المدرجات لاستقبال الجماهير.

كان محسن خليفة المدير الفنى للسويس قد ركز خلال فترة توقف الدورى على علاج الاخطاء التى ظهرت خلال المباريات الاخيرة وخاصة اهدار المهاجمين للفرص السهلة امام المرمى.

اكد محسن خليفة ان احمد هلال رئيس النادى وعد اللاعبين بحل جميع مشاكلهم وصرف مكافآت كبيرة فى حالة الفوز على المقاولون، وظهر اصرار اللاعبين على بذل اقصى جهد من اجل استعادة مركزهم المتقدم فى جدول الدورى.

«معاذ» يطلب الاستغناء من السويس

اكد مصدر مسئول بنادى السويس ان وليد معاذ تقدم بطلب إلى المسئولين بالنادى لحصوله على استغنائه بعد قرار مجلس الادارة بوقفه عن اللعب لمدة شهر ووقف جميع مستحقاته المالية بسبب توجيه بعض الشتائم إلى الجهاز الفنى وزملائه بالفريق والبصق فى وجه الجمهور.

«قاسى سعيد» يعود من الجزائر

وصل امس قاسى سعيد لاعب الزمالك قادما من الجزائر عن طريق روما. اكد المستشار محمود عبدالله عضو مجلس الإدارة انه سيعقد اجتماعا مع اللاعب اليوم لبحث توقيعه لموسم ثالث للزمالك بدون مقابل.

المنصورة يواصل تألقه ويصعد لنهائى كأس مصر
هزم اتحاد عثمان ٣/ ١ ويستعد لمواجهة الأهلى!!

كتب - السيد عبدالكريم:

صعد فريق المنصورة الى الدور النهائى لكأس مصر للمرة الأولى فى تاريخه اثر فوزه على فريق اتحاد عثمان ١/٣ فى المباراة التى جرت بينهما امس باستاد القاهرة.

احرز اهداف المنصورة طارق النجار وتامر عبدالحميد فى الدقيقتين ٢٠ و٢٢ من الشوط الأول واضاف ايمن محب الهدف الثالث فى الدقيقة ٧ من الشوط الثانى بينما احرز عاطف عبدالعزيز هدف اتحاد عثمان الوحيد فى الدقيقة ٣٨ من هذا الشوط.

سيطر فريق المنصورة على احداث الشوط الأول تماما واهدر مهاجموه فرصا اكيدة بينما جاء الشوط الثانى متوسط المستوى وانحصر اللعب اغلب الفترات وسط الملعب لتراخى لاعبى المنصورة.. وبذلك يلتقى فريق المنصورة مع الأهلى فى نهائى الكأس يوم ٥ مايو القادم باستاد القاهرة..

بداية جس نبض من الفريقين مع الدقائق الأولى للمباراة فرض بعدها فريق المنصورة سيطرته كاملة على مجريات الشوط الثانى.. لعب فريق المنصورة بطريقة ٢/٣/٥ فلعب عز الرجال ليبرو وامامه عماد سلامة وعبدالظاهر السقا «مساكين» وتكفلا بمراقبة أيمن زين وفرج عبدالمولى راسى الحربة. اعتمد المنصورة فى هجماته على الناحية اليسرى التى شغلها باقتدار عبدالمنعم مسعود ومحمد كمونة واختراقات طارق النجار وتامر عبدالحميد من العمق.. ولعب ايمن محب وتامر بجاتو راسى حربة.. اما فريق اتحاد عثمان فلعب بطريقة ٣/٥/٢ واعتمد على الكثافة العددية فى منتصف الملعب للاستحواذ على الكرة وفشل طارق الصاوى وفكرى الصغير عنصرى الخبرة فى فريق اتحاد عثمان فى مواجهة تحركات لاعبى خط وسط المنصورة ولم يؤديا واجباتهما الدفاعية بالشكل المطلوب وتفرغ طارق مرسى وحسام عبدالعزيز لمراقبة راسى حربة المنصورة.

فى الدقائق الـ ١٠ الأولى تصويبة من تامر بجاتو تبعها انفرادان لأيمن محب وطارق النجار تصدى لها ببراعة عماد معاذ حارس المرمى.

فى الدقيقة ٢٠ من هجمة مرتدة سريعة من الناحية اليمنى يلعب ايمن محب كرة عرضية يسددها طارق النجار قوية على يسار حارس المرمى بعدها بدقيقتين يطلق تامر عبدالحميد تصويبة قوية من خارج منطقة الجزاء تصطدم بطارق مرسى لتسقط «لوب» خلف عماد معاذ.. شعر اتحاد عثمان بحرج موقفه وبادل المنصورة الهجمات ومن خطورة على مرمى سيد البشبيشى حارس المنصورة ولم يستغل الضربة الحرة غير المباشرة التى احتسبها الحكم الدولى جمال الغندور من داخل منطقة الجزاء فى نهاية الشوط نجح دفاع المنصورة فى تشتيتها.

الشوط الثانى:

اجرى عصام بهيج المدير الفنى لاتحاد عثمان تغييرا مع بداية الشوط الثانى فدفع «بالمخضرم» عصام عبدالعزيز بدلا من ايمن زين وسعيد سعد لتحسين النتيجة لكن دون جدوى.. واصل فريق المنصورة «الإعصار البرتقالى» نشاطه الهجومى وفى الدقيقة «٧» يلعب طارق النجار كرة عرضية من الناحية اليسرى يحولها ايمن محب برأسه داخل المرمى وسط حراسة مدافعى اتحاد عثمان.

حاول فريق اتحاد عثمان أن يفعل شيئا لحفظ ماء الوجه ويستحوذ على الكرة لكن عابه عدم انهاء الهجمات بالشكل الايجابى وسط حالة من استرخاء لاعبى المنصورة!!

اجرى حسن مجاهد المدير الفنى للمنصورة ثلاثة تغييرات متتالية فدفع بياسر تحسين وعصام عبدالغنى ووليد صلاح بدلا من تامر بجاتو وعماد سلامة ومحمد كمونة لكن لاعبى المنصورة اكتفوا «بالثلاثة».

فى الدقيقة ٣٨ من الشوط الثانى من هات وخد بين عاطف عبدالعزيز وعماد سليمان يسددها الأول قوية على يسار سيد البشبيشى حارس المرمى لتنتهى المباراة لصالح المنصورة ٣/١ ويحصل على بطاقة التأهل للنهائى.



فرحة لاعبى المنصورة بإحراز الهدف الأول والصعود لنهائى الكأس تصوير: مجدى حنا

«الطباخ» يطلب إقامة مباريات الأوليمبي بملعبه

الإسكندرية - مؤمن رشاد:

تقدم السيد الطباخ المدير الفنى لفريق الاوليمبى لكرة القدم بطلب الى مجلس ادارة النادى لاقامة مباريات الفريق المتبقية فى مسابقة الدورى على ملعب الاوليمبى بدلا من ستاد الاسكندرية بدءا من مباراة شبين القادمة، لتعود اللاعبين على ملعبهم عكس ستاد الاسكندرية. وصرح الطباخ بأن الفريق يواصل استعداده بجدية لمباراة شبين، وتم شفاء معظم المصابين، وتم التركيز على تنمية اللياقة البدنية والمهارية للاعبين من خلال التدريب اليومى على فترتين، وأدى الفريق مباراة ودية مع فريق زيوت الاسكندرية، وقال ان الروح المعنوية للاعبين مرتفعة لتحقيق الفوز، رغم موقف الفريق الصعب فى الجدول.

وعما اثير عن تعيين مدرب آخر للفريق قال اذا اراد مجلس الادارة التغيير فمرحب بذلك، ومن يريد ان ينقذ الفريق يتقدم لمجلس الادارة، وارفض اثارة هذا الموضوع لتأثير ذلك على اللاعبين فى هذه المرحلة الحرجة من عمر الدورى، وقال ان هناك بعض اللاعبين المتخاذلين فى اداء واجباتهم، وانذرتهم بالانتظام فى التدريب، والا تعرضوا للعقاب.

السيد الطباخ

الاتحاد السكندري يبحث عن الاستقرار في مباراة الإسماعيلي
جماهير الثغر تتجاهل الفريق.. ومجلس الإدارة يتدخل

الاسكندرية - احمد فاروق:

يواصل الفريق الاول لكرة القدم بنادى الاتحاد السكندرى تدريباته استعداداً للقائه الهام مع الاسماعيلى يوم الجمعة القادم على ملعب ستاد الاسماعيلية فى اطار مباريات الاسبوع رقم ٢٠ للدورى حاول الجهاز الفنى بقيادة الالمانى ثيوبوكير طوال فترة التوقف اذابة الجليد بينه وبين اللاعبين لعودة الاستقرار والهدوء لصفوف الفريق الذى تدهورت نتائجه على مسار الاسبوعين الماضيين ولقى هزيمتين متتاليتين من الالومنيوم والزمالك وتجمد رصيده عند ٢٦ نقطة محتفظاً بموقعه المتوسط بجدول الدورى العام.

يخوض ابناء الشاطبى مباراة الاسماعيلى وتراودهم احلام الفوز معتمدين على ارتفاع الروح المعنوية والمساندة الجماهيرية المتوقع ان يلقاها الفريق عن طريق الرحلات التى قررت رابطة المشجعين تنظيمها لجماهير الثغر بأسعار رمزية.

ركز الالمانى ثيوبوكير - المدير الفنى للفريق - خلال فترة التوقف على علاج بعض الاخطاء الفنية والخططية للاعبين والفريق وحاول الخروج باللاعبين من الحالة النفسية السيئة التى انتابتهم عقب هزيمتهم الاخيرة من الزمالك رغم نجاح بوكير ومساعده طلعت يوسف فى تسكين الجراح واخماد نيران الخلافات التى اشتعلت طوال الفترة الماضية بين اللاعبين وبعضهم من ناحية وبينهم وبين الجهاز الفنى من ناحية اخرى.. الا انهما لم ينجحا بعد فى استقطاب جماهير الثغر الثائرة على الجهاز الفنى واللاعبين ومجلس الادارة اذ واصل الفريق تدريباته طوال الفترة الماضية وسط تجاهل جماهيرى غير مسبوق مما اثر بالسلب على اداء وابداع اللاعبين!!

ويبدو جليا عدم رضا مجلس الادارة برئاسة د. كمال شلبى عن احوال الفريق من خلال الملاحظات العديدة التى ابداها رئيس النادى وبعض اعضاء مجلس الادارة على تشكيل الفريق والتغييرات التى يقوم بها الجهاز الفنى اثناء سير المباريات.. بالاضافة إلى محاولاتهم المستمرة لمعرفة اسباب استبعاد الالمانى ثيوبوكير لعدد من اللاعبين المميزين طوال الفترة الماضية.

وعلمت «الوفد» ان مجلس الادارة تدخل بعد ان تدهورت النتائج وكثرت هتافات الجماهير ضد الفريق وان كانت آراء مسئولى النادى غير الزاعية على الجهاز الفنى الذى حاول طوال الفترة الماضية تبرير الاتهامات التى وجهها اعضاء المجلس للاعبين والجهاز الفنى بل وامتدت لطريقة اللعب والتشكيل والتغييرات!!

ورغم سخونة الاحداث داخل فريق الكرة بالنادى السكندرى العريق الا ان حرص مجلس الادارة على تأييد مسيرة الجهاز الفنى ومساندته حتى نهاية الموسم مهما كانت النتائج قد حد من تدخلات المتطفلين واصحاب المصالح الخاصة ومنع متخصصى اثارة المشاكل المستأجرين!! من هدم الاستقرار داخل قلعة الشاطبى الخضراء.

على الجانب الآخر - انتظم فى مران الفريق استعداداً للقاء الاسماعيلى جميع اللاعبين عدا ياسر تناوى وسامح نوار (المصابين) ويحاول كل لاعب اداء افضل ما لديه فى التدريبات

بوكير

[illegible] فى لقاء مصيرى بالبطولة الأفريقية لليد

[illegible]

الأهلي يفوز ببطولة الجمهورية الشتوية للسباحة

فاز النادى الاهلى ببطولة الجمهورية الشتوية للسباحة التى اختتمت مؤخرا بالحمام الاوليمبى باستاد القاهرة برصيد ٢٣٧ نقطة. جاء الشمس فى المركز الثانى برصيد ٢٢٨ نقطة، والزمالك الثالث برصيد ٨٦ نقطة. كان الاهلى قد فاز بمسابقات الناشئين تحت ١٣ و١٥ و١٧ سنة والعمومى رجال، والناشئات تحت ١١ و١٧ سنة، فى حين فاز الشمس ببطولة الناشئين تحت ١١ سنة، والناشئات تحت ١٣ و١٥ سنة، والسيدات. وفاز بكئوس احسن سباحين فى البطولة، السباحون شمس الدين محمود فى عمومى الرجال، واحمد على الميرغنى «الشمس» تحت ١١ سنة، واحمد مصطفى حسين «هليوليدو» تحت ١٣ سنة، وهانى الطير «استاد المنصورة» تحت ١٥ سنة، ومحمد صفى الدين «الاهلى» تحت ١٧ سنة. وفى مسابقات السيدات فازت بكئوس احسن سباحات، اللاعبات نهى الغزالى عمومى السيدات وتحت ١٧ سنة، رغدة فايد «الاهلى» تحت ١١ سنة، جيليان البياع «الشمس» تحت ١٣ سنة، وكنزى السعد «الشمس» تحت ١٥ سنة. على الجانب الآخر.. تجرى الشئون القانونية باتحاد السباحة تحقيقا حول الاتهام المتبادل بين ناديى الاهلى والشمس بتزوير بعض اعمار السباحين المشاركين لهما بالبطولة، وان تؤثر نتيجة التحقيق فى النتيجة النهائية للبطولة.

هانى الطير

عز الدين موهبة كروية امل النادى المصرى

اكد محمد منسى مدرب المصرى الناشىء تحت ١٥ سنة لكرة القدم ان فريقه الحاصل على المركز الثانى بمجموعته فى تصفيات دورى القطاعات يضم مجموعة متميزة من اللاعبين وامل النادى المصرى فى السنوات القادمة امثال عز الدين فريد مهاجم الفريق وهداف باحرازه ٨ اهداف خلال دورى القطاعات لاجادته ضربات الرأس ببراعة وانطلاقاته السريعة وتسديداته القوية وتحركاته الواعية ويعد امل المصرى فى السنوات القادمة مع زملائه عبدالحميد سليمان وسمير الشواه وعمرو النجار.. وناشد محمد منسى الاهتمام بناشئيه ماليا ومعنويا لتفريخ عدد من اللاعبين الناشئين للفريق الاول

عز الدين كراويه

التجديف يشارك فى بطولة العالم للناشئين

وافق مجلس ادارة اتحاد التجديف برئاسة فؤاد سلطان على الاشتراك فى بطولة العالم للناشئين التى تقام باسكتلندا فى الفترة من ٩ إلى ١٩ اغسطس القادم بناءً على الدعوة التى تلقاها من الاتحاد الدولى.

صرح سالم مشهور وكيل الاتحاد بأن منتخب الشباب سوف يدخل معسكراً تدريبياً بنادى الشرطة للتجديف اول مايو القادم استعداداً للبطولة وتجرى بعض الاتصالات لاقامة معسكر خارجى فى المانيا او النمسا خلال يوليو القادم ولمدة اسبوعين.

المصرى يواصل تدريباته للقاء القناة

وياه يجدد عقده مع ميلانو حتى ١٩٩٩

جدد الليبيرى جورج وياه احسن لاعب فى العالم عقده مع ناديه «ايه - سى. ميلانو» الايطالى حتى ٣٠ يونيو عام ١٩٩٩ ونجح مسئولو ميلانو فى تجديد العقد دون ان يذكر اى من الطرفين قيمة العقد الجديد.

المعروف ان عقد وياه الحالى مع ناديه ينتهى فى نهاية العام المقبل وكان وياه قد ساهم مع فريقه الجديد فى تصدر بطولة الدورى الايطالى ويكفيه الحصول على ثلاث نقاط فقط من المباريات الثلاث المتبقية له فى الدورى ليحصل على البطولة للمرة الرابعة فى خمسة مواسم.

بورسعيد - محمد الحماصى:

وسط استياء جماهير بورسعيد ازاء قرارات لجنة المسابقات ضد لاعبى المصرى باحالة ابراهيم المصرى للتحقيق وايقافه محليا ودوليا تمهيدا لشطبه!! وايقاف كل من محمد الحماحمى ومحمد ابراهيم مباراة.

يواصل فريق المصرى تدريباته بقيادة شحته مديره الفنى ومساعديه اسماعيل حفنى ومحمد عاشور استعدادا للقاء القناة يوم الجمعة القادم باستاد بورسعيد فى اطار مباريات الإسبوع الـ ٢٠ للدورى الممتاز.

خضع الفريق لبرنامج تدريبى مكثف لمدة ثلاثة ايام بتدريبات صباحية ومسائية لرفع معدلات اللياقة البدنية والمهارية والخططية.. حصل الفريق على راحة يوم السبت الماضى.

وصرح اسماعيل حفنى مدرب المصرى بأن فريقه يستعد جيدا للقاء القناة ولا بديل عن الفوز بالمباراة للحفاظ على المركز الرابع، خاصة بعد ان القناة مدة برصيد ٣٢ نقطة ويفارق نقطتين فقط عن المصرى.

احمد حموده

سيف داود

اشار اسماعيل حفنى الا انه رغم الظروف الصعبة التى يواجهها الفريق لغياب كل من ابراهيم المصرى لايقافه لحين التحقيق معه، ومحمد الحماحمى ومحمد ابراهيم عن اللقاء ايضا للايقاف من قبل لجنة المسابقات الا ان المصرى قادر بلاعبيه القادرين على سد غياب كل هؤلاء اللاعبين وتقديم عرض جيد والفوز بلقاء

المجلس الأعلي يدعم اتحادات اليد والتنس والاسكواش استعدادا للبطولات الدولية والأفريقية

كتب - عادل يوسف:

وافق د. عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة على دعم اتحاد الكاراتيه لتنظيم واقامة بطولة افريقيا الأولى للناشئين للكاراتيه وتنظيم دورة تحكيم بالقاهرة خلال الفترة من ٣ سبتمبر حتى ٣ اكتوبر القادم.

كما وافق جهاز الرياضة على صرف مبلغ ٧٥ الف جنيه تكاليف اقامة بطولة الامم الأفريقية التاسعة للشباب لكرة اليد والتى تقام حاليا وتستمر حتى ٢٥ ابريل الحالى وتقرر صرف مبلغ ٢٠ الف جنيه تكاليف اقامة بطولة كأس ديفيز للتنس.

ووافق جهاز الرياضة على صرف نصف مليون جنيه للجنة الاوليمبية لاعداد الفرق المشاركة فى دورة اتلانتا ١٩٩٦.

كما دعم جهاز الرياضة بطولة «الأهرام» الدولية للاسكواش بمبلغ ١٠٠ الف جنيه والتى ستقام اعتبارا من ١٥ مايو ويشترك فيها ٢٠ لاعبا من المصنفين الأوائل على العالم والتى ستقام على سفح الهرم.

من ناحية اخرى واصلت اللجنة المشكلة لاجراء التعديلات الخاصة بالنظام الاساسى للاتحادات والذى سوف يطبق فى الانتخابات القادمة اجتماعاتها بجهاز الرياضة برئاسة حنفى ابو طالب حيث ناقش تشكيل مجلس الادارة واختصاصاتها واقتراح تعيين مدربين فى الاتحادات الرياضية.

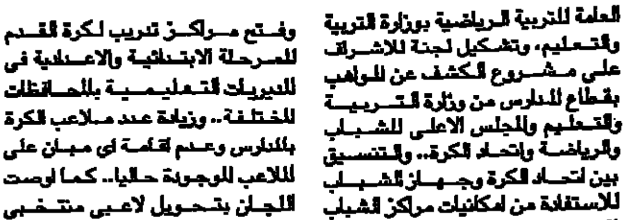
اليوم.. باتحاد الكرة: مؤتمر موسع للكشف عن المواهب الكروية فى المدارس

كتب - محمود على الدين:

يعقد فى الحادية عشرة صباح اليوم - الثلاثاء - بمقر اتحاد الكرة مؤتمر الكشف عن المواهب الكروية فى مدارس الجمهورية بحضور د. عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ود. حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم واللواء حرب الدهشورى رئيس اتحاد الكرة واعضاء مجلس ادارة الاتحاد، ومحمد عبدالرحيم رئيس جهاز الرياضة وخالد الديب مدير الادارة العامة للتربية الرياضية، وعبده صالح الوحش الخبير بالاتحاد الافريقى والنقاد الرياضيين.

يناقش المؤتمر التوصيات التى رفعتها اللجان التى تم تشكيلها للاعداد لهذا المؤتمر، وفى مقدمتها اقتراح انشاء قسم لكرة القدم بالادارة العامة للتربية الرياضية بوزارة التربية والتعليم، وتشكيل لجنة للاشراف على مشروع الكشف عن المواهب بقطاع المدارس من وزارة التربية والتعليم والمجلس الاعلى للشباب والرياضة واتحاد الكرة.. والتنسيق بين اتحاد الكرة وجهاز الشباب للاستفادة من امكانيات مراكز الشباب للجهزة على مستوى الجمهورية..

وفتح مراكز تدريب لكرة القدم للمرحلة الابتدائية والاعدادية فى المديريات التعليمية بالمحافظات المختلفة.. وزيادة عدد ملاعب الكرة بالمدارس وعدم اقامة اى مبان على الملاعب الموجودة حاليا.. كما اوصت اللجان بتحويل لاعبى منتخبى الناشئين والشباب «التلاميذ» المقيمين بمقرهم الدائم باستاد القاهرة الى المدارس القريبة من الاستاد فى مصر الجديدة ومدينة نصر.. وربط دورى المدارس بدورى مراكز الشباب ودورى القطاعات بالاتحاد.. وسيقوم معهد الكرة بالاتحاد بعمل دراسات تدريبية لمدارس التربية الرياضية فى التدريب والتحكيم والادارة. ويضع المؤتمر اسس وقواعد انتقاء اللاعبين الموهوبين من المدارس من خلال دورى المدارس بواسطة الخبراء والكشافين من اتحاد الكرة، وتجميع اللاعبين المختارين بعد انتقائهم مباشرة واجراء الكشف الطبى عليهم، واجراء قياسات بدنية ومهارية وفسيولوجية لانتقاء افضل العناصر، ووضع برنامج موحد للتغذية لضمان التنشئة الصحية اللازمة لهم.





الوحش - د. حسين كامل - الدهشورى



الكرة المصرية في مفترق الطرق «٥»
السياجى: نظام المجموعتين أفضل الحلول.. والتخطيط والتنظيم مشكلة الكرة

كتب - صبرى حافظ:

تواصل «الوفد» سلسلة تحقيقاتها حول انسب الطرق والحلول لاقامة مسابقتى الدورى والكاس خلال الموسم القادم فى ظل الارتباطات الدولية سواء للمنتخبات القومية او الاندية المصرية المشاركة فى البطولات الافريقية وغيرها من ارتباطات خاصة وان لجنة المسابقات تعكف حاليا على دراسة هذه الحلول حتى تضع «الوفد» امام اللجنة واتحاد الكرة صورة كاملة تمثل راى واتجاهات التيارات المختلفة.

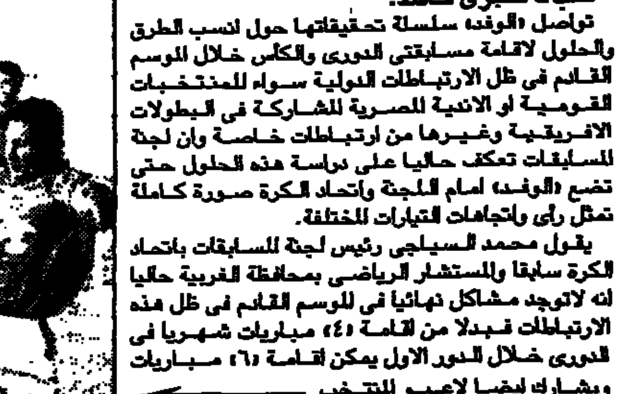
يقول محمد السياجى رئيس لجنة المسابقات باتحاد الكرة سابقا والمستشار الرياضى بمحافظة الغربية حاليا انه لاتوجد مشاكل نهائيا فى الموسم القادم فى ظل هذه الارتباطات فبدلا من اقامة «٤» مباريات شهريا فى الدورى خلال الدور الاول يمكن اقامة «٦» مباريات ويشارك ايضا لاعبو المنتخب الوطنى مع انديتهم اما بطولة الكاس فتقام بدون الدوليين خلال الموسم القادم حتى تتاح الفرصة لهم للمشاركة فى الاعداد القوى والمباريات الدولية فى تصفيات كاس العالم والامم الافريقية. وقال من الخطأ ان يتم ضغط المباريات خلال الدورين لانه ينعكس سلبيا على جميع اللاعبين بما فيهم الدوليون او محاولة البعض من المسئولين إلغاء المسابقة فى الموسم القادم لان لها ايضا تأثير سلبيا لان البطولة خاصة الدورى هى اقوى احتكاك للاعبى المنتخب الوطنى، كما ان التوقف المستمر فى فترات دون حاجة لهذا التوقف ضار بالكرة المصرية وانما الاهمية فى ان تعرف لجنة المسابقات الارتباطات وتعلنها مبكرا ويكون هناك تجمع للاعبين فى مدة اقل من اسبوع لإحداث تكيف بين اللاعبين والجهاز الفنى للمنتخب الوطنى.

وأكد السياجى ان احدى مشاكل الكرة المصرية اننا لانعرف ان لمنتخبنا او انديتنا ارتباطات خارجية الا قبلها بمدة بسيطة رغم انها واضحة ومعروفة منذ ثلاث او اربع سنوات.. فالمشكلة فى التنظيم والتخطيط معا!! وليست فى اقامة المسابقة!

واقترح السياجى ان تقام مسابقة الدورى خلال الموسم القادم والمواسم التالية بنظام المجموعتين كل مجموعة ٨ و١٠ فرق ويصعد الاربعة الاوائل من كل مجموعة ليقام بينها دورى من «السوبر» تقام بينها «١٤» مباراة ويحصل الاول على بطولة الدورى كما يقام فى نفس الوقت دورى للمراكز الثمانية الاخيرة لتهبط اربعة فرق منها على سبيل المثال.. مؤكدا ان عدد المباريات فى نظام المجموعتين سوف يتساوى مع مباريات المجموعة الواحدة!

اما اللواء عبد العزيز قابيل عضو اللجنة الفنية باتحاد الكرة فقال ان اقامة بطولة الدورى امر ضرورى خلال الموسم القادم لانها المحك الرئيسى لاختيار اللاعبين.. واعتذر عن ابداء رأيه بشأن انسب الحلول المقترحة لشكل الدورى خلال الموسم القادم، مشيرا الى ان لجنة المسابقات تعكف حاليا على وضع اللائحة سواء مجموعتان او مجموعة واحدة لان القول بهذا او ذاك قد ينعكس على قرار اللجنة.. وعلينا ان نهيئ للجنة الجو المناسب لوضع الحلول المناسبة!!



الدورى الجديد لغز يبحث عن حل

مجلس ادارة الزمالك يحذر فريق الكرة
اللاعبون تحولوا الى «موظفين».. ولجنة لمناقشة لائحة الاحتراف

كتب - مصطفى جويلى

وجه مجلس ادارة الزمالك تحذيرا الى لاعبى الفريق الاول لكرة القدم بعدم الادلاء باى تصريحات للصحف عن مشاكلهم مهما كانت الظروف.. وتكليف الجهاز الفنى بمعاقبة اى لاعب يخالف التعليمات للمحافظة على استقرار الفريق خلال المرحلة القادمة خاصة انه يعتلى قمة الدورى.

اكد الدكتور محمد عامر عضو مجلس الادارة انه طالب خلال اجتماع المجلس بان يتولى الجهاز الفنى اجراء التحقيق مع اللاعب «المخالف» لان هذه مهمة الجهاز الفنى ورفع تقرير لمجلس الادارة لاتخاذ ما يراه مناسبا بعد ذلك.

على جانب اخر علمت «الوفد» ان الجهاز الفنى وجه لوما شديدا لبعض اللاعبين الذين تحولوا الى «موظفين» فى اللعب وافتقدوا الروح فى المباريات الاخيرة. وتعتقد ان من بينهم لاعبى اضاع خمسة اهداف مؤكدة فى لقاء المنصورة.

اكد المقربين انه نادم على اللعب مع فريق الزمالك.. ولاعب اخر مهمته فقط تكمله عدد اللاعبين الاحتياطى واللعب بدون روح قتالية خاصة انه يلعب دائما قبل نهاية المباراة بربع ساعة...

وكان فريق الزمالك قد ادى مرانا قويا اول امس بينما ادى حسين السيد وعمرو عبدالسلام تدريبات خاصة تحت قيادة احمد سليمان.. وادى نادر السيد تمرينات علاجية مع سامى الشيشينى وطلعت منصور.

بعد انتهاء المران اجريت تدريبات خاصة للمهاجمين ايمن منصور - محمد عبدالجليل - حازم امام - محمد صبرى -

بعد ان وضح ضعف اللياقة البدنية للاعبين الاربعة كما ان التركيز ضعيف امام المرمى لدرجة ان فاروق جعفر وجه لوما شديدا الى حازم امام الذى احرز هدفا واحدا من عشر تصويبات.

من ناحية اخرى شكل مجلس الادارة لجنة مكونة من حمادة امام ومرتضى منصور والمستشار محمود عبدالله لبحث لوائح الاحتراف باتحاد الكرة ومناقشتها لبحث مستقبل اللاعبين الشباب بعد ما تردد عن نية الاتحاد تخفيض عدد السنوات التى يقضيها اللاعب الصاعد مع ناديه من ست سنوات لاربع سنوات.






خالد الغندور ممنوع من التحدث للصحف. تصوير / مجدى حنا

اليوم: التدريب الأساسى للمقاولون استعدادا للقاء السويس

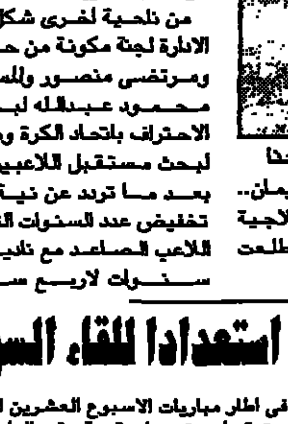
كتب - صبرى حافظ:

يؤدى الفريق الاول بنادى المقاولون لكرة القدم تدريبه الرئيسى اليوم بملعبه بالجبل الاخضر استعدادا للقاء السويس يوم الخميس القادم باستاد الجيش الثالث «بعجرود» فى اطار مباريات الاسبوع العشرين للدورى.

وكان الفريق قد ادى تدريبات قوية عقب الراحة التى قد حصل عليها اللاعبون لمدة «٢٤» ساعة بعد عودته من المحلة وخروجه من كاس مصر وجلسة لاحتواء الخروج من الكاس التى عقدها الجهاز الفنى والادارى مع اللاعبين للتفكير فى مباريات الدورى القادمة.

شارك فى تدريبات خفيفة امس والأمس الأول كل من المصابين تامر النحاس وتامر مصطفى وطارق خليل وعلاء طه ويستبعد مشاركتهم فى مباراة الخميس القادم حيث مازالوا متأثرين بالاصابة.

وصرح محمد عبد السميع مدرب المقاولون ان اللاعبين تناسوا الخروج من كاس مصر خاصة ان الهدف الثانى للمحلة جاء فى الوقت الاضافى، كما ان الجميع ادوا مباراة جيدة وان كانت هناك بعض الاخطاء التى تم علاجها فى التدريبات الاخيرة خاصة من المدافعين والمهاجمين ومحاولة بعضهم الارتماء فى احضان المدافعين.



الجهاز الإدارى يجمع المعلومات عن سيمبا التنزانى

من ناحية اخرى يعكف الجهاز الادارى للمقاولون على جمع المعلومات عن الفريق التنزانى «سيمبا» الذى سيواجه الفريق يوم ٥ مايو القادم فى مباراة الذهاب لدور الـ ١٦ لكأس افريقيا للاندية أبطال الكؤوس بدار السلام. وسوف يشهد الفريق عقب سفره الى تنزانيا مباراة الفريق التنزانى وبطل زيمبابوى والتى انتهت بهرارى بفوز سيمبا ١/صفر والتى انسحب على اثرها الفريق الزيمبابوى بالاضافة لبعض المباريات المحلية للفريق التنزانى حيث يعد فريق سيمبا من اقوى الفرق التنزانية وقد ارتفع اداء ومستوى لاعبيه عن فترة الثمانينات.

الليلة في الدورة المجمعة لسيدات السلة
سبورتنج مع الزمالك فى نهائي مبكر.. والشمس يواجه الاهلى

كتب - عادل يوسف:

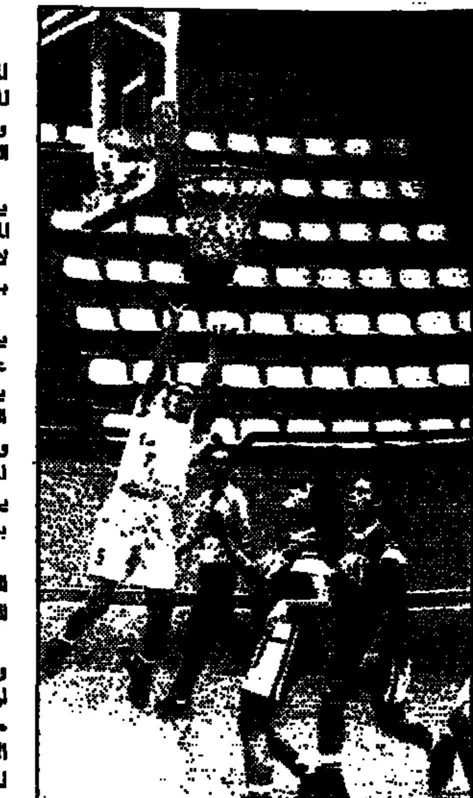
تقام اليوم «الثلاثاء» ثلاث مباريات هامة فى الدورة المجمعة الاولى لنهائيات بطولة الدورى العام لكرة السلة للسيدات يتقابل سبورتنج مع الزمالك فى الرابعة مساء والشمس مع الاهلى فى السابعة وسموحة مع الصيد فى التاسعة.

ويعتبر لقاء اليوم بين سبورتنج والزمالك لقاء بطولة يتحدد على ضوء نتيجته الى حد كبير الفائز بالدورة المجمعة الاولى ومن الصعب ترجيح كفة فريق على اخر لان كلا منها لديه مقومات الفوز ولهذا فان نتيجة المباراة بينهم ستظل معلقة حتى الثوانى الاخيرة.

ويجئ الاهلى حامل لقب الدورة وبطل العرب ولاعباته يتمتعن بروح عالية ولديهن اصرار على مواصلة عروضهن الطيبة التى بدأتها فى لبنان حيث فزن هناك ببطولة الاندية العربية والفريق يضم مجموعة كبيرة من النجوم واصحاب الخبرة مثل رحاب الغنام صانعة الالعاب وسهى فكرى وداليا عرابى ورانيا عادل، يعتمد طه الغنام المدير الفنى للفريق امام الشمس اليوم على الثقة التى يتمتع بها فريقه ولهذا فهو يأمل فى ان يحقق فريقه الفوز بالدورة.

اما الشمس فلا يقل حالا عن الاهلى رغم المركز المتأخر الذى يحققه دائما فى الدورى حيث يتطلع هذا العام الى الفوز على بطل العرب.

ومواجهة ساخنة اخرى تقام اليوم بين سبورتنج والزمالك التى تعتبر اقوى لقاءات اليوم فكل منها يحاول ان يفوز بالمباراة خاصة ان كلا منهما لديه لاعبات على مستوى عال من المهارات الفردية العالية. اما المباراة الاخيرة التى ستقام اليوم بين سموحة والصيد فهى هامة للغاية فبنات سموحة لن تكون صيدا سهلا امام الصيد فالفريق يضم عناصر خبرة وقوة لايستهان بها بينما يحاول الصيد ان يخرج فائزا لاستعادة امجاده السابقة.

منافسة ساخنة فى سلة السيدات. تصوير - طارق الحلبى:



تشاهد اليوم

القناة الأولى

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر.
- ١٠,٠٥ قراءات وطرائف.
- ١٠,٣٥ السيرك.
- ١١,١٠ دنيا الكارتون.
- ١١,٢٥ مسلسل «الفواكه».
- ١١,٤٠ كارتون أطفال.
- ١١,٤٥ برنامج للمرأة.
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية.
- ١٢,١٥ برنامج دينى.
- ١٢,٣٥ دعاء.
- ١٢,٤٠ منوعات.
- ١٢,٤٥ البساط السحري.
- ١,٠٠ عيون الكاميرا.
- ١,١٥ المجلة السكانية.
- ١,٤٥ برنامج الشباب.
- ٢,٠٠ منوعات.
- ٢,١٥ الريف.
- ٢,٣٠ المسلسل العربي «أنا وأنت وبابا في المشمش».
- ٣,٢٠ معلومة في رحلة.
- ٣,٤٠ أسماء الله الحسنى.
- ٤,٠٠ البرامج التعليمية.
- ٥,١٠ كاميرا اليوم.
- ٥,٣٠ حدث في مثل هذا اليوم.
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية.
- ٦,٣٠ البرامج الاخبارية وصورة حية من مجلسى الشعب والشورى.
- ٧,١٥ مسلسل «نقوش من ذهب ونحاس».
- ٨,٠٠ رفع الستار.
- ٨,٥٥ حديث الروح.
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية.
- ٩,٣٠ حوار الأسبوع.
- ١٠,٠٠ العقل يكسب.
- ١١,٠٠ فيلم السهرة سكة العاشقين.
- ١٢,٠٠ آخر الأنباء.
- ١,٠٠ مجلة الأغاني.
- ١,٤٥ ابتسامة آخر الليل.
- ٢,٠٠ أوتار الليل.
- ٢,٠٥ القرآن الكريم.

القناة الثانية

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر بالانجليزية.
- ٩,٠٠ قناة المعلومات.
- ١٠,٠٠ في نور القرآن الكريم.
- ١٠,١٥ فقرات اليوم المفتوح.
- ١٢,٠٠ «دنيا الأطفال».
- ١,٠٠ عالم الطب.
- ١,١٥ بانوراما رياضية.
- ١,٥٥ خمسة لصحتك.
- ٢,٠٠ ألبوم النجوم.
- ٢,٣٠ الكون.
- ٢,٤٥ فتاوى وأحكام.
- ٣,٠٠ موجز الأنباء.
- ٣,١٠ الأطفال «نباتات وزهور».
- ٣,٣٠ كشكول.
- ٤,٠٠ الفيلم الأجنبي.
- ٥,٤٥ برنامج ١٠٠ سنة رياضة.
- ٦,٠٠ خمسة سيلحة.
- ٦,٢٠ شخصية وكتاب.
- ٦,٣٥ لقاء كل يوم.
- ٦,٤٥ كرة سلة.
- ٧,٠٠ النشرة الفرنسية.
- ٧,١٥ برامج تعليمية.
- ٧,٥٥ النشرة الجوية.
- ٨,٠٠ النشرة الانجليزية.
- ٨,١٥ برنامج اخباري.
- ٨,٣٠ امسية ثقافية.
- ٩,١٥ المسلسل الأجنبي.
- ١٠,٠٥ حدث بالفعل.
- ١٢,١٥ فن الباليه.
- ١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة.
- ١,١٥ حبر علي ورق.
- ٢,٠٠ ضحكة قبل النوم.
- ٢,١٠ القرآن الكريم.

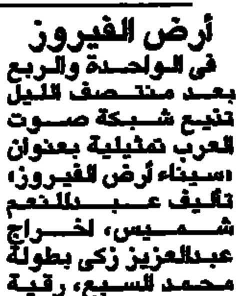
ماسبيرو

فيلم «يوميات نائب في الارياف» الذى قدمه برنامج ذاكرة السينما - واحد من كلاسيكيات السينما المصرية - لايعرفها الأجيال الجديدة - توقفت عند تعليق الدكتور جابر عصفور على أدب توفيق الحكيم - والرؤية الفنية التى قدمها الناقد مصطفى درويش والمخرج توفيق صالح. الذى تمكن من تقديم فيلم جماهيرى ناجح بدون نجم واحد. وهو درس للأجيال الجديدة من المخرجين - فـ«توفيق الحكيم» فعليا اعادة اكتشافه، بعد ان تناسيناه - واغفلت الأجهزة الاعلامية ريادته وقدرته في عالم الرواية باعتراف نجيب محفوظ - وفى عالم المسرح باعتراف العقاد. برنامج ذاكرة السينما امامه مئات الأفلام المجهولة عن الناس والتى تحتاج الى تعليق النقاد والمسئولين وما المانع من تداول الأفلام العربية مثل «المتحدى» و«القادسية» و«ترانين العم لوحيد» و«جسر من ذهب» وغيرها وهى اعمال أدبية تستحق التعريف بالجمهور العربي.

نادر ناشد

كشكول

الدكتور حسن محمد السنهوتي أستاذ الأمراض الباطنية والدكتورة فوزية عباس والصحفية أميرة يوسف هم ضيوف برنامج «كشكول» اليوم وتتناول الحلقة احدث ابحاث علاج مرض السرطان عن طريق نباتات الصبار، البرنامج أعداد عبدالستار الطويلة، تقديم جيلان حمزة، إخراج نعمات رشدي.



أرض الفيروز

فى الواحدة والربع بعد منتصف الليل تذيع شبكة صوت العرب تمثيلية بعنوان «سيناء أرض الفيروز» تأليف عبدالمنعم شميس، اخراج عبدالعزيز زكى بطولة محمد السبع، رقية أحمد، محمد ولاء الدين.

أسماء الله الحسنى

تقدم القناة الأولى فى الرابعة إلاالثلث عصرا برنامج أسماء الله الحسنى وحلقة عن اسم الله المجيد اداء أشرف عبدالغفور وجدى العربى سميرة عبدالعزيز البرنامج اعداد محمد الشال اخراج يوسف الشال.

طب الفضاء فى الكون

حول المشاكل والامراض التى تواجه رواد الفضاء اثناء رحلاتهم الطويلة تدور حلقة اليوم من برنامج «الكون» كما تتناول الحلقة كيفية الاستفادة من البيئة الفضائية للقضاء على الامراض التى تهدد كيفية الاستفادة من البيئة الفضائية للقضاء على الامراض التى تهدد الانسان. ضيف الحلقة الدكتور محمد عامر استاذ الامراض الجلدية، ونائب رئيس جامعة الزقازيق وعضو الجمعية الدولية لطب الفضاء بالولايات المتحدة. البرنامج اعداد وتقديم حاتم نصر فريد لخراج سامى الدسوقى.

فتاوى وأحكام

فى حلقة اليوم من برنامج فتاوى وأحكام يجيب الشيخ عطية صقر عن بعض الاستفسارات حول الاعمال السحرية، وهل يجوز صلاة المرأة على الجنازة، ومعنى الأول والآخر، فى اسماء الله الحسنى. البرنامج من اخراج بثينة غزال.

طريق السلامة

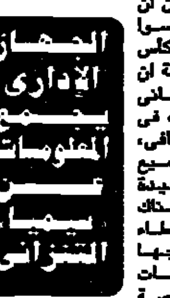
استجاب اللواء مهندس محمد محمود حمودة رئيس حي الزيتون لنداء برنامج «طريق السلامة» الذي اذيع السبت الماضي بشأن اصلاح الحالة المترية لشارع طومان باي بحي الزيتون حيث اتفق في هذا الشأن مع المهندس فاروق عواد مدير مديرية الطرق بالقاهرة. البرنامج تقديم شيرين غالب.

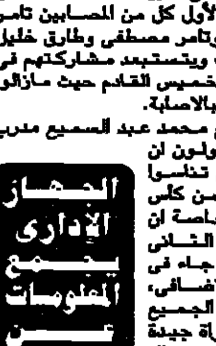
أغاني وعجباني

المؤلف الاذاعى حسن عمران ضيف حلقة اليوم من برنامج أغانى وعجبانى الذى يذاع فى الواحدة ظهرا على شبكة صوت العرب. ويختار اغنيات رسالة من تحت الماء لعبدالحليم حافظ، أه من العيون لعبدالغنى السيد، ع اللى جرى لى غناء عليا التونسية.

حلمك إيه

الاذاعية نادية عطية تستضيف فى حلقة اليوم من برنامج حلمك ايه الذى يذاع الساعة ٤,٥٥ على شبكة صوت العرب المقدم احمد عاصم مدير الإعلام والعلاقات بمرور القاهرة الذى يرشد احد الاطفال الراغبين فى تحقيق حلم ان يصبح ضابط شرطة.





نادية عطيه



عفاف رشاد ومحمد أبوالحسن وأحمد صيام فى مشهد من مسلسل والسلام ختام

والسلام ختام في ستديو(١٠)

كتب - حمدى بسيط:

يجرى حاليا باستديو (١٠) تصوير مسلسل «والسلام ختام» قصة وسيناريو وحوار انور عبدالمغيث، اخراج وجيه الشناوى، بطولة محمود ياسين، نجاح الموجى، زيزى البدراوى، نادية عبدالغنى، محمود الجندى، عفاف رشاد، محمد ابوالحسن، احمد صيام، فتوح احمد، رانيا محمود ياسين، تدور احداث المسلسل حول «محمود فهمى» مخرج الافلام التسجيلية المقيم بأمريكا، والذى يأتى لزيارة مصر لعمل فيلم تسجيلى عن بعض المناطق الشعبية ذات البعد التاريخى، واثناء رحلته يفاجأ ان جدته لم تمت، ومكانها مجهول ويحاول كشف الغموض، فيصل الى شخصية المحامى «رزق» الذى يستغل اختفاء تلك السيدة فى تحصيل ايجار الريع الذى تمتلكه، ويظهور «محمود فهمى» يحاول المحامى اثارة اهل الريع ضده بعد ايهامهم انه جاء ليطردهم من الريع.

القناة الثالثة

- ١٢,٠٠ قناة المعلومات.
- ١,٠٠ المنوعات الفرنسية.
- ٢,٠٠ القرآن الكريم.
- ٢,١٠ قف ممنوع الدخول.
- ٢,٣٠ نجوم وفنون.
- ٢,١٥ دنيا الجمارك.
- ٣,٣٥ انتبهوا ايها السادة.
- ٤,٠٥ معلومة غير معلومة.
- ٤,٣٥ فقرات اليوم المفتوح للأطفال.
- ٥,٠٠ النشرة الاخبارية.
- ٥,٤٥ عالم الصغار.
- ٦,٠٠ ريبورتاج.
- ٦,١٥ تنويه عن المفقودين.
- ٦,٢٠ فقرات اليوم المفتوح للشباب
- ٨,١٥ حديث الأفلام
- ٨,٢٥ أسرار النجوم
- ٨,٥٥ حاسب من الغلط
- ٩,٢٥ حروف للحن معروف
- ٩,٥٠ فقرات اليوم المفتوح الرياضية
- ١٠,٣٠ تشاهد غداً.
- ١١,٢٥ مجلة المنوعات.
- ١١,٥٥ الوان وأسرار
- ١٢,١٠ نغمة وإيقاع
- ١٢,٤٥ اعمال لا تنسى
- ٢,٠٥ القرآن الكريم والختام.

القناة الرابعة

- ٣,٠٠ افتتاح وقرآن كريم
- ٣,١٠ أغنية الافتتاح
- ٣,١٥ قطار الرحلات
- ٣,٣٥ حدوتة توته
- ٣,٤٥ منوعات غنائية
- ٤,٥٥ ست البيت
- ٤,١٠ اقرأ
- ٤,٢٥ بدون مجاملة
- ٤,٤٥ سيرك
- ٤,٥٥ حكايات فى الكليات
- ٥,٣٠ النشرة
- ٥,٤٥ طلب لحالة
- ٦,٠٥ الجامعة والمجتمع
- ٦,٢٠ خمسة رياضة
- ٦,٢٥ مواهب
- ٦,٤٥ مسلسل كوم الدكة
- ٧,٣٠ النشرة الانجليزية
- ٧,٤٠ البرامج التعليمية
- ٨,٤٠ كنوز اجدادنا
- ٨,٤٥ قصائد ملونة
- ٩,٠٠ ذكر معانا
- ٩,١٥ حكاوى السمسمية
- ٩,٥٠ منوعات غنائية
- ١٠,٠٠ انباء وخدمات
- ١٠,١٠ رحلة داخل اعماق انسان
- ١٠,٤٠ ق٤ معاك ع الخط
- ١١,٥٠ خمسة فرفشة
- ١١,٥٥ قرآن كريم
- ١٢,٠٠ القناة الرياضية

القناة الخامسة

- ٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
- ٣,٠٥ المجلة الصحية.
- ٣,٣٥ البرامج التعليمية.
- ٤,٣٠ كلمات ولكن.
- ٤,٤٠ جزيرة العرائس.
- ٥,١٥ المنتدى.
- ٥,٣٠ المسلسل العربي «الوقفة» بطولة عبدالمنعم مدبولي وشريف منير واخراج صالح شريف.
- ٦,١٥ دنيا السياحة والسفر.
- ٦,٣٠ رحلة صيد.
- ٧,٠٠ غداً افضل.
- ٧,١٥ دنيا الشباب.
- ٨,٠٠ دليل للشاهد.
- ٨,١٠ رياضة ولكن.
- ٨,٣٠ الكل في خمسة.
- ٩,٠٥ دقات المسرح.
- ٩,٣٠ مساء الخير.
- ١٠,٣٠ برنامج ستوديو.
- ١٢,٤٥ آخر الكلام.
- ١,٠٠ الختام والسوبر فايف.

القناة السادسة

- ٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
- ٣,٥ يوم سعيد.
- ٤,٣٠ لعب العصاري.
- ٤,٤٥ مسلسل الأطفال.
- ٥,٠٠ احلام العصافير.
- ٥,١٥ مكتبتي.
- ٥,٣٠ بكره وبعده.
- ٦,٠٠ صفارة انذار.
- ٦,٣٠ فنون شعبية.
- ٦,٤٥ سر الأرض.
- ٧,٠٠ علم وخبرة.
- ٧,١٥ بنك الحظ.
- ٨,٠٠ شبابيك.
- ٨,١٥ معاني الأسامي.
- ٨,٣٠ رسالة إلي مصر.
- ٩,٠٠ آيات محكمات.
- ٩,١٥ المسلسل العربي.
- ١٠,٠٠ نشرة بانوراما الدلتا.
- ١٠,٣٠ كاميرا ٦ + حدث في الدلتا.
- ١٠,٤٥ بعيد عن العين.
- ١١,٠٠ مسابقات ومقالب.
- ١١,٤٥ حفلات التليفزيون.
- ١,٠٠ ضحكات.
- ١,١٥ القرآن الكريم والختام.

القناة السابعة

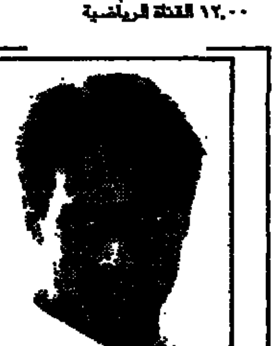
- ١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.
- ١,١٢ حكايات جدتي.
- ١,٢٧ كابتن ماجد.
- ١,٥٠ ألبوم الأطفال وإهداءات.
- ٢,٣١ الفيلم العربي «قلب من ذهب» بطولة مريم فخر الدين وعماد حمدي واخراج محمد كريم.
- ٣,٣٢ الحديث الشريف.
- ٤,٠٥ البرامج التعليمية.
- ٥,٠٥ اغاني واهداءات
- ٥,١٥ نشرة الأخبار بالعربية.
- ٥,٣٠ الأتوبيس السياحي.
- ٦,٤٥ دعوة للحياة.
- ٦,٢٣ سياحة X سياحة.
- ٦,٢٧ الآن للغرب.
- ٦,٣١ نشرة الأخبار بالانجليزية.
- ٧,٠٢ منوعات غنائية.
- ٧,٥٩ الآن العشاء.
- ٨,١٠ معلومة وقرار.
- ٨,٤٠ سر الأرض.
- ٩,٣٠ عزيزي الطالب اهلاً.
- ٩,٣٤ معلومة بجنيه.
- ٩,٥٠ موجز الأنباء.
- ١٠,١٢ المسلسل العربي الكعبة المشرفة.
- ١١,١٤ السابعة تكسب.
- ١١,٥٤ على الربابة.
- ١٢,٥٤ تصبحوا علي خير.
- ١,٠٠ دعاء اللهم تقبل.
- ١,٠٨ القرآن الكريم.

رياضة

تنقل اذاعة الشباب والرياضة على الهواء مباراة كرة اليد بين تونس وغينيا فى بطولة الأمم الأفريقية لكرة اليد فى الساعة الرابعة إلا الربع عصرا، كما تنقل فى الخامسة والربع مباراة كرة اليد بين فريقى مصر والجزائر فى نفس البطولة. وتقام المباراتان تتابعا بالصالة ٢ بمجمع الصالات باستاد القاهرة.

في بيوت الله

حلقة اليوم من برنامج فى بيوت الله الذى يذاع فى الثانية عشرة والربع ظهرا على القناة الأولى عن فضل يوم عرفة ويتحدث فى هذه الحلقة الشيخ محمد عبدالسميع وقرآن الحلقة للدكتور احمد نعينع والابتهال للشيخ محمد الهلباوى، الحلقة مسجلة من مسجد السيدة نفيسة. البرنامج تقديم محمد عبدالعظيم اخراج رمضان ابوالعاص.



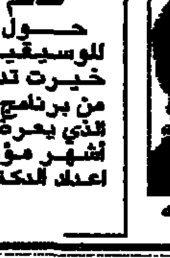
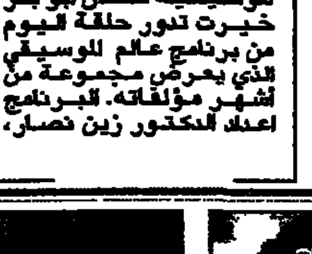
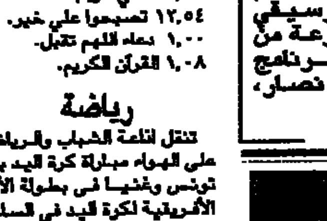
عبدالله محمود

زمن الأحلام

يبدأ الأسبوع القادم المخرج وائل طوبار تسجيل المسلسل الاذاعي «زمن الأحلام» تأليف حسن زين العابدين، بطولة وائل نور، عبدالله محمود، رانيا فريد شوقي.

عالم الموسيقي

حول أهم المؤلفات الموسيقية للفنان أبو بكر خيرت تدور حلقة اليوم من برنامج عالم الموسيقي الذي يعرض مجموعة من أشهر مؤلفاته. البرنامج اعداد الدكتور زين نصار،



حسين فهمى - ميرفت أمين - ليلى حمادة

تسهر على القناة الأولى مع الفيلم العربي سكة العاشقين بطولة ميرفت أمين وحسين فهمى وليلى حمادة اخراج حسن الصيفى والجزء الثانى تقضيه مع برنامج مجلة الأغانى تقديم نجوى عزام اخراج محمد عبدالظاهر.

سهرة القناة الثانية مع الفيلم الاجنبى للريح بطولة مارياشيل وستيوارت هيومان. ويعرض ضمن برنامج حدث بالفعل والجزء الثانى مع برنامج «فن الباليه» الذى يقدم الجزء الثانى من باليه سندريللا.

سهرة القناة السادسة تقضيها مع مجموعة مختارة من أغانى حفلات التليفزيون.

نجوم وفنون

إشراف: عبدالرازق حسين


عبدالحليم حافظ — سمية القيصر

اخبارهم

● اوائل اكتوبر القادم تبدأ المطربة سمية القيصر تصوير فيلم «سماح والبنات الملاح» قصة وسيناريو وحوار سمير عبد العظيم واخراج حسين كمال ويشترك في البطولة هشام سليم وحسن حسني ومجموعة من الوجوه الجديدة.

● المطربة اصالة بدأت تسجيل مجموعة اغنيات جديدة من الحان حلمي بكر ومحمد ضياء الدين كما سجلت اغنية «يا ليل صمتك راحة» للموسيقار محمد عبد الوهاب.

● اواخر شهر يونية القادم ينتهي المؤلف اسامة انور عكاشة من كتابة مسلسل «زيزينيا» الذي يخرجه جمال عبد الحميد ولم يحدد معه ابطال المسلسل.

● في قاعة أتيليه القاهرة يقام معرض الفنانة «هند الصفتي» توظيف مادة الفخار مستخدمة الحبال والجلد لتصنيع تشكيلات متعددة من مستلزمات البيئة الشعبية العرض يستمر حتى يوم ٢٦ ابريل الحالي.

● اصدر سامي خشبة رئيس البيت الفني قراره بالحاق المسرح العائم الكبير فاطمة رشدي بادارة مسرح الشباب وذلك بعد نقل العائم لمقره الجديد على نيل الجيزة، تضمن القرار تخصيص المسرح العائم الصغير لصندوق التنمية الثقافية وذلك لاقامة عروض الهواة عليه في اطار دعم الدولة لفرق الهواة.

هشام سليم

● انتهى صلاح الشرنوبي من تلحين مجموعة اغان جديدة للصوت المغربي الجديد «بديعة»، الاغاني من كلمات الشاعر عزت عبد الوهاب وتوزيع موسيقى يحيى الموجي وعمرو عبد العزيز.

● الشهر القادم يصدر البوم جديد للعندليب الراحل عبد الحليم حافظ يتضمن الالبوم مجموعة اغنيات جديدة لم تذع من قبل.

بديعة

كونشرتو بيتهوفن

يشارك د. حسن شرارة عميد معهد الكونسرفتوار في عزف كونشرتو بيتهوفن مع اوركسترا القاهرة السيمفوني مساء الجمعة القادم بالمسرح الكبير بدار الاوبرا، سبق ان قدم حسن شرارة هذا العمل عام ١٩٧٤ استعدادا لمسابقة تشايكوفسكي.

اقتصاد السينما الغربية.. ينافس سوق السلاح..!

كتب ـ نادر ناشد:

صحيفة «ايكومبوردت» الاقتصادية اشارت الى دخول عائدات السينما الامريكية والفرنسية والالمانية عالم «الاقتصاد المؤثر» وهو مصطلح اختاره الباحث الالماني هيليان هيلينا ـ يؤكد من خلاله ان السينما العالمية حققت في السنوات الثلاث الاخيرة عائدات تنافس سوق السلاح وكانت الصحيفة قد اشارت الى تراجع السينما الشرقية متمثلة في «الصين ـ الهند» وتعاظم بعض الافلام اليابانية التي حققت رواجا ولكن من خلال عرضها في الولايات المتحدة الامريكية. واشارت الصحيفة الى تراجع السينما العربية بالنسبة لسنوات الاربعينات والخمسينيات.

● ينظم قصر ثقافة سوزان مبارك للاطفال بالسيدة زينب احتفالية ثقافية فنية لمدة ثلاثة ايام بمناسبة اعياد سيناء والربيع.

تتضمن الاحتفالية معرض فنون تشكيلية يضم لوحات عن السلام ورسوم على الزجاج والخشب والتشكيل بالاسفنج ومفارش من خيوط الصوف ورسما على القماش للاطفال ـ معرض للحرف البيئية والسجاد اليدوي من انتاج رواد القصر من الاطفال ـ معرض لمنتجات نادي المرأة ـ عرض مسرحي عرائس تحت اسم «الحيوانات تتحدث عن نفسها» اخراج محمد شوقي ـ عرض موسيقى غنائي لفرقة طلائع القصر ندوة عن «اكتوبر والسلام» لقاء مفتوح مع اطفال القصر العميد/ رأفت زكي من المشاركين في حرب اكتوبر كما تقام مسابقة ثقافية بين الاطفال تدور حول المعالم السياحية البارزة في ارض الفيروز.

خطة لترميم الأفلام العربية فى المانيا

أنطوان نجم — محمد أبو حازم

* المخرجان د. محمد ابو حازم وانطوان نجم ـ يبدآن في تنفيذ خطة جديدة لترميم ٨٤ فيلما عربيا في استوديو اهيواج ـ بالمانيا ـ الخطة تستهدف اعادة احياء مجموعة من الافلام بعضها تم تدميره بنسبة ٣٥٪ ـ مثل افلام «العجائز» ـ «قمر آخر في الغربة» ـ «بلاد ليشي» ـ «ميبريد» ـ سبق للمخرجين ان نجحا في ترميم ٢٤ فيلما عربيا في مدريد وتم تلوين فيلمين منها ـ الافلام من انتاج سنوات الخمسينيات وبعضها اصابه التلف بنسبة تصل الى ٦٠٪ وكان قد تم الاستغناء من اربعة افلام عام ١٩٦٢ لعدم صلاحية عرضها وهي «احلام مجهولة» ـ «ذاكرة الصمت» ـ «ظهور امرأة» ـ «الوجه الآخر للحب» ـ اكد د. حمد ابو حازم ـ ان اهمية الافلام ترجع الى تاريخها وانها تعبر عن فترة زمنية مهمة واغلب هذه الافلام تنتمي الى الاعمال الادبية الجادة ـ اما عن الفيلمين اللذين تم تلوينهما فيقول المخرج انطوان نجم: تجربة تلوين الافلام بدأت عام ١٩٧٩ ـ في هوليوود وباريس ونجحت في اظهار جوانب فنية للفيلم لم تكن موجودة في افلام الابيض والاسود، والفيلمان العربيان هما «نورما والاشباح» من الخيال العلمي ـ اخراج جوزيف الخالي وابارين ريتيجان» من الافلام التاريخية ـ تأليف جورجي صغير واخراج د. محمود العدنان.

كلمـ حـ

●● الحكومة تحتاط [illegible] للنبع.. لانه اسهل.. ولا تفكر في التنظيم لانه صعب.. يحتاج الى تشغيل للمخ.. والحكومة لا تريد ان توجع دماغها.. والحكومة تمنع قيام الاحزاب.. وتمنع اصدار الصحف.. ولكن الواقع انها تتعرض عرجاء.. يسهل الانتقاد حولها.. واي جماعة تطلب تكوين حزب.. وترفض لجنة الاحزاب.. وتلجأ المجموعة الى القضاء.. يترك الامر فيه.. ويصدر حكما بقيام الحزب.. والصحف لا تصدر الا من خلال الحكومة او الاحزاب.. ولكن الافراد يتجهون الى قبرص وقبرص ولندن.. ويحصلون على تراخيص.. ولو انصفت الحكومة اقامت فورا بالغاء هذه القوانين المقيدة للحريات السياسية.

●● هناك مثلا دعوى مرفوعة امام القضاء بعدم دستورية لجنة الاحزاب.. لان كل اعضائها من الحكومة.. ودعوى بعدم دستورية قانون الاحزاب.. لانه يضع قيودا على الحريات المكفولة دستوريا.. والاطرف ان هناك دعوى بعدم شرعية الحزب الوطني نفسه.. والسبب بسيط ومقنع.. لان الحزب لم يتقدم بأوراقه الى لجنة الاحزاب.. ولم تناقش برنامجه.. ولم توافق او تعترض.. وتم تشكيل الحزب بقرار منفرد من السلطات.. على انقاض حزب مصر.. وكانت اللجنة التأسيسية مختارة بحرفية ودقة من عناصر وطنية لها تاريخها.. وتريد ان تعمل بالسياسة.. وفجأة هرول اعضاء مجلس الشعب الى حزب السلطات.. وانفضوا عليه.. فانسحب الاعضاء المؤسسون.. وتركوه لجمعية المنتفعين.. وهي مسألة تاريخية.. سجلها مصطفى امين في كلمة مشهورة.. وتقرر منعه من الكتابة.. وعندما يمنع مصطفى امين من الكتابة يساوي تماما ان تهدم الهرم الاكبر.. او تلغيه.. وكان للنيع جزاء لمصطفى امين على صراحته.. لان الحكومة لا تحب من يصارحها.. او يصدقها القول.. وتحب المهرولين المنافقين.. اعضاء جمعية المنتفعين.

●● وفي الانظمة العالمية الحرة المستقرة لا خوف من قيام الاحزاب.. ولا خوف من اصدار الصحف.. لان الحكم في النهاية للمواطن.. يختار الحزب الذي يحبه.. ويرفض الحزب الذي لا يقنعه.. ويقرأ الصحيفة التي تخدمه.. ويهرب من الصحيفة التي تضحك عليه.. فالمواطن هو اساس العمل السياسي.. وهو الفيصل بين الاحزاب والصحف.. واي انتخابات حرة تفرز الاحزاب.. وفي العادة لا يبقى الا ٤ او ٥ احزاب.. ويذوب الباقي في الطريق.. وقد دخل انتخابات روسيا حوالي ٤٠ حزبا لم يبق منها غير خمسة.. ودخل انتخابات اسبانيا بعد ٤٠ سنة ديكتاتورية ٤٢ حزبا.. لم يبق منها غير ٤.. ودخل انتخابات الجزائر ٥٢ حزبا.. لم يصمد منها غير ٤!!

●● ليست قضية ان تقوم الاحزاب.. ولكن القضية ان تبقى على الساحة الا رأى الشعب تلك من خلال انتخابات حرة نزيهة نظيفة.. وهي الاختيار السليم الوحيد على قوة الاحزاب.. والدليل الوحيد على حجمها.. ونحن في مصر لا نستطيع ان نقيس قوة الاحزاب لاننا لم ندخل انتخابات حرة ابدا.. وكذلك الصحف.. وفي بريطانيا تطلق صحف وتباع ويعاد تنظيمها.. لان القارئ الحر هو الذي يسمح باستمرارها او اغلاقها او تغيير سياستها..

محمد الحيوان

جوائز ذهبية وفضية وبرونزية فى احتفال شباب الجامعات

كتبت ـ فاطمة عياد:

يقام في السابعة مساء اليوم على مسرح المجلس الاعلى للشباب والرياضة احتفال بمناسبة ختام لقاء شباب الجامعات رقم ٢١ في الفنون والثقافة واعلان نتائج الجامعات الفائزة ويقوم الدكتور عبد المنعم عمارة رئيس المجلس بتوزيع الجوائز على الجامعات الفائزة والجوائز عبارة عن دروع ذهبية وفضية وبرونزية وتشجيعية طبقا للترتيب العام في كل مجال يتنافس على الجوائز جميع جامعات مصر اشترك هذا العام من الجامعات ثمانية آلاف شاب وفتاة في مجال الفنون والموسيقى والمسرح والفنون الشعبية والغناء والكورال ومن الناحية الثقافية والفنون التشكيلية والقصة القصيرة والتأليف والنقد المسرحي قيمة الجوائز التي تمنح للفائزين حوالي سبعين الف جنيه.


● عبد المنعم عمارة ●

ويقام في نفس الحفل احتفال بمناسبة مرور اربع سنوات على تشغيل قطار الشباب الذي بدأ منذ عام ١٩٩٢ ويبدأ كل عام من شهر اكتوبر حتى شهر ابريل لخدمة شباب الجامعات باشتراك عشرة جنيهات وهو عبارة عن رحلات للشباب الى الاقصر واسوان وتتضمن الرحلات لقاءات ثقافية وفكرية حول قضايا المجتمع بالاضافة الى رحلات بالقطار لشباب وفتيات الصعيد لزيارة معالم القاهرة الكبرى والمناطق الاثرية والصناعية كالعاشر من رمضان ومدينة ٦ اكتوبر بالاضافة الى قطار صيفي كل اسبوع من الصعيد الى ابي قير بالاسكندرية وقطار للفتيات الى بورسعيد واستفاد من هذا المشروع حوالي ثلاث مائة الف شاب وفتاة من الجامعات والنشء الاحتفال يكرم كل من ساهم في نجاح المشروع.

«ساندرا» مخرجة تبحث عن ذاتها وسط أزمة السينما!

كتب ـ امجد مصطفى:

تستعد المخرجة «ساندرا نشأت» لإخراج اول فيلم لها من انتاج قطاع الانتاج بالتليفزيون قصة وسيناريو وحوار ليس جابر الفيلم لم يتحدد اسمه تدور احداثه حول لقاء يجمع بين انسان متخلف عقليا مع فتاة ليل.

سألت ساندرا نشأت عن هذه التجربة رغم حداثة تخرجها في معهد السينما قالت هذا العمل رشحني لاخراجه الفنان يحيى الفخراني ووجدت انني استطيع من خلال فكرته تقديم لغة سينمائية جديدة تحمل فكري.

●● الفرصة سنحت مبكرا لك رغم ان هناك اجيالا قديمة من المخرجين لا يعملون بماذا تفسرين ذلك؟

ـ اعلم ان هناك اجيالا لا تعمل واخرى تعمل بعد ١٠ سنوات من التخرج لكن اهم شئ في عملنا هو وجود منتج يثق في الفنان حتى يتبنى له ان يوفر له كافة الامكانيات.

ساندرا نشأت

● الاخراج يحتاج الى خبرة وانت خريجة منذ اربع سنوات!

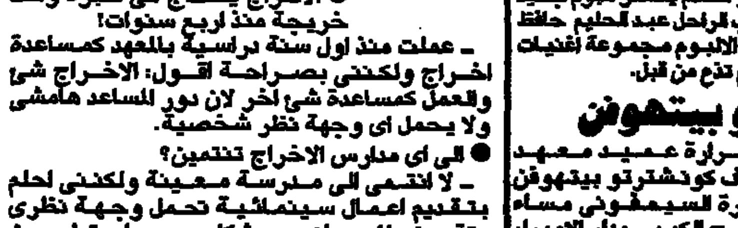
ـ عملت منذ اول سنة دراسية بالمعهد كمساعدة اخراج ولكنني بصراحة اقول: الاخراج شئ والعمل كمساعدة شئ آخر لان دور المساعد هامشي ولا يحمل اى وجهة نظر شخصية.

● الى اى مدارس الاخراج تنتمين؟

ـ لا انتمي الى مدرسة معينة ولكنني احلم بتقديم اعمال سينمائية تحمل وجهة نظري وتقدمني للجماهير بشكل جيد واستطيع من خلالها ان اعبر عن ذاتي وعن هموم جيلي.

البعد الغائب بيولاق الدكرور

يقيم نادى الادب ببولاق الدكرور التابع لثقافة الجيزة ٧ مساء غد مناقشة لكتاب «البعد الغائب» اطلالة نقدية على القص السبعيني ـ تأليف سمير عبد الفتاح ـ يشارك في الندوة حسين عبد العليم ـ محمد شكرى ـ د.عزازي علي ـ يدير الندوة الناقد ربيع مفتاح.



كفاءة الدكتور الجنزوري، وكثرة قراراته الصائبة والجادة التى يصدرها فى اجتماعات مجلس الوزراء الأسبوعية، أو فى لقاءاته بالمحافظين، كشفت نقص اللياقة البدنية لبعض الوزراء عن سرعة ملاحقتها، برغم أن كثيرا منهم، يشاع رؤيتهم هذه الأيام ٧ صباحا.. بيجروا فى النادى!!

عبدالنبى عبدالبارى

بينالي فينيسيا الشرق.. هل يتحول إلي حقيقة!!

الاخوات الثلاثة

مسرح بالانوم الفرنسى يقدم عرضا مسرحيا بعنوان «الاخوات الثلاثة» على مسرح الجمهورية مساء غد «الاربعاء» المسرحية تأليف انطون تشيكوف وتقدمها الاوبرا بالتعاون مع المركز الفرنسي للثقافة بالقاهرة والمؤسسة الفرنسية للاعمال الفنية في باريس يخرج المسرحية جي اللوشيدى وايريلا لاكا سكا ويشارك فيها ١٤ فنانا منهم جوان بواسيرى وموريال كوليز.

العباسة

انتهى المخرج منير التوني من تصوير السهرة التليفزيونية «العباسة» تأليف الشاعر عزيز اباظة وبطولة اشرف عبد الغفور ومديحة حمدى واحمد ماهر ووفاء عامر وتدور احداثها حول حياة العباسة اخت هارون الرشيد.

كتب ـ اسلام صادق:

اقترح وزير الثقافة فكرة اقامة بينالي فينيسيا الشرق على غرار بينالي فينيسيا الدولى بايطاليا اقدم بينالي في العالم.. وتشكلت لجنة عام ١٩٨٩ برئاسة الدكتور احمد نوار وعضوية الدكتور مصطفى الرزاز والدكتور فرغلي عبد الحفيظ والدكتور ممدوح عمار والدكتور سامي رافع وامانة الفنان محسن شعلان.. وقامت اللجنة على مدى عامين باعداد الدراسات اللازمة لاقامة البينالي وتم التنسيق بين وزارة الثقافة ومحافظة القاهرة التى خصصت ٢٥ فدانا من ارض مدينة الفسطاط لاقامة البينالي على ان تقتطع مساحة نصف فدان لاقامة متحف للفنانة الكبيرة انجي افلاطون التي اهدى ورثتها جميع اعمالها الفنية بعد رحيلها لوزارة الثقافة لتكون نواة لاقامة متحف يحمل اسمها.

وبرغم موافقة عمر عبد الآخر محافظ القاهرة بتخصيص ٢٥ فدانا لاقامة هذا الصرح الحضاري والثقافي الا ان هناك مشكلة كبيرة تقف في وجه هذا الحلم وهى «مماطلة» الشركة المنفذة في الخروج من المنطقة.. حيث «تعسكر» بمعدات واوناش وادوات بناء منذ فترة طويلة.. ورغم مرور سبع سنوات على اخلاء المنطقة لاقامة بينالي القاهرة الا ان «البيروقراطية» والروتين يعطلان هذا الحلم الجميل.

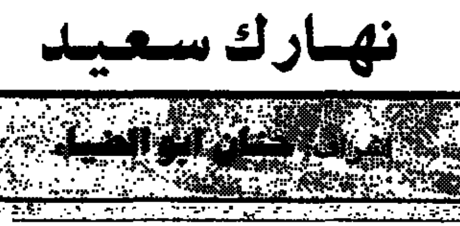
ورغم ان هذا المشروع له مردود ثقافي وحضاري وله اثره على تنشيط السياحة في مصر.. الا ان الاجراءات.. والمكاتبات بين وزارة الثقافة ومحافظة القاهرة.. والشركة وتعرقل معه احلام قيام بينالي القاهرة الدولي.

هواة المسرح يطالبون بورش يشرف عليها خبراء مصريون وعالميون

طالب [illegible] الاول لهواة المسرح [illegible] التى شكلها صندوق التنمية الثقافية [illegible] المسرح [illegible] مصريون وعالميون [illegible] اللجنة [illegible] ومشاكل الهواة بالقاهرة [illegible] التي ستؤديها اللجنة [illegible] اقاليم مصر [illegible] اسيوط والاسكندرية والمنصورة [illegible] خلال النصف الثاني من يونيو ويوليو القادمين كما قررت ان يكون [illegible] القادم هو عام الهواية المسرحية.

من ناحية اخرى ناقش المجتمعون المشروع الذي تقدم به سمير غريب مدير صندوق التنمية الثقافية والذي يهدف لتوفير اماكن لممارسة الهواية المسرحية وتوفير الدعم اللازم لها كما تقدمت اللجنة التي شكلها الصندوق برئاسة سامي خشبة وعضوية عدد كبير من [illegible] المهتمين بالمسرح في مصر بمذكرة لوزير الثقافة فاروق حسني تتضمن مشروعا متكاملا لدعم ورعاية فرق هواة المسرح.

اكدت المذكرة اتساع مفهوم فرق الهواة ليشمل جميع الفرق [illegible] المحترفة في مدن واقاليم مصر سواء تلك التي لا تنتمي لجهات حكومية او غير حكومية.



قطرة ندى

انانية الانسان تجعله يأخذ منك كل شىء لأنه يعلم أنك تحبه

عودة المفاوضات الهولندية الفرنسية لحل مشكلة المخدرات

[illegible] صحف الساعي الدبلوماسية الهولندية [illegible] المفاوضات مع فرنسا لحل مشكلة المخدرات ووضع حل [illegible] للقضاء عليها [illegible] الاوروبية [illegible] هولندا رحبت [illegible] بالسفيرة الفرنسية [illegible] حسن النوايا وقيام الحكومة الفرنسية بالتراجع عن [illegible] الهولندية [illegible] البروتوكولات المشتركة بين البلدين والتى طالب بها ٧٧ سياسيا من اعضاء البرلمان ومجلس الشيوخ كما سحبت فرنسا التحركات [illegible] التى فرضتها مؤخرا على الحدود بين البلدين [illegible] وتجار المخدرات [illegible] الشامين في هولندا [illegible] سياستها الداخلية مع مشكلة المخدرات والعمل على ايقاف انتاج [illegible] المخدرات الخاصة.

ندوة واعتصام الصحفيين احتجاجا على عدوان اسرائيل

كتب ـ أرمنيوس المنياوى:

تنظم لجنة الحريات بنقابة الصحفيين برئاسة محمد عبدالقدوس اليوم الثلاثاء ندوة عن الاعتداء الهمجي الاسرائيلي على لبنان في الساعة السابعة مساء. يتحدث في الندوة الدكتور مفيد شهاب رئيس جامعة القاهرة وموفق العلاف امين عام مساعد جامعة الدول العربية.

يسبق الندوة اعتصام جماعي من الصحفيين بالنقابة تعبيرا عن رفضهم للسلوك الاسرائيلي في الشرق الاوسط ولبنان على وجه الخصوص.

فوز مصر وسلطنة عمان وفلسطين

كرمت الطالبة العمانية التي حازت على المرتبة الاولى في مسابقة الرسم التي نظمتها منظمة الصحة العالمية لطلاب المدارس في دول اقليم شرق المتوسط بمناسبة يوم الصحة العالمي لعام ١٩٩٦ والذي اختارت له المنظمة شعار «المدن الصحية تعني حياة افضل».

جاء هذا الفوز بعد اجتماع لجنة التحكيم التي شكلتها المنظمة في مركزها الاقليمي بجمهورية مصر العربية في مطلع الشهر الحالي وقامت اللجنة خلاله بفرز آلاف الرسومات من جميع مدارس اقليم شرق المتوسط وقد فازت كل من ايران بالمرتبتين الثانية والثالثة وفلسطين بالرتبة الرابعة ومصر بالمركز الخامس.

الدبلوماسية النشطة

كتبت ـ سحر ضياء الدين:

تستضيف القاهرة اليوم وغدا اجتماع كبار المسئولين لدول منتدى البحر المتوسط صرح بذلك السفير محمد فتحي الشاذلي مساعد وزير الخارجية للشئون الاوروبية وقال ان هذا الاجتماع سيقوم باعداد جدول اعمال لاجتماع وزراء خارجية دول المنتدى المقرر عقده يومي ٩، ١٠ مايو القادم بمدينة روفانيلو الايطالية. وفي اطار الدبلوماسية المصرية النشطة استضافت القاهرة امس اجتماع اللجنة المصرية ـ المالطية المشتركة بمقر وزارة الخارجية.

احنا فاكرين اصحابنا فقط

١٩ طفلا مازالت امريكا تبكى عليهم منذ تفجير المبنى الفيدرالي باوكلاهوما اما اطفال البوسنة والشيشان ولبنان فلا احد يتذكرهم!!

رسالة ماجستير

حصل كامل عارف العيد بكلية التربية النوعية بالقاهرة على درجة ماجستير بتقدير «امتياز» في موضوع «التخطيط للوجبات الغذائية وعلاقته بالحالة الغذائية للطفل من سن عامين الى ٤ سنوات» اشرف على الرسالة الدكتورة عطيات البهي استاذ التغذية وعلوم الاطعمة اشترك في لجنة المناقشة الدكتور محمد امين عبدالله عميد كلية التربية النوعية والدكتور السيد زيدان والدكتورة جيلان صلاح الدين.

كامل عارف

٤ شعراء مصريين في دمشق

تقيم قاعة «الحريم» بدمشق ـ في السادسة غدا (الاربعاء) امسية شعرية عربية يديرها الشاعر المغربي الكبير محمد القاهوتي ـ ويشترك فيها د. امين الصيقلي ـ يونس الوليد ـ جامد كاظم ـ ومن مصر تشترك ١٢ قصيدة لأربعة شعراء من مصر هم «صلاح عبد الصبور ـ نادر ناشد ـ د. احمد عابد ـ د. احمد عامر سلام» تلقي قصائد الشعراء المصريين الدكتورة فاطمة الزهراء الدقعي.

نادر ناشد

أدباء قنا يحصدون الجوائز

حصد ادباء قنا جوائز مسابقة مركز اعداد القادة التي نظمها المجلس الاعلى للشباب والرياضة فاز بالمركز الاول في القصيدة محمد مغربي مكي، وبالمركز الثاني محمد محمود بخيت وبالثالث الشاعر محمود مغربي وبالمركز الرابع الشاعر رمضان عبداللطيف وبالخامس إمبارك ابراهيم. المسابقة تقام سنويا ويشارك فيها شعراء من مختلف محافظات الجمهورية، وشارك في لجنة التحكيم هذا العام الشعراء محمد التهامي وعبدالمنعم عواد يوسف، وعبداللطيف عبدالعليم واشرف عليها خيرية فتح الله وكيل وزارة الشباب والرياضة وعزت عبدالبارى.

الصحافة النسائية

الزميل الدكتور اسماعيل ابراهيم نائب مدير تحرير الاهرام المسائي تقوم الباحثة الالمانية جوليا بروك هاوس من كلية الآداب جامعة بون باعداد رسالة ماجستير عن كتابه «الصحافة النسائية في الوطن العربي».

وتتضمن الرسالة ترجمة الكتاب إلى الألمانية وعمل بحث عن المؤلف واسلوبه في استعراض مادة مؤلفه، الذي يعد الاول من نوعه في العالم العربي.

٤ مهرجانات سينمائية دولية خلال مايو

ليلي علوي تبحث عن أهلها

الاسبوع الاول من شهر مايو يبدأ المخرج اسماعيل عبدالحافظ تصوير مسلسل «هالينه» قصة سيناريو وحوار اسامة انور عكاشة وبطولة ليلي علوى وحسن حسني يدور المسلسل في ٢٠ حلقة قيمة الاهل في حياتنا ومدى احتياج الانسان وارتباطه بهم. وتقوم ليلي علوى بدور فتاة تبحث عن اهلها بعد انقطاع سنوات طويلة.

ليلي علوى

كتب ـ خالد محمود:

خلال شهر مايو القادم تقام اربعة مهرجانات سينمائية دولية متخصصة ـ الاول يقام في اسبانيا تحت عنوان «اسبوع ميليا السينمائي الدولي» ويفتتح في منتصف الشهر ويشارك فيه ٤٥ فيلما من انتاج سنوات التسعينات، يضم المهرجان اربعة اقسام منها قسم للاعلان الروائية الطويلة من نوعية الرعب والخيال العلمي وقسم للسينما الاسبانية وقسم للسينما التسجيلية الاجنبية وقسم للافلام الموجهة للشباب.

المهرجان الثاني يقام في سويسرا ويقام تحت عنوان «مهرجان وردة مونترو الذهبية التليفزيوني» ويفتتح الاثنين ١٣ مايو ويستمر لمدة ٨ ايام وتشارك فيه الافلام التليفزيونية وافلام الفيديو التي انتجت منذ بداية يناير ٩٦ وحتى نهاية ابريل الحالي، يضم المهرجان افلام للنوعات والتسلية الخفيفة وكذلك الافلام الغنائية والموسيقية ويمنح جائزة مونترو الذهبية والفضية والبرونزية لافضل ثلاثة افلام كما يمنح جائزة خاصة لأخف فيلم ظلا عرض في المهرجان. المهرجان الثالث بعنوان «ريكيافيك السينمائي» الذي يقام بأيسلندا في النصف الثاني من مايو ويستمر لمدة اسبوع يقدم البرنامج بانوراما بدون مسابقة لاحدث الافلام الروائية والتسجيلية القصيرة.

المهرجان الرابع مهرجان اميس ابابا للافلام الاوروبية ويقام ايضا ١٣ مايو ولمدة ٨ ايام ـ وتشارك فيه افلام دول السوق الاوروبية بهدف الترويج لها بافريقيا.

سينمائيات: افلام وحيد.. إمام!

● ما الذي يؤدي الى نجاح معظم افلام وحيد حامد وعادل امام؟

اعتقد ان السبب ـ في رأيي ـ ان معظم السيناريوهات التي يكتبها وحيد بحرفية شديدة يلتقطها من رجل الشارع.. او خبر في صحيفة.. او هاجس يؤرقه.. وربما ملاحظة او حديث للناس حول موضوع ما.. ومن ثم ينسج من خلالها ـ موضوع فيلمه او عمله الفني ـ انه «ذكاء» التعامل مع الشخصية.. وبدائها البناء الدرامي الذي يجعل من المتفرج وكأنه يرى نفسه تماما من خلال «التوحد» مع البطل الذي يرسمه وحيد في اعماله فها هو البطل.. يلعب للمتفرج ماكان يتمناه ويقول مايعبر عنه.. وينفس له عما بداخله!

وهنا نتذكر جيدا ان وحيد يوم ان اراد ان يكتب موضوعا بطله «نجم رياضي» ذهب الى اعلامي شهير ورياضي في نفس الوقت يسأله عن التعبيرات الشهيرة في عالم نجوم الكرة واللمسات الخفية التي يمكن ان تقال حتى يمكنه ان يضمنها حواره لينقل صورة صادقة عما يكتبه.. ولا يتوقف بحث وحيد لدى شخصياته عند حد معين.. بل انه يستمر الى ان يجد الموضوع الذي يمكن من خلاله ان يحدث تأثيرا دراميا ونفسيا لدى كل متفرج يتابع افلامه ـ ويعجب بها.. لكونها مصنوعة بشكل جيد وموظفها التوظيف الامثل! لذا تستمر افلامه مع عادل امام وتنجح جماهيريا.. وفنيا!

● في يوليو القادم.. ستباع استديوهات السينما وتطرح البلاتوهات للبيع.. وهي فرصة لكي يثبت منتجونا ونجومنا ـ بقدر الامكان ـ انهم يريدون الحفاظ على هذه الصناعة الثقافية التنويرية.. وان يحافظوا على «الهوية» السينمائية.. لذا نأمل من اجتماع المنتجين بغرفة صناعة السينما والشركة التي قرروا تأسيسها الا تكون كشركة اتحاد الفنانين التي زعموا انها ستقف بجوار السينما وستنهض بها.. وللاسف لم نر شيئا من هذا النهوض!! انها فرصة للذين اثروا في السينما لاثبات انهم يحبونها.. وهذا لصالحهم!

عاطف سليمان

الفنان الشاب احمد رزق

مطلوب نص ادبي للخروج من غرفة الإنعاش!

كتب ـ هشام الهلوتي:

الفنان الكوميدي الشاب احمد رزق (٢٠ عاما) بدأ ممثلا بالصدفة، كان والده المخرج عبد المنعم رزق ـ يبحث مع مجموعة الفنانين احمد آدم ـ فؤاد كلوم ـ عن طفل يصلح لدور في مسرحية مصطفى رزق ـ عالم تحت الجن ـ يقول احمد رزق: بدأت اعمل وسطهم حتى اصبحت رئيسا لفريق التمثيل في مدرستي خلال المراحل الابتدائية والاعدادية والثانوية وقبل مرحلة الجامعة تعرفت على المخرج عادل شاهين وقدمت معه مجموعة مسرحية بقصور الثقافة بالاسكندرية ثم الفرقة القومية بالاسكندرية.

مسرحية «مساء الخير يا مصر» التي تعرض حاليا ـ هي اول مسرحية لي في مسرح القطاع العام ـ رشحني المؤلف الدكتور [illegible] مصيلحي بعد ان شاهدني في مسرحية «الهاتف الحي الغربي» والاثناء تدريسه لي مادة الدراما بالمعهد.

اشارك في فيلم «اسماعيلية رايح جاي» مع الفنانين محمد فؤاد ـ محمد هنيدي ـ خالد النبوي ـ حنان ترك ـ اخراج كريم ضياء الدين.

قدمت ٩ شخصيات ادبية في فوازير «قطة في صورة» مع وائل نور وحنان شوقي اخراج محسن فوده.

الكوميديا تحتاج الى نص ادبي للخروج من غرفة الانعاش.


صابرين

الرجل والليل

كتبت ـ انس الوجود رضوان:

انتهى الشاعر بشير عياد من تأليف كلمات اغاني المسلسل التليفزيوني «الرجل والليل» الذي تنتجه صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات عن قصة لاسماعيل العادلي وسيناريو وحوار مني الصاوي ويشارك في البطولة عبدالمنعم مدبولي وصلاح السعدني وهالة صدقي وصابرين وهدى سلطان، يضع الموسيقى التصويرية والالحان للموسيقار عماد الرشيدي اخراج صفوت القشيري بشير عياد. انتهى كتاب «عبدالوهاب محمد اغنية خالدة».. الذي يصدر في ٧ نوفمبر ذكرى ميلاد الشاعر الراحل.

المشخصاتية.. في مهرجان الصعيد

قدمت فرقة التمثيل بكلية حقوق اسيوط مسرحية «المشخصاتية» على مسرح كلية التربية بقنا ـ في اطار المهرجان السنوي الثالث لكليات جامعات الصعيد. اشار الدكتور نصر الله محمود عميد كلية التربية بقنا والمشرف على المهرجان انه تم تجهيز المسرح الجامعي بشكل جيد ليناسب تقديم اى عمل درامي ويهدف المهرجان الى نشر الفكر المسرحي بمحافظة قنا وزيادة الروابط بين ابنائها وابناء محافظات الصعيد. المهرجان يضم ٢٨٠ طالبا وطالبة من [illegible] بجامعات اسيوط والمنيا وجنوب [illegible].